

۱۶۸۵۴۸۰

۹۷۲۰۲۹

به نام هستی بخش

صفت قانون طلایی کامیابی

امید دبیری رودی

بازنویسی اثر بی نظیر دیپاک چوپرا متناسب با فرهنگ ایرانی



بهار سینا

ناشر کتاب‌های
روان‌شناسی، مدیریت و کارآفرینی
بازاریابی و فروش

میرشناسه: تدبیری رودی، ادیب، ۱۳۶۹ -
 عنوان و نام پدیدآور: هفت قانون طلایی کامیابی: با الهام از کتاب دکتر دیپاک چوپرا/ ادیب تدبیری رودی.
 مشخصات نشر: تهران: بهار سبز، ۱۳۹۶.
 مشخصات ظاهری: ۶۸ ص: ۱۴/۵ × ۲۱/۵ م.م.
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۱۲۴-۷۶-۴
 وضعیت فهرست نویسی: فیا
 یادداشت: کتاب حاضر برگرفته از کتاب "هفت قانون روحی برای موفقیت" اثر دیپاک چوپرا است.
 موضوع: موفقیت -- جنبه‌های روان‌شناسی
 موضوع: Success -- Psychological aspects
 موضوع: موفقیت -- جنبه‌های مذهبی
 موضوع: Success -- Religious aspects
 شناسه افزوده: چوپرا، دیپاک. هفت قانون معنوی موفقیت
 رده بندی کنگره: BF۶۳۷ م۴ ۱۳۹۶
 رده بندی ده کلاس: ۱۵۸/۱
 رده کتاب‌های سی‌سی: ۵۰۸۹۸



هفت قانون طلایی کامیابی

ادیب تدبیری رودی

ویراستار: امیر نادری

طراح جلد: زهرا جعفری سرابی

صفحه آرا: سید علی ناصر طباطبایی

امور فنی: شهر

نوبت چاپ: اول، بهار ۱۳۹۷

شمارگان: ۱۵۰۰ نسخه

لیتوگرافی: صاحب

چاپ و صحافی: گنج شایگان

قیمت: ۷۵۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۱۲۴-۷۶-۴

تهران، خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، کوچه بهشت آیین، پلاک ۱۰

تلفکس: ۳-۲۲۶۲۲۹۰۱؛ کد پستی: ۱۳۱۴۹۶۳۹۹۳

پست الکترونیک: info@baharesabz.ir

نشانی سایت و فروشگاه اینترنتی: www.baharesabz.com

حق چاپ محفوظ است.

فهرست مطالب

۵	سخن نویسنده
۶	مقدمه
۱۰	قانون اول: قانون توانایی مطلق
۲۰	قانون دوم: قانون بخشایش
۲۶	قانون سوم: قانون کارما، یا علت و معلول
۳۶	قانون چهارم: قانون کمترین تلاش
۴۴	قانون پنجم: قانون قصد و اشتیاق
۵۱	قانون ششم: قانون عدم وابستگی
۶۰	قانون هفتم: قانون دارما
۶۷	سخن پایانی

سخن نویسنده

اکنون به این کتاب می‌نویسم، نزدیک به سه سال از نخستین باری که کتاب زیبای "The Seven Spiritual Laws of Success" اثر دکتر دیپاک چوپرا را خواندم، می‌گذرد. در این سه سال پرفراز و نشیب زندگی‌ام بزرگ‌ترین چالش‌ها را از سر گذرانده‌ام، اما هرگاه که باز می‌گردم و نگرش‌های اساسی خود را حول این چالش‌ها مرور می‌کنم، به جرئت می‌توانم بگویم تأثیرگذارترین‌ها و مفیدترین‌ها، کاربردی‌ترین‌ها، همین هفت قانونی است که دکتر چوپرا در کتاب خویش آورده است. از این هفت قانون بهره‌های بسیار برده‌ام و لذت کاربرد آن‌ها را پیشیده‌ام و حال بر خود لازم دانستم تا آن‌ها را در اختیار عزیزانم قرار دهم.

از آنجا که متن اصلی کتاب بسیار فلسفی و سنگین بود، ترجمه آن را کافی ندیدم و تصمیم گرفتم کتابی متفاوت و در عین حال مناسب با طبع زیباپسندانه هم‌وطنان عزیزم بنویسم و قوانین آن را به نحوی کاربردی و ساده بیان کنم. از سوی دیگر فرصت را غنیمت شمرده و از دانسته‌های شخصی و منابع دیگر نیز بهره بردم تا اثری جامع‌تر و کاربردی‌تر تقدیم کنم. عنوان برگزیده گردید.

در این مسیر خود را بی‌اندازه مدیون ادبیات غنی و گران‌مایه سرزمینمان میدانم که در راستای نگارش این کتاب هر قدمی برداشتم، جای پای بزرگانمان را پیش پای خود دیدم.

نیست. پول، تنها یکی از ابعاد کامیابی است. سلامتی، انرژی مثبت، شور و اشتیاق، ارتباط موفق، آزادی، خلاقیت، ثبات عاطفی و روانی و احساس آسودگی و آرامش نیز ابعاد دیگری از کامیابی هستند؛ اما این‌ها نیز کافی نیستند و مادامی که انسان بذخ خالق بودن خود را شکوفا نکند، به‌راستی احساس خشنودی نمی‌کند. همه ما انسان‌ها نهادی خلاق داریم و زمانی به‌راستی احساس کامیابی می‌کنیم که بتوانیم این بخش از نهاد خود را کشف و شکوفا کنیم.

انسان کامیاب در هر لحظه، خود را عضو تأثیرگذار زندگی و دنیای خویش می‌داند و باور دارد که می‌تواند آنچه را می‌خواهد در دنیای خویش خلق کند. پس اگر احساس ضعف و ناامیدی در وی راه نخواهد داشت، این همان میل به الوهیت و آفرینش است که انسان‌ها همواره به دنبال آن بوده‌اند. ذاتی و فطری است در پس آفرینش تمامی کائنات است و هر کدام از ما نشنه‌ای از همان ذات آفریننده را در وجود خود داریم!

اما چرا از واژه قانون استفاده می‌ود و منظور از قانون چیست؟ نخست اینکه وقتی سخن از قانون به میان می‌آید، منظور فرایندی است که در صورت مهیا شدن شرایط آن، قطعاً رخ می‌دهد. مثل قانون جاذبه‌ی زمین که وقتی شما جسمی را در ارتفاع رها می‌کنید، ناگزیر به سمت زمین سقوط می‌کند و این امر قطعی است.

نخستین باری که با قوانین موفقیت آشنا شدیم، در بزم دشوار بود که نام قانون بر آن‌ها بگذارم و برایشان قطعیت قائل باشم. زمانه که تصمیم گرفتم

۱. تمامی ادیان و مکاتب فکری در طول تاریخ در نخستین گامهای خود به تبیین زندگی و نحوه مواجهه با جهان هستی و قدرت برتری که این نظم را به وجود آورده پرداخته‌اند. سپس به سرعت با این فرض اساسی مواجه شده‌اند که جایگاه انسان، مسئولیت او در این نظام چیست؟ با اندکی مطالعه پی می‌بریم که معتبرترین نظام‌های فکری آن‌هایی هستند که بیشترین مسئولیت را برای انسان متصور شده‌اند، او را به خلاقیت و تأثیرگذاری و آفرینش دعوت کرده‌اند و ماهیت او را در بیشترین تطابق با ذات برتر آفریننده دانسته‌اند. همچون آنجا که منصور حلاج در اوج ایمان به یگانگی خدا بانگ "انا الحق" برمی‌آورد و یا نمونه‌های دیگر در بسیاری مکاتب دیگر.

این نشان از کشش درونی انسان به خلاقیت و آفرینش دارد که در اوج هرم نیازهای انسان مطرح می‌شود. تعاریف شخصی و یا عقاید مختلف در مورد توانایی مطلق و دانش مطلق و جهان هستی موضوع بحث این کتاب نیست و تلاش بر آن است که با احترام به تمامی عقاید و به دور از مباحث فلسفی، قوانین و راهکارهای موفقیت در اختیار شما عزیزان قرار گیرد.

آن‌ها را به کار بیندم، با خود اندیشیدم که حتی اگر قطعیت این موضوعات برایم مشخص نیست، پذیرش اینکه آن‌ها قانون هستند، احساس بهتری به من می‌دهد و اجرای آن‌ها را برایم دلپذیرتر می‌کند. اکنون دریافته‌ام که این‌ها قانون هستند، قطعی و ناگزیر. پس هرگاه در زندگی احساس خوشایندی نداریم می‌توانیم بازگردیم، این قوانین را مرور کنیم و دریابیم که از کدام یک از آن‌ها دور شده‌ایم.

انسان‌های موفق خودآگاه یا ناخودآگاه از این قوانین بهره می‌برند و به میرن تطابق با این قوانین به کامیابی واقعی نزدیک می‌شوند. این که بسیاری از افراد ناخودآگاه از این قوانین بهره می‌برند نیز نکته دیگری از ویژگی‌های انسان‌هاست. همان‌گونه که نیاز نیست برای تنفس به‌طور بسیار دقیق کاملاً از جزئیات هوا و عناصر آن آگاه باشید، برای استفاده از این قوانین هم نیازی ندارید که عمیقاً درگیر فلسفه وجودی آن‌ها شده و تمامی عوامل دخیل در آن‌ها را بدانید. بدین سبب نگاه ما در این کتاب مبتنی بر کاربرد است نه فایده. به قول سهراب سپهری

کار ما بیست شایستگی راز گل سرخ
کار ما شاید این است
که در افسون گل سرخ شاور باشیم...

موضوع مهم‌تر اینکه این قوانین، در حقیقت همان قوانینی هستند که طبیعت برای خلق پدیده‌ها به کار می‌گیرد. فرایندی که در آن ذات قدرت مطلق توسط آن نمود دیداری می‌یابد. درواقع تعریف قانون در کتاب دکتر چوپرا فرایندی است که طی آن، آنچه نادیدنی است خود را به صورت دیدنی متجلی می‌سازد. منشأ آفرینش، ضمیر جان است که می‌توانیم آن را ببینیم یا بشنویم. فرایند خلقت یا قانونی که از آن سخن می‌گوییم آنجاست که جریان خلقت (ذهن) به ضمیر جان تجلی مادی می‌دهد که جسم ما نیز جزئی از این تجلی مادی است. پس مبدأ: ضمیر جان است، فرایند: ذهن و هدف: جسم. هر سه مؤلفه درواقع یکی هستند و همه از یک جا می‌آیند؛ حیطه توانایی مطلق.

قوانین طبیعی جهان یعنی پویایی و حرکت کل جهان آفرینش یا همان آگاهی پویا. اگر این قوانین را درک کنیم و در زندگی خویش به کاربریم، هر آنچه بخواهیم در زندگی ما خلق می‌شود. چون این‌ها همان قوانینی هستند که طبیعت برای خلق همه چیز از آن‌ها بهره می‌برد. پس هرچه با طبیعت همسوتر شویم، بیشتر در خلق آرزوهایمان موفق خواهیم بود.