

«لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى»

(مجموعہ سوالات تالیفی شبہ امتحانی با پاسخ تشریحی)

نقشہ کشی معماری

(پانچواں دہم)

(جلد اول)

مؤلفین: محبوبہ عظیمی، افسانہ ضرابی، ہدی احمدی، محمد باقر قویدل، احمد دیحیات، محمد علی آستانی،
مہدیہ پاکزاد، محمد محمدی، محمد جواد صادقی

سال تحصیلی ۱۳۹۵-۱۳۹۶

عنوان و نام پدیدآور	: نقشه‌کشی معماری پایه دهم
مشخصات نشر	: کرمان: فاتح، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ج. ۲.
فروست	: مجموعه کتاب های سیمرغ سپید
شابک	: ج. ۱: ۹۷۸-۶۰۰-۸۶۷۸-۰۱-۴ : ج. ۲: ۹۷۸-۶۰۰-۸۶۷۸-۰۱-۴
وضعیت فهرست نویسی	: فیبای مختصر
پادداشت	: مؤلفین: محبوبه عظیمی، افسانه ضرابی، هدی احمدی، محمدباقر قویدل، احد ذیحیات، محمد علی آستانی، مهدیه پاکزاد، محمد محمدی، محمدجواد صادقی .
پادداشت	: بالای عنوان: مجموعه سؤالات تألیفی شبیه امتحانی با پاسخ تشریحی
شناسه افزوده	: عظیمی ، محبوبه ، ۱۳۵۶
شناسه افزوده	: ثمره فاسم، حسین، ۱۳۵۰ - ، ناظر
شناسه افزوده	: ملاجعفری، مجید
شماره کتابشناسی ملی	: ۲۷۵۴۸۹۸
تاریخ درخواست	: ۱۳۹۶/۰۳/۳۰
تاریخ پاسخگویی	:
کد پیگیری	: ۴۷۵۵۸۱۹

ناشر: انتشارات فاتح (وابسته به مؤسسه فنی و مهندسی و آموزشی فاتح)

مدیر مسئول: حسین ثمره

مجموعه کتاب های سیمرغ سپید

عنوان: نقشه کشی معماری پایه دهم (جلد اول)

برنامه ریزی تولید محتوا - نظارت بر تألیف: حسین ثمره، مجید ملا جعفری ۱۳۳۸/۰۲/۲۲

مؤلفین: محبوبه عظیمی، افسانه ضرابی، هدی احمدی، محمدباقر قویدل، احد ذیحیات، محمد علی آستانی، مهدیه پاکزاد، محمد محمدی، محمدجواد صادقی

سرپرست واحد تایپ و ویراستاری: افسانه بارانی، سمیرا پور اسدعلی، صومه اماندادی

تایپ و ویراستاری: محبوبه عرب نژاد، مریم کوچک مقدم، مرضیه زارع، سودا نادری، ملیحه خدایاری

چاپ و صحافی: فاتح

نوبت چاپ: اول

تیراژ: ۵۰۰

دفتر مرکزی تهران: خیابان شریعتی - بالاتر از میر داماد - جنب مترو شریعتی - بن بست یاس - ساختمان سینا - طبقه ۳ - واحد ۱۴

تلفن: ۰۹۱۲۱۷۷۶۶۴۲

ایمیل: Fateh ۲۰۰۰@yahoo.com

بهاء: ۲۴۷۵۰۰ ریال

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ و هر گونه نسخه برداری پیگرد قانونی خواهد داشت.

فهرست

۶	خلاصه فارسی و نگارش
۱۱	سؤالات فارسی و نگارش
۱۵	خلاصه عربی
۱۸	سؤالات عربی
۲۳	خلاصه زبان انگلیسی
۲۶	سؤالات زبان انگلیسی
۳۱	خلاصه ریاضی
۵۳	سؤالات ریاضی
۶۳	خلاصه شیمی
۶۷	سؤالات شیمی
۷۹	خلاصه مبانی هنرهای تجسمی
۹۱	سؤالات مبانی هنرهای تجسمی
۹۵	خلاصه طراحی ۱
۱۰۱	سؤالات طراحی ۱
۱۰۹	خلاصه شناخت مواد
۱۲۷	سؤالات شناخت مواد
۱۳۲	سؤالات ترسیم فنی و نقشه کشی
۱۴۱	خلاصه آشنایی با بناهای تاریخی
۱۵۸	سؤالات آشنایی با بناهای تاریخی

«بسمه تعالی»

زندگی خالی نیست، مهربانی هست

سیب هست، ایمان هست

آری، تا شقایق هست

زندگی باید کرد.

«سهراب سپهری»

هستی هر روز تازه می شود؛ بدیده ها هر لحظه در جویبار زمان چهره می شویند و حیاتی تازه آغاز می کنند. خدا خود نیز هر لحظه در کار تازه ای است. این آمد و شد فصل ها، فرو خفتن آشوب روز در اقیانوس آرام شب، کم شدن شب در حضور آفتاب... همه و همه گواه دگرگونی جهان است و دستی که می چرخاند و می گرداند و تازه می کند. ما نیز بنده اویم و همواره باید در پی، ترکیب، باشیم، اندیشه نو، زیستن نو، نگاه تازه، روش و بینش تازه؛ جستجو باید کرد تا «عالمی و آدمی» نو ساخته شود.

اینک این مؤسسه نیز در چاپ کتب جدید سقف فنی را شکافته و طرحی نو در انداخته که نو را حلاوتی است دگر. هدف از اجرای این طرح ارتقا میانگین نمرات نهایی ادارات کل آموزش و پرورش می باشد این مهم در هنرستان ها ارزش فوق العاده ای پیدا می کند وقتی می بینیم اکثر هنر جویان هنرستان ها در تعلیم و بهره وری از آموخته های عملی که پایه و اساس شاخه ی فنی حرفه ای و کار دانش است موفق لکن در دروس علمی و نهایی دچار مشکلات عدیده ای هستند. از طرف دیگر به دلیل این که آموزشکده های فنی و حرفه ای نیز راساً بر سوابق تحصیلی پذیرش می نمایند لذا ارتقا نمرات نهایی برای هنر جویان مستعد نیز هدفی والا شناخته می شود.

در پایان از تلاش و کوشش همکاران محترم و دلسوز اداره کل آموزش و پرورش، مجدانه در پی اعتلای سطح آموزش استان می باشند کمال تشکر و قدردانی را به عمل می آورم و هم چنین از تلاش و کوشش بی دریغ همکاران مؤسسه فرهنگی و آموزش فاتح در امر تألیف- طراحی - تایپ ویراستاری این مجموعه تشکر و قدر دانی می نمایم.

هنرجویان عزیز لطفاً اشکالات احتمالی این مجموعه را به آدرس Fateh2000@yahoo.com ایمیل نمایید.

امیدواریم توانسته باشیم با تکیه بر تجربه ۱۶ ساله خود در آموزش کشور روز به روز افق های تازه ای فرا روی هنر جویان عزیز ایجاد نمایم.

ناشر