

بسم الله الرحمن الرحيم

برای والدین و فرزندان

داستان های علی کوچولو . جلد چهارم

# داستان غدانگیز قهر

نویسنده: محمد خسروی راد

تصویرگر: فرزانه رئیس الساداتی

نام کتاب: داستان غم انگیز قهر / داستان‌های علی کوچولو جلد چهارم

نویسنده: محمد خسروی راد

تصویرگر: فرزانه رئیس‌الساداتی

ناشر: انتشارات عیدگاه eedgah@yahoo.com

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۲۴۵-۴-۵

شابک دوره: ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۲۴۵-۷-۶

چاپ اول: ۱۳۹۱ / شمارگان: ۵۰۰۰ نسخه

چاپ: زوار / قیمت: ۱۸۰۰ تومان

مرکز پخش: ۰۹۱۵۸۲۹۶۲۶۶ / ۰۹۳۵۶۵۴۸۴۱۷

هرگونه نقل و برداشت منوط به اجازه کتبی از ناشر و حق چاپ محفوظ است.

|                     |                                                |
|---------------------|------------------------------------------------|
| سرشناسه             | : خسروی راد، محمد، ۱۳۴۹ -                      |
| عنوان و نام پدیدآور | : داستان غم انگیز قهر / نویسنده محمد خسروی راد |
| مشخصات نشر          | : تصویرگر فرزانه رئیس‌الساداتی                 |
| مشخصات ظاهری        | : مشهد: عیدگاه، ۱۳۹۱                           |
| فروست               | : ۱. (بدون شماره گذاری): مصور (رنگی)           |
| شابک                | : داستان‌های علی کوچولو؛ ۴-۵-۹۳۲۴۵-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰ |
| وضعیت فهرست نویسی   | : فیا                                          |
| یادداشت             | : گروه سنی: ب، ج                               |
| موضوع               | : داستان‌های اجتماعی                           |
| موضوع               | : داستان‌های آموزنده                           |
| شناسه افزوده        | : رئیس‌الساداتی، فرزانه، ۱۳۶۵ -، تصویرگر       |
| رده بندی دیویی      | : ۱۳۹۱د۵۵۹خ۳۰۰                                 |
| شماره کتابشناسی ملی | : ۲۸۸۷۸۴۶                                      |

سخنی با والدین گرامی

این که فرزندی بداند، چه باید انجام دهد و چه نباید؛ شاید همه‌ی آن چیزی است که از آن به عنوان «تربیت» یاد می‌کنیم؛ اما آیا می‌توان همه‌ی باید‌ها و نبایدها را مستقیم و با زبانِ دستوری، به یک کودک دیکته کرد؟

سال‌ها پیش، وقتی احساس کردم زمان طرح نکات تربیتی برای نخستین فرزندم فرا رسیده‌است، برای مدت زیادی تنها به چگونگی طرح این موضوعات فکر کردم. پس از تأملات فراوان، به این نتیجه رسیدم که می‌توانم این موضوعات با اهمیت را از طریق یادداشت‌های کوتاه و نسبتاً داستانی، برای او بنویسم. در آغاز راه که «علی» خواندن بلد نبود، این نوشته‌ها را به عنوان داستانِ هنگام خواب، برای او می‌خواندم و پس از آن، وقتی که او خواندن و نوشتن را فراگرفت، خودش سراغ داستان‌های «علی کوچولو» را گرفت و دانسته و ندانسته، برای آموختن و دانستن باید‌ها و نبایدهای زندگی پا پیش گذاشت.

حالا نوبت آن است که این تجربه‌ی کوچک پدر-فرزندی که دست‌آوردهای خوبی داشته است، برای سایر پدران و مادران و فرزندانِ آن‌ها به اشتراک گذاشته شود. اکنون مجموعه داستان‌های «علی کوچولو» در شش جلد و هفده داستانک، پیش روی شماست؛ تا چه در نظر افتد...

محمدرضا وکرا