

مشبک کاری

تألیف

حسید طوجی

(مربی صنایع چوب سازمان فنی حرفه‌ای کشور)



انتشارات ارشد

۱۳۹۵

سرشناسه : طوجی، حمید، ۱۳۳۶-
 عنوان و نام پدیدآور : مشبک کاری/ تالیف حمید طوجی.
 مشخصات نشر : تهران: ارمغان، ۱۳۹۵.
 مشخصات ظاهری : ۷۲ ص؛ مصور.
 شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۸۹۷۴-۸۲-۹
 وضعیت : درست نویسی : فیفا
 موضوع : مشبک کاری
 رده‌بندی کنگر : نقش های تزئینی
 رده‌بندی دیویی : ۷۲۹
 شماره کتابشناسی ملی : ۴۱۶۴۱۱



انستات ارمان

www.armaghan-pub.com

نام کتاب : مشبک کاری
 تألیف : استاد حمید طوجی (مربی رشته صنایع چوب - دانش آموزش فنی و حرفه ای کشور)
 نوبت چاپ : اول - ۱۳۹۵
 شمارگان : ۱۰۰۰ نسخه
 چاپ و صحافی : رایان
 حروفچینی و صفحه آرایی: آتلیه انتشارات ارمغان
 حق چاپ برای ناشر محفوظ است
 v.behgonia_eng@yahoo.com

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۹۷۴-۸۲-۹ ***** ISBN:978-964-8974-82-9

دفتر مرکزی : تهران- خ انقلاب- خ فخررازی-کوچه مهر- شماره ۱
 همراه: ۰۹۳۵-۴۰۶۶۶۶۶۶ تلفکس: ۶۶۹۶۹۵۷۹
 فروشگاه: تهران- خ ۱۲ فروردین- چهارراه وحید نظری- شماره ۲۷۲
 همراه: ۰۹۱۲-۲۵۳۳۳۳۳۳ تلفکس: ۶۶۴۹۲۷۵۴ تلفن: ۶۶۴۸۰۲۱۶
 قیمت: ۶۰۰۰ تومان

فهرست

۷		مقدمه
۸		مشبک
۸		چوب
۹		پیشکار
۱۰		طرح
۱۰		چسب چوب
۱۰		صابون
۱۱		سوهان - چوبساز
۱۲		مشتی (آچار)
۱۳		میز کار
۱۳		گونبای فلزی
۱۴		سه نظام مته (دستی)
۱۴		چکش
۱۴		پرگار
۱۵		پیچ دستی
۱۵		تخته سنباده
۱۶		کمان اره
۱۶		تیغ اره چوب‌بر
۱۷		تیغ اره فلزبر
۱۷		سنباده
۱۸		ماشین اره مشبک‌بری
۲۰		اره عمود بر برقی
۲۲		مراحل اجرای مشبک‌کاری

- ۱ - انتخاب و انتقال طرح بر روی تیغه کار..... ۲۲
- ۲ - عمل برش کاری..... ۲۲
- ۳ - پرداخت کاری..... ۲۲
- ۴ - بعد از عمل پرداخت کاری..... ۲۳
- دستگاه سی ان سی - دستگاه کنترل کامپیوتری..... ۲۳
- لیزر - (Laser)..... ۲۵
- از فاکتورهای مهم و کیفیت دستگاه برش یا حکاکی لیزری..... ۲۵
- ویژگی های دستگاه لیزر چوب..... ۲۵

www.ketab.ir

مقدمه

مشبک یکی از رشته‌های هنری و تزئینی صنایع چوب می‌باشد و به تنهایی کاربرد کمی دارد و همراه با یکی از رشته‌های دیگر صنایع چوب مانند معرق یا درودگری و یا بیشتر استفاده می‌شود که هم جنبه تزئینی و هم کاربردی دارد. مشبک را می‌توان گفت که به معنای شبکه شبکه کردن می‌باشد که البته در رشته مشبک‌کاری هر نوع طرح هندسی گل و مرغ، اسلیمی و... را می‌توان به کاربرد مشبک را می‌توان گفت که هر تقریباً قدیمی می‌باشد. در این کتاب سعی شده تا تعدادی طرح به همراه کارها، مانده شده چوبی مانند جعبه، آباژور و... توضیح داده شود تا هنرآموزان عزیز بدانند که این رشته نیز به عنوان یک رشته هنری کاربردی درآمدزا نیز می‌تواند باشد. امیدوارم که این کتاب مورد استفاده علاقه‌مندان قرار گیرد.

از آقای بهگونیا مدیر انتشارات ارمغان به خاطر زحمات بسیارشان و همچنین عوامل دست‌اندرکار در چاپ این کتاب قدردانی نموده و سپاس‌گزارم.

حمید طوجی

۱۳۹۴

مربی صنایع چوب سازمان فنی و حرفه‌ای کشور