

چه کسی پنیر مرا جابجا کرد؟

اسپنسر جانسون

مترجم: نغمه علی قلی

انتشارات

سرشناسه	: جانسون اسپنسر، ۱۹۲۸ - م..
عنوان و نام پدیدآور	: چه کسی پنیر مرا جابجا کرد؟ / اسپنسر جانسون؛ مترجم نغمه علی قلی
مشخصات نشر	: تهران، تیموری، ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری	: ۶۸ ص: ۱۴ × ۲۱ س م.
یادداشت	: عنوان اصلی: who moved my cheese? : an a-mazing way to deal with change in your work and in your life,c1998
یادداشت	: کتاب حاضر تحت عناوین متفاوت توسط مترجمان و ناشران متفاوت در سالهای مختلف منتشر شده است.
شابک	: 978 - 600 - 6629 - 34 - 6
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: تحول (روانشناسی)
موضوع	: Change (Psychology)
موضوع	: موفقیت - داستان
موضوع	: Success -- Fiction
شناسه افزوده	: علی قلی، نغمه، ۱۳۵۳ - ، مترجم
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۵ ج ۳ ت BF
رده بندی دیویی	: ۱۵۵ . ۲۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۲۸۶۱



نام کتاب : چه کسی پنیر مرا جابجا کرد؟
 نویسنده : اسپنسر جانسون
 مترجم : نغمه علی قلی
 نوبت چاپ : اول
 سال چاپ : ۱۳۹۵
 شمارگان : ۱۵۰۰ جلد
 چاپخانه : چاپ طلایه ۸۰
 قیمت : ۵۰۰۰ تومان
 شابک : ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۶۶۲۹ - ۳۴ - ۶
 ISBN : 978 - 600 - 6629 - 34 - 6

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است

تهران، میدان انقلاب، ابتدای خیابان آزادی، جنب ایستگاه مترو، کوچه جنتی،
 پلاک ۲۶، واحد ۵ : تلفن: ۶۶۵۶۷۷۷۰ : دورنگار: ۶۶۵۶۷۷۷۱

بخش‌های وجود همه ما

بخش‌های ساده و بخش‌های پیچیده

موش‌ها: «بوکش»^۱ و «عجول»^۲ و
آدم‌کوچولوها: «دُگم»^۳ و «دودل»^۴
چهار شخصیت نمادین این داستان تجسمی از بخش‌های ساده و پیچیده
وجود ما – صرف‌نظر از سن، جنسیت، نژاد و یا ملیت ما – هستند:
ما گاه شبیه «بوکش» رفتار می‌کنیم،
که تغیر را زود بو می‌کشد و پیشاپیش چاره‌اندیشی می‌کند؛
یا شبیه «عجول»،
که به سمت اقدام و عمل می‌شتابد؛
یا شبیه به «دُگم»،
که در مقابل تغییر مقاومت می‌کند و می‌ترسد منجر به وضعیتی بدتر
شود؛
یا شبیه «دودل»،
که ابتدا با تغییر ناسازگاری می‌کند و نمی‌داند ولی وقتی می‌بیند تغییر
منجر به وضعیت بهتری می‌شود، یاد می‌گیرد بر سعی می‌کند به تدریج
خود را با آن وفق دهد.
همه ما، صرف‌نظر از اینکه کدام بخش بر وجود و شخصیت ما
باشد، در یک چیز مشترکیم و آن،
نیاز به پیدا کردن راهمان در هزارتوی زندگی
و موفق شدن در زمان وقوع تغییر است.