

بایسته‌های قرارگاه فرهنگ کشور

برگرفته از رهنمودهای رهبر معظم انقلاب اسلامی
به اعضاء شورای عالی انقلاب فرهنگی

تدوین و تنظیم:

دکتر مهدی نایبی اردکانی

هیأت علمی دانشکده امام حسین (ع)

حمید شریفی زاده



انتشارات آثار فکر

تهران - ۱۳۹۶

رحله‌های

همیشه در راه

رحله‌های

رحله‌های

سرشناسه	خامنه‌ای، سیدعلی، ۱۳۱۸ - Khamenei, Sayyed Ali
عنوان و نام پدیدآور	بایسته‌های قرارگاه فرهنگی کشور، برگزیده رهبریت‌های معظّم انقلاب اسلامی به اعضا شورای عالی انقلاب فرهنگی تدوین و تنظیم مهدی ناطقی‌اردکانی، حمید شریفی‌زارچی
مشخصات نشر	تهران: آثار فکر، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	۱۹۲ص: ۲۱/۵×۱۴/۵ س.م.
شابک	978-600-7492-90-1
وضعیت فهرست نویسی	فیا
موضوع	خامنه‌ای، سید علی، رهبر جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۱۸ - -- پیام‌ها و سخنرانی‌ها
موضوع	Khamenei, Sayyed Ali -- Messages and speech شورای عالی انقلاب فرهنگی
شناسه افزوده	ناظمی اردکانی، مهدی، ۱۳۳۲ - / شریفی زارچی، حمید، ۱۳۵۹
رده بندی کنگره	DSR ۱۳۹۶۱۶۹۱/۲ پ
رده بندی دیویی	۰۸۴۴/۹۵۵
شماره کتابشناسی ملی	۴۶۴۴۲۵۶

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



بایسته‌های قرارگاه فرهنگی کشور

(برگرفته از رهنمودهای رهبر معظم انقلاب اسلامی به اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی)

تدوین و تنظیم: دکتر مهدی ناظمی اردکانی - حمید شریف زاده

ناشر: انتشارات آثار فکر

چاپ اول - ۱۳۹۶

تیراژ ۵۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۴۹۲-۹۰-۱

تهران: میدان انقلاب - خیابان ۱۲ فروردین - خیابان شهید وحید نظری پلاک ۹۹

طبقه دوم تلفن: ۶۶۹۶۷۳۵۵-۶

قیمت ۱۳۰۰۰ تومان

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است

فهرست مطالب

۱۳.....	مقدمه.....
بخش اول: بیانات رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار اعضای شورای عالی انقلاب	
۱۷.....	فرهنگی - ۱۳۸۱/۹/۲۶.....
۱۹.....	مدیریت راهبردی فرهنگی.....
۱۹.....	رکن مهندسی فرهنگی.....
۲۰.....	یاسات فرهنگی.....
۲۰.....	مهندسی فرهنگ مهندسی فرهنگی.....
۲۰.....	مهندسی فرهنگ تخصصی و مهندسی فرهنگی نظامهای تخصصی.....
۲۲.....	مفهوم مهندسی فرهنگ.....
۲۲.....	مؤلفه های مهندسی فرهنگ عمومی (۱).....
۲۳.....	مؤلفه های مهندسی فرهنگ عمومی (۲).....
۲۴.....	مؤلفه های مهندسی فرهنگ عمومی (۳).....
۲۴.....	مؤلفه های مهندسی فرهنگ عمومی (۴).....
۲۵.....	مؤلفه های مهندسی فرهنگ عمومی (۵).....
۲۵.....	مؤلفه های مهندسی فرهنگ عمومی (۶).....
۲۶.....	مدیریت فرهنگی نظام فرهنگی.....
۲۶.....	مدیریت فرهنگی نظام آموزش و پژوهش.....
۲۷.....	شاخص های ارزیابی در مدیریت راهبردی.....
۲۸.....	مدیریت راهبردی محیط خارجی فرهنگی.....
۲۹.....	شناسایی و جذب نخبگان.....
۳۰.....	اجرای مصوبات.....
۳۰.....	وظیفه و نقش رؤسای سه قوه.....
۳۱.....	ضمانت اجرای مصوبات شورا.....
۳۲.....	مصوبات شورا در حکم قانون.....
۳۲.....	مدیریت اینترنت.....

- پیگیری و نظارت بر اجرای مصوبات ۳۴
- پیگیری تحقق نهضت علمی در کشور ۳۴
- نقش جدی و اساسی هنر ۳۶
- حضور نو به نو شورا در عرصه های فرهنگی ۳۸
- اعتماد به خدا در پیشرفت کارها ۳۹

بخش دوم: بیانات رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار اعضای شورای عالی انقلاب

- فرهنگی - ۱۳۸۲/۱/۲۳ ۴۳
- توجه به تزکی نفس و رشد فضایل اخلاقی در جامعه ۴۵
- مدیریت راه در فرهنگ کشور ۴۶
- امکان پذیری مصلحتی - مدیریتی فرهنگی ۴۷
- رویکرد درست در مدیریت راهبردی فرهنگی ۴۷
- مراقبت از رفتار و حرکت فرهنگی جامعه، وظیفه حکومت است ۴۹
- رفتار باغبانی در فضای فرهنگی کشور ۵۰
- توجه به مسأله تولید علم و توجه به نخبگان ۵۱
- توجه ویژه به آموزش و پرورش ۵۳
- پیگیری مصوبات شورا جهت اجرا ۵۳
- نادرستی نگاه مصرفی در برنامه ریزی و بودجه بندی آموزش عالی ۵۴
- توجه به مقوله هنر و هدایت صحیح آن ۵۵

بخش سوم: بیانات رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار اعضای شورای عالی انقلاب

- فرهنگی - ۱۳۸۳/۱۰/۸ ۵۹
- فرهنگ و اجزاء فرهنگ ۶۱
- فرهنگ ملی و مدیریت آن ۶۱
- مهندسی فرهنگ ۶۲
- جریان های بی مهار فرهنگی ۶۳

۶۳.....	تبیین فرهنگ با زبان بیان.....
۶۳.....	ترویج فرهنگ با زبان عمل.....
۶۴.....	عوامل فرهنگی تأثیرگذار.....
۶۴.....	مهندسی فرهنگ، در درجه اول.....
۶۵.....	متولی مهندسی فرهنگ، مهندسی فرهنگی.....
۶۶.....	علمی و فکری و خط مقدم شورای عالی انقلاب فرهنگی.....
۶۷.....	شورای عالی انقلاب فرهنگی به عنوان قرارگاه مقدم فرماندهی.....
۶۸.....	نقش عناصر رکنی شورای عالی انقلاب فرهنگی.....
۶۸.....	نقش و وظیفه مجلس شورای اسلامی و دستگاههای مختلف در قبال شورای عالی انقلاب فرهنگی.....
۶۹.....	ارزیابی درست از سرهای انجام شده.....
۷۱.....	ضرورت استقبال شورای عالی انقلاب فرهنگی از حل معضلات مطرح در کشور.....
۷۳.....	بخش چهارم: بیانات رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی - ۱۳۸۴/۱۰/۱۳.....
۷۵.....	احتجاج با اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی.....
۷۷.....	زمینه مساعد و امکان پذیری اصلاح جهت گیری ها و خط.....
۷۷.....	شورای عالی انقلاب فرهنگی به عنوان قرارگاه اصلی مسائل فرهنگی و کارزار فرهنگی.....
۷۹.....	مصوبات این شورا باید عملی شود.....
۷۹.....	قرارگاه اصلی تهیه و اجرای نقشه مهندسی فرهنگی کشور.....
۸۰.....	ضرورت آماده بودن نقشه کلان مهندسی فرهنگی کشور با راه کارها.....
۸۲.....	پرتحرک و پرتلاش بودن شورای عالی انقلاب فرهنگی.....
۸۲.....	خبررسانی و اطلاع رسانی عملکرد و ارتباط شورای عالی با نخبگان.....
۸۳.....	ضرورت نوسازی نظام آموزش.....

- ۸۴..... ما باید برای کشورهای اسلامی مادر علم بشویم.....
- ۸۶..... توجه بیشتر به نخبگان.....
- ۸۷..... احتجاج در مورد تحول علوم انسانی.....
- ۸۸..... عدم وجود نقشه مهندسی فرهنگی کشور.....
- ۸۹..... فعال سازی شوراهای اقماری.....
- بخش پنجم: بیانات رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی - ۱۳۸۶/۱/۱.....
- ۹۱.....
- ۹۳..... شور متکثر بر آردن نیازهای خود.....
- ۹۴..... شورایی عالی مرکز هم سو کردن فعالیت های فرهنگی.....
- ۹۷..... جای خالی حوزه در شورایی عالی انقلاب فرهنگی.....
- ۹۷..... پیدا کردن قاعده و شیو برای لازم الاجرا شدن مصوبات شورایی عالی.....
- ۹۹..... ضرورت پیوست فرهنگی برای طرح های عمرانی.....
- ۹۹..... مهندسی فرهنگی: شناخت مشکل عامل آن، برنامه ریزی برای رفع آن است.....
- ۱۰۲..... ایجاد توازن در علوم دانشگاهی.....
- ۱۰۳..... مقابله با بی اعتمادی به خود شخصی و خود ملی.....
- ۱۰۳..... اصلاح فرهنگ گرایش به جنس خارجی.....
- ۱۰۴..... رعایت ظواهر دینی و پایبندی به نماز.....
- ۱۰۵..... انس با قرآن.....
- ۱۰۶..... مقابله با اسراف.....
- ۱۰۷..... اهمیت خطرپذیری و ضرورت فرهنگ سازی آن.....
- ۱۰۸..... توجه به خطر تظہیر رژیم گذشته.....
- ۱۱۱..... نمایان ساختن علامت های اسلامی و انقلابی و ایرانی در بناها.....
- ۱۱۳..... تبیین مصوبات برای صاحب نظران.....
- ۱۱۴..... تنها معیار نبودن ISI.....

پیوست حکم رهبر معظم انقلاب اسلامی برای اعضای شورای عالی انقلاب

فرهنگی - ۱۳۸۶/۹/۱۷ ۱۱۶

بخش ششم: بیانات رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار شرکت کنندگان همایش

دستگاههای فرهنگی - ۱۳۸۷/۱۱/۷ ۱۱۹

چرا روی مسئله فرهنگ تأکید داریم؟ ۱۲۱

یکی از اهداف انقلاب، دینی کردن جامعه است ۱۲۲

اقتدار فرهنگی، اقتدار حقیقی است ۱۲۳

باید با جمع عظیم فرهنگی دشمن مقابله کرد ۱۲۵

دستگاههای علمی و فرهنگی نباید فرهنگ دشمن را ترویج کنند ۱۲۶

در ارزیابی خوب و کارهایی که نکردید، توجه کنید ۱۲۷

از کارهای نمایشی، جشن و بخششهای سخت افزاری و تجمعات پرهیزید ۱۲۸

تهدیدکننده اصلی را بشناسید و با آن مقابله کنید ۱۲۹

خروجی ها را متناسب با ظرفیت ها بالا بیاورید ۱۳۰

دغدغه های رهبری همان دغدغه های انقلاب و امام است ۱۳۱

تلاش ها باید به ایجاد یک منظومه کامل فرهنگی منتهی شود ۱۳۱

بخش هفتم: بیانات رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار اعضای شورای عالی انقلاب

فرهنگی - ۱۳۹۰/۳/۲۳ ۱۳۳

ضرورت اجرایی کردن نقشه جامع علمی کشور ۱۳۵

توجه شورای عالی انقلاب فرهنگی به نقیصه ها و عقب ماندگی ها ۱۳۶

فرهنگ، شاکله معنوی یک ملت ۱۳۶

شورای عالی انقلاب فرهنگی، یکی از ارکان نظام اسلامی با مسئولیتی سنگین ۱۳۸

شورای عالی انقلاب فرهنگی، قرارگاه مبارزه با گناه و تحقق عقاید و اخلاق

اسلامی ۱۳۹

تضمین اجرای مصوبات شورا، اعضای شورا هستند ۱۴۲

- نقشه مهندسی فرهنگی کشور، سخت تر از نقشه جامع علمی کشور..... ۱۴۳
- ضرورت تحول، نه اصلاحات در نظام آموزش و پرورش..... ۱۴۳
- پیوست حکم رهبر معظم انقلاب اسلامی برای اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی - ۱۳۹۰/۳/۲۳..... ۱۴۶
- ششم: بیانات رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی - ۱۳۹۲/۹/۱۹..... ۱۴۹
- فرهنگ را در پایگاه شایسته خود بنشانید..... ۱۵۱
- اقتصاد سیاسی، حاشیه و ذیل فرهنگ اند..... ۱۵۲
- ضرورت توجه دولت و مسئولان به جریان عمومی فرهنگ..... ۱۵۳
- با مزاحمت فرهنگ معاصر کنید..... ۱۵۴
- دولت دینی و دین دولت، قریب یکدیگرند..... ۱۵۵
- از انحرافها در فرهنگ جلوگیری..... ۱۵۶
- غربی ها در فرهنگ خود متعصب اند، شما هم باشید..... ۱۵۷
- غربی ها به ضد ارزش های خود پایبندند، شما ارزش های خود پافشاری کنید..... ۱۵۸
- هیچ دولتی بی نیاز از شورای عالی انقلاب فرهنگی نیست..... ۱۵۹
- اعضای شورای عالی باید باور کنند اینجا قرارگاه مرزین فرهنگ کشور است..... ۱۶۰
- به مسائل اهم، بنیانی و زیرساختی بپردازید..... ۱۶۱
- سازوکار اجرایی برای سند مهندسی فرهنگی کشور تهیه شود..... ۱۶۱
- کارزار فرهنگی از کارزار نظامی مهم تر است..... ۱۶۲
- به کارگیری و هدایت دستگاه های فرهنگی با قرارگاه فرهنگی..... ۱۶۳
- با تهاجم فرهنگی بر ذهن و رفتار ملت اثر می گذارند..... ۱۶۴
- بهره گیری دشمن از ابزارهای اسباب بازی، بازی های اینترنتی، فیلم، کتاب آموزش زبان در تهاجم فرهنگی..... ۱۶۵
- مقابله با تهاجم فرهنگی با کار و ابتکار..... ۱۶۶

- توجه به ترجمه کتاب خوب..... ۱۶۷
- تقویت تولید فیلم خوب..... ۱۶۷
- توجه به تولید و ترویج بازی خوب..... ۱۶۸
- ترویج بازی های بومی..... ۱۶۹
- موضع تهاجم در مقابله با تهاجم فرهنگی..... ۱۶۹
- حرف ها و نگران های بزرگ علمی کرده اند..... ۱۷۰
- سازشی شدن دانشگاه ها، مانع رشد علمی است..... ۱۷۲
- می رانیم رجوع علم جهان بشویم..... ۱۷۲
- نگران زبان فارسی هستیم..... ۱۷۳
- ضرورت تدوین بنای علمی و فلسفی تحول علوم انسانی..... ۱۷۵
- مسئله جمعیت را جدی بگیرد..... ۱۷۶
- پیوست حکم رهبر معظم انقلاب اسلامی: برای اعضای شورای عالی انقلاب
فرهنگی - ۱۳۹۳/۷/۲۶..... ۱۷۸
- فهرست اعلام..... ۱۸۱

مقدمه

شورای عالی انقلاب فرهنگی به عنوان نهادی که در دستگاه عظیم ولایت، جایگاهی والا دارد، مورد توجه و عنایت امامین انقلاب اسلامی بوده و خواهد بود. دیدارهای سالانه اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی خدمت مقام معظم رهبری (مد ظله العالی) و بهره‌گیری از رهنمودها و توصیه‌ها و مطالبات ایشان، به خود نشان‌گر اهمیت و ضرورت مأموریت محوله به این شورا می‌باشد.

انقلاب اسلامی، انقلابی فرهنگی است و مرزهای دینی و مکان را نمی‌شناسد. رهبری انقلاب اسلامی، مأموریت و وظیفه و رسالتی برعهده دارد که در راستای رسالت پیامبران و ائمه بزرگوار می‌باشد. به همین جهت است که زمینه‌سازی ظهور حضرت مهدی (عج) برعهده ولی فقیه گذاشته شده است. به لطف الهی و رهبری حضرت امام خمینی (ره)، ایران ظرف مکان و زمین ظهور و بروز انقلاب اسلامی در عصر کنونی گردید و این عزت و کرامت به ملت ایران بخشیده شد. نظام مقدس جمهوری اسلامی بزرگترین دستاورد این انقلاب اسلامی بوده و پشتوانه‌ای عظیم برای استمرار و گسترش و تعمیق آن می‌باشد.

شورای عالی انقلاب فرهنگی باید قرارگاه فرهنگی مستحکم و منسجم و کارآمدی به فرماندهی رهبر انقلاب اسلامی باشد تا زمینه‌ها و مسیر تعمیق انقلاب اسلامی را در تمامی شئون جامعه و کشور ایران و گسترش انقلاب اسلامی در سایر کشورها و جوامع مهیا و هموار و جنگ نرم دشمن و تهاجم فرهنگی را خنثی سازد.

در گذشت سه دهه از پیروزی انقلاب اسلامی در ایران و شکست عظیم ترن همپایان نظامی و امنیتی و اقتصادی جبهه استکبار به سرکردنی شیطان بزرگ آمریکا، دهه پیشرفت و عدالت با توصیه‌های رهبری انقلاب اسلامی مبنای بر اهمیت و ضرورت مهندسی فرهنگی کشور، طراحی الگوهای اسلامی-ایرانی پیشرفت، ایجاد تحول بنیادین در نظام آموزش و پرورش، تحول در علوم انسانی، جهاد علمی و نهضت نرم‌افزاری رقم خورد. شورای عالی انقلاب فرهنگی از سال ۱۳۸۱ مخاطب مطالبات سترگی از جانب ایشان بوده است.

فرازهای نویدبخش و مسئولیت‌افزا و روشنگر در خانات مقام معظم رهبری که در سالهای ۱۳۸۱ تا ۱۳۹۲ خطاب به اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی و در حقیقت با صاحب‌نظران و اندیشمندان و مسئولان متعدد و انقلابی داشته‌اند، جای توجه و اقدام و عمل جدی داشته و دارد. این نکات ارزنده را باید به صورت منشوری برای چگونگی استمرار انقلاب اسلامی سرلوحه سیاست‌ها و راهبردها و برنامه‌های بلندمدت و کوتاه‌مدت کشور قرار داد.

اهمیت و ضرورت این نکات با گذشت زمان بیش از گذشته روشن می‌شود و توجه صاحب‌نظران و دلبستگان انقلاب اسلامی را عمیق‌تر و دقیق‌تر به خود جلب می‌کند.

امید است فراز و فرودهای مدیریتی در جمهوری اسلامی ایران موجبات یافتن ضعف‌ها و آسیب‌ها و قدرشناسی دستاوردها و توفیقات را فراهم و خواص و عموم مردم را خدا و خودآگاه سازد تا شکر نعمت ولایت با شناخت و درک درست و کامل توصیه‌ها و تدابیر ایشان و بکار گرفتن آنها فراهم شود. آنچه در این مجموعه تقدیم می‌شود، استخراج عناوینی نزدیک به موضوعات است که مقام معظم رهبری در فرمایشات خود با اعضاء شورای عالی انقلاب فرهنگی به آنها پرداخته‌اند. تلاش حداقلی است که قابل انجام در این باب، بضاعت اندک بوده و خالی از نقص و ضعف هم نمی‌باشد.

بدیهی است انقلابی نقش‌آرگاه فرهنگی کشور توسط شورای عالی انقلاب فرهنگی با توجه و آگاهی و نگرانی که در فرمایشات مقام معظم رهبری آمده است، امکان پذیر می‌باشد بخاطر آنکه ایشان در پیوست حکم انتصاب اعضاء محترم این شورا نیز، اهم این نکات را با صراحت کامل ذکر فرموده‌اند. جنگ نرم دشمن و آراسته شدن جبهه فرهنگی معارض بر علیه انقلاب اسلامی، ساماندهی جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی و استقرار قرارگاه فرهنگی مقابله با تهاجم فرهنگی استکبار جهانی را بیش از پیش ضروری ساخته است. انتظار می‌رود با رویکرد جهادی و انقلابی و تلاشی همه‌جانبه این مهم در دهه چهارم انقلاب اسلامی به سرانجام رسیده و دشمنان اسلام و انقلاب اسلامی چون گذشته ناکام بمانند.

و من الله التوفیق

دکتر مهدی ناظمی اردکانی

هیأت علمی دانشگاه امام حسین (ع)