



(هنر تا زدن کاغذ و ساخت شکل‌های زیبا و ابتکاری به شیوه‌ی ژاپنی)

جادوی کاغذ

جلد دوم



جادوی کاغذ

مخترع: یوکیکو کوروساوا
 مترجم: محمد یعقوبیان
 ویراستار: قاسم قالیباف
 اجرای رایانه‌ای: مصطفی خسروآبادی
 ناشر: یوسف بابایی درویش
 چاپ اول: انتشارات پیام آزادی
 شمارگان: ۱۳۹۰
 جلد: ۳۰۰۰
 چاپخانه: چارگل

خیابان جمهوری اسلامی - بین بهارستان و استقلال - کوچه شهید
مظفری - بن بست یکم - پلاک ۲ - کدپستی ۱۱۴۶۸۱۳۴۱۵
تلفن: ۳۳۹۰۵۵۱۵ - ۳۳۹۳۶۲۹۴ - نمابر: ۳۳۹۳۵۷۶۱

سرشناسه:	کوروساوا، یوکیکو Kurosawa, Yokiko
عنوان و نام پدیدآور:	جادوی کاغذ/یوکیکو کوروساوا : مترجم محمد یعقوبیان.
مشخصات نشر:	تهران: پیام آزادی، ۱۳۸۹.
مشخصات ظاهری:	۵:ج.مصور (نگی): ۲۲×۲۹سم
شابک:	دوره ۶: ۷۸۸-۲۰۲-۹۶۴-۹۷۸
ج ۱: ۸۲۴-۲۰۲-۹۷۸-۹۷۸	ج ۲: ۸۸۵-۲۰۲-۹۷۸-۹۷۸
ج ۳: ۸۸۴-۲۰۲-۹۷۸-۹۷۸	ج ۴: ۸۸۶-۲۰۲-۹۷۸-۹۷۸
ج ۵: ۸۸۷-۲۰۲-۹۷۸-۹۷۸	
یادداشت:	عنوان اصلی: ۱۹۵۸.
یادداشت:	Origami : the japanese art of paper folding
یادداشت:	بالای عنوان: اریگامی: راهنمای گام به گام
یادداشت:	ساخت شکل‌های زیبا و ابتکاری به شیوهی ژاپنی
یادداشت:	گروه سنی: ج.
عنوان روی جلد:	راهنمای گام به گام ساخت شکل‌های زیبا و ابتکاری به شیوه ژاپنی
موضوع:	اریگامی
موضوع:	کاردستی یا کاغذ
شناسای افزود:	یعقوبیان، محمد، ۱۳۴۴، مترجم
رده‌بندی دیویی:	۷۳۴-۸۲۲-ج ۱۳۸۹
شماره‌ی کتاب‌شناسی ملی:	۲۰۷۱۷۳۸