

افسانه نیک

جنارهایی در باب شاهنامه، آثار سرودی

... و ...

دکتر فاطمه مددزی

استاد دانشگاه ارومیه





کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه	: مدرسی، فاطمه، ۱۳۳۵ -
عنوان و نام پدیدآور	: افسانه نیک : (جستارهایی در باب شاهنامه، آثار سهروردی، اسطوره و ...) // فاطمه مدرسی ؛ ویراستار هیرو عیسوی، سمیرا سهرابی.
مشخصات نشر	: تهران: اساطیر پارسی: چاپار، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	: ۵۲۶ ص.
شابک	: 978-600-8890-36-2
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: کتابنامه.
عنوان دیگر	: جستارهایی در باب شاهنامه، آثار سهروردی، اسطوره و ...
موضوع	: فردوسی، ابوالقاسم، ۳۲۹ - ۴۱۶ ق. شاهنامه -- اساطیر
موضوع	: Ferdowsi, Abolqasem. Shahnameh -- Mythology
موضوع	: طیرانی، ادبیات
موضوع	: Mythology, Iranian, in literature
موضوع	: اساطیر، ادبیات
موضوع	: Mythology in literature
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۷ م ۴۴۹۷/الف
رده بندی دیویی	: ۸۴۱/۲۱
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۳۸۳۸۴۳



تهران: ۸۸۸۹۹۶۸۰ - ۰۹۱۲۱۹۶۰۲۱۴

تهران - خیابان ولی عصر (عج) - بالاتر از زرتشت

کوچه نوربخش - پلاک ۴۰ - نشر چاپار

افسانه نیک

(جستارهایی در باب شاهنامه، آثار سهروردی، اسطوره و...)

تألیف: فاطمه مدرسی، ویراستار: هیرو عیسوی و سمیرا سهرابی

صفحه‌آرا: رحیم کبیرصابر

طراح جلد: سرور محمدی بزنج

ناظر فنی چاپ: مریم تفضلی

چاپ اول ۱۳۹۷

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۸۹۰-۳۶-۲ ISBN: 978-600-8890-36-2

حق هرگونه چاپ و انتشار محفوظ است.

قیمت: ۵۲.۰۰۰ تومان

فهرست مطالب

۷.....	به عنوان مقدمه
۹.....	فصل ۱: برخی از اسطوره‌های ایرانی
۱۱.....	اسطوره کیومرث و گل‌شاه
۳۳.....	اسطوره جمشید و گاهی به سرگذشت سلیمان نبی
۵۷.....	فریدون از درکش از ایران مزدایی تا ایران اسلامی
۸۳.....	کیخسرو فرهمند و روایت فردوسی و سهروردی
۱۰۱.....	زال به روایت فردوسی و سهروردی
۱۲۷.....	اسطوره شاهان پیشدادی در متون تاریخی فارسی
۱۵۷.....	تجلی خویشکاری‌های زن در نوها و موی‌های زنان شاهنامه
۱۸۱.....	جستاری در کهن‌الگوی شهرناز و ارنواز بر اساطیر ایرانی و هندی
۲۰۹.....	بانوگشسپ‌نامه؛ شادترین منظومه حماسی ایران
۲۲۳.....	اسطوره آفرینش در آیین ایزدی
۲۴۵.....	فصل ۲: مشترکات اسطوره‌های ایرانی و دیگر کشورها
۲۴۷.....	نگاهی به مناسبات فرهنگی ایران و هند در ادوار کهن
۲۶۳.....	جستاری بر اسطوره‌های آفرینش و خدایان اقوام کهن هند و اروپایی
۲۸۹.....	نگاهی بینامتنی به یکی از اساطیر آسیای غربی و تطبیق آن با اسطوره ضحاک در شاهنامه
۳۰۷.....	حکیم فردوسی
۳۰۷.....	مشابهات برخی از اسطوره‌های توتمیک ایرانیان و ترکان
۳۳۱.....	فصل ۳: کاربرد اسطوره در برخی از متون (نظم و نثر)
۳۳۳.....	اسطوره مهر در مثنوی مولوی
۳۵۳.....	بازتاب چند باور مهری در سروده‌های خاقانی
۳۷۷.....	حرکت بر اساس داستان «اسطقس» سیمین دانشور از منظر نقد اساطیری

نمود اسطوره گیاهپیکری در داستان‌های کوتاه دانشور یکی از خصیصه‌های سیکی وی... ۳۹۳

فصل ۴: پاره‌ای از مفاهیم و اصطلاحات اسطوره‌ای و عرفانی ۴۱۱

خورنه مزدایی ۴۱۳

هستی‌شناسی نور و ظلمت در اندیشه شیخ اشراق ۴۳۳

داستان غربت غربیه ۴۵۷

آب در باور ایرانی ۴۸۱

کهن‌الگوی پرواز ۵۰۵

به عنوان مقدمه

سخن هر چه گویم همه گفته‌اند
اگر بر درخت برومند جای
کسی کو شود زیر نخل بلند
توانم مگر پای بهی ساختن
کزین نامور نامه سهراب
تو این را دروغ و فسانه بدان
ازو هر چه اندر خورد با خرد
بر باغ دانش همه رفته‌اند
نیابم که از بر شدن نیست رای
همان سایه زو باز دارد گزند
بر شاخ آن سرو سایه فکن
به گیتی بمانم یکی شهریار
به رنگ فسون و بهانه بدان
دگر بر ره رمز و معنی برد
(شاهنامه، ۱۳۸۷، ج ۱: ۱۲)

با سپاس فراوان از سرکار خانم تفضلی عزیز و جناب آقای محمدی بزرگوار و
جناب آقای رحیم کبیرصابر و سرکار خانم‌ها: هیرو عیسوی و سیرا سهرابی.

فاطمه مدرسی

ارومیه، تیر ۱۳۹۷