

۱۳۲۵۵۲۱



نشر ایران بان



سرشناسه	:	اسمیت، دانیل، ۱۹۵۲ م. - Smith, Daniel
عنوان و نام پدیدآور	:	چطور مثل انیشتین فکر کنیم؟
مشخصات نشر	:	تهران: ایران یان،
مشخصات ظاهری	:	۱۵۶ ص.
فروست	:	از نگاه نواخ.
شابک	:	978-600-188-196-1
وضعیت فهرست نویسی	:	فیبیا مختصر
یادداشت	:	عنوان اصلی: HOW TO THINK LIKE EINSTEIN.
شناسه افزوده	:	دشتی، سیامک، ۱۳۲۲ - مترجم
شماره کتابشناسی ملی	:	۳۷۶۶۴۹

به نا و



چطور مثل شرلوک هلمز فکر کنیم

نویسنده: دانیل اسمیت

مترجم: مریم رفیعی

طرح جلد: جواد آتشباری

صفحه آرای: پرستو امیرعلی

چاپ و صحافی: پردیس دانش

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۴

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

نشانی: تهران- میدان فردوسی- خیابان ایرانشهر جنوبی- پلاک ۵

تلفن: ۵۰ - ۸۸۳۱۵۸۴۹ شماره: ۸۸۳۰۱۴۵۳

وب سایت: www.ibpublication.com

ایمیل: info@ibpublication.com

صنده: ۳۱۵۹-۱۵۸۱۵

فهرست



۹

مقدمه

۱۵

بخش اول:

آماده کردن ذهن

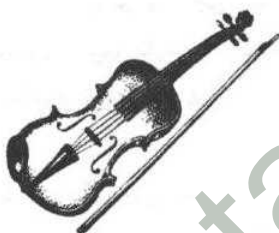
۷۹

بخش دوم:

تقویت پایگاه اطلاعاتی تان

www.ketab.ir

مقدمه



در چند سال اخیر اتفاق عجیبی افتاده است. شرلوک هولمز، آن کارآگاه عبوس، سرد و بی‌احساس که در اواخر قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم جایی در خیابان‌های کثیف لندن سکونت داشت، شخصیتی "باحال" تبدیل شده است. هالیوود (در هیبت رابرت داونی پسر) شرلوک هولمز را در اختیار گرفته و او را به شخصیتی سرسخت، زیرک و حتی شوح‌طبع تبدیل کرده است. در این بین شبکه‌ی تلویزیونی BBC نیز بندیکت کامبریچ را برای نقش هولمز انتخاب کرده است، هولمزی که یک لحظه کسل و بداخلاق است و لحظه‌ای بعد سرشار از انرژی دیوانه‌وار.

برای آن دسته از ما که از دوران کودکی داستان‌های شرلوک هولمز را دوست داشته‌ایم و با شخصیت مسحورکننده‌ای که جرمی برت با مهارت در تلویزیون به نمایش گذاشت بزرگ شدیم، این اتفاقات کمی شگفت‌انگیز است. تحسین شرلوک هولمز سال‌ها توسط جمعی قابل توجه، ولی نسبتاً کوچک

صورت گرفته است که رفتار سایر مردم جهان با آنها با آمیخته‌ای از کنجکاوی و تمسخر همراه بوده است.

شرلوک هولمز چگونه ناگهان به چنین مقام بلندی دست یافت؟ مطمئناً دلایل بسیاری وجود دارند، ولی بدون شک یکی از جذابیت‌های اصلی او هوش و ذکاوت سرشارش است. در دنیایی که برنامه‌های کسل‌کننده‌ی تلویزیونی به خوردمان داده می‌شوند و مجبوریم تماشاچی رفتارهای عجیب و غریب و مسرّه‌ی شخصیت‌های مشهور باشیم، کارهای شگفت‌انگیز شرلوک هولمز و روانشناخت پیچیده و چندلایه‌ی او بیش از هر زمان دیگری برایمان جذابیت پیدا کرده است.

هولمز همیشه می‌انست که یک مورد خاص است. یک بار شخصاً اعلام کرد: «هیچ‌کس به اندازه من مطالعه و استعداد طبیعی را نثار تحقیق درباره جرم و جنایت نکرد است.» کسانی که از نزدیک شاهد فعالیت‌های او بودند، او را «یک جادوگر، یک ساحر!» می‌خواندند و از «قدرت‌های فوق‌انسانی‌اش» حرف می‌زدند.

ولی هولمز خودش علاقه‌ای به فاش کردن رازهایش نداشت و می‌گفت: «می‌دونی که اگه یه شعبده‌باز حقه‌هاش رو توضیح بده، دیگه کسی تحسینش نمی‌کنه. من هم اگه همه‌ی روش‌های کارم رو واسه تو توضیح بدم، به این نتیجه می‌رسی که من برخلاف تصویرت یه آدم معمولام.» حتی وقتی چیزی را توضیح می‌داد، شک داشت بقیه حقیقتاً از روش‌های کار او دریابورند. «مردم عادی، مردم عادی و حواس‌پرتی که نمی‌تونن یک فرسبات رو از روی دندوناش یا به حروفچین رو از روی انگشت شستش تشخیص بدن چه اهمیتی برای نکات ظریف تجزیه و تحلیل و استنباط قائلند؟»

البته مسلم است که مردم آن زمان به چنین کتابی دسترسی نداشتند. ما در

این کتاب بررسی کوتاه ولی جامعی از روحیه، فعالیت‌های ذهنی و روش‌های تحقیقاتی بزرگ‌ترین کارآگاه مشاور جهان به عمل خواهیم آورد. هر بخش شامل شواهدی درباره‌ی روند فکری هولمز که از داستان‌های اصلی او گرفته شده و اطلاعات، نکات و پیشنهاداتی است که به شما کمک می‌کند شبیه او شوید. چندین آزمون و تمرین نیز به شما کمک می‌کند خود را محک بزنید. برای اینکه از خواندن این کتاب نفع ببرید نیازی نیست حتماً به فکر شغل مبارزه با جرم و جنایت باشید. بسیاری از مهارت‌های هولمز قابل انتقال هستند، همگی ما می‌توانیم از سبک زندگی چالاکی ذهن، افزایش ظرفیت حافظه و یادگیری چگونگی تعبیر نشانه‌ها بهره ببریم.

این کتاب را با دقت بخوانید و درس‌های آن را یاد بگیرید. همانطور که شخص هولمز گفت: «انسان باید اتاقک تیر شیروانی مغزش را با اسباب و اثاثیه‌ای پر کند که احتمال استفاده از آن وجود دارد. تپیه‌ی آن را می‌تواند در انبار خرت و پرت‌های کتابخانه‌اش بگذارد و در صورت لزوم به سراغشان برود.»