بسم‌الله‌الرحمن‌الرحیم

ویژگی‌های کودکان و نوجوانان خلّاق

لیدا کاکیا

انتشارات مهربرنا

تیر ۸۴

www.ketab.ir

کاکیا، لیدا،۱۳۴۹ـ
ویژگیهای کودکان و نوجوانان خلاق / لیدا کاکیا. - - تهران : مهربرنا،۱۳۸۳.
۶۸ ص . : مصور ، جدول ، نمودار .
ISBN:964-8192-67-7
پشت جلد به انگلیسی Lida Kakia. Characteristics of cretive Children and adolescents.
فهرستنویسی بر اساس اطلاعات فیپا.
کتابنامه: ص. ۶۵ – ۶۷.
۱. خلاقیت . ۲. خلاقیت در کودکان . ا لف . عنوان.
BF۴۰۸/۲۴و۹ ۱۵۳/۳۵
کتابخانه ملی ایران ۳۷۹۵۵- ۸۳م

انتشارات مهربرنا

عنوان کتاب : ویژگی های کودکان و نوجوانان خلاق
نویسنده : لیدا کاکیا
ناشر : انتشارات مهر برنا- ۰۹۱۲۳۷۹۵۹۷۸ صندوق پستی ۷۷۱۸-۱۴۱۵۵
ویراستار ادبی و محتوایی : علی کاکیا
طرح جلد : اسماعیل نوذری
حروفچینی : مهربرنا
لیتو گرافی : کوراب گرافیک
چاپ و صحافی : سیاوش
نوبت چاپ : اول
تاریخ چاپ : تیر۸۴
تیراژ : ۵۰۰۰
تعداد صفحات : ۶۸
بهاء : ۹۵۰۰ریال
آدرس پست الکترونی : LIDA _ KAKIA @ YAHOO . COM

شابک : ۷_ ۶۷_ ۸۱۹۲_۹۶۴ ISBN : 964- 8192- 67- 7

✓ حق چاپ برای ناشر محفوظ است .

www.ketab.ir

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
مقدمه	۷
تعریف خلاقیت	۹
خصوصیات و ویژگی‌های افراد خلاق	۱۱
شناسایی خلاقیت کودکان	۲۳
نوجوانان و قوه خلاقیت	۲۹
عوامل مرتبط با خلاقیت	۳۰
روش‌های پرورش خلاقیت	۳۵
موانع خلاقیت	۴۱
فعالیت‌های خلاقانه	۵۱
فهرست منابع	۶۵

www.ketab.ir

مقدمه

سالیان متمادی است که بشر با نبوغ ، نوآوری و خلاقیت روبرو شده است و این مقوله فکر و ذهن آدمی را به خود مشغول داشته است که چگونه در بین افراد خانواده تنها یک فرزند نابغه می‌شود و دارای فکر و ذهن خلاق می‌گردد ، شاید، بارها به این مطلب اندیشیده‌ایم که چگونه می‌توانیم خلق کنیم ، بیافرینیم و نوآور شویم . حال در این مجموعه می‌خواهیم خلاقیت کودکان و نوجوانان را شناسایی کنیم . همه کودکان در این‌که جهان و کره خاکی چگونه گردش می‌کند یا چگونه کار می‌کند خلاق هستند اما آیا دانستنی های همه این کودکان در حد یکسان است ، مسلما نمی‌توان برای این سوال پاسخ دقیق و ثابتی انتخاب کرد زیرا خلاقیت همه کودکان و نوجوانان یکسان و هم اندازه و حتی یک نوع نیست . قبل از بیان خلاقیت و پرداختن به این موضوع به اعتقاد روانشناسان ابتدا باید نیازهای اولیه کودک و نوجوان مثل هر موجود اجتماعی دیگر ، بر طرف گردد. البته با این‌که این نیازها ، جزء پایین‌ترین نیازهای بشری است ، زیربنای نیازهای بعدی محسوب می‌شود . در مرحله دوم کودک و نوجوان نیاز دارد تا در مقابل خطرها و تهدیدات مورد حمایت قرار گیرد ، از ترس ، فشار روانی ، اضطراب و هرج و مرج مصون و ایمن باشد و به امنیت و ثبات شغلی دست یابد . نیازهای مرحله

www.ketab.ir

سوم کودک و نوجوان نیازهـای اجتمـاعی اوسـت از جملـه نیـاز بـه معاشرت و پیوستگی با دیگران ، پذیرش آنان ، تعلق به گروه ها و نیاز بـه محبت کردن و مورد لطف و محبت قرار گرفتن در مرحله چهـارم سـطح بالاتری از نیازهای معلم مطرح می‌شود یعنی نیاز به توجه زیاد از طـرف دیگران ، نیاز به موفقیت ، پیشرفت ، اعتماد به نفس ، شایسـتگی بـرای کسب مقام و مورد تحسین ، تشویق و احترام قرار گرفتن از طرف والدین و مربیان . در مرحله پنجم نیاز او به خود شکوفایی یا تحقق استعدادهای بالقوه مطرح می‌شود . یعنی حداکثر رشد فردی ، ابراز عقاید ، خلاقیـت و نوآوری ، نیاز به تحقق استعدادها و توانمندی‌ها و نیاز به بودن آن‌چه خود می‌خواهد باشد .

حال با توجه به این مقدمـه در ایـن کتـاب مـی‌خـواهیم خلاقیـت و نوآوری و نبوغ کودکان و نوجوانان را به خودشان بشناسانیم و فعالیت‌های خلاقانه را هم مطرح کنیم باشد که کـودک و نوجـوان مـا خـود بتوانـد ، خلاقیت خود را محک بزند و شناسایی نماید .

لیدا کاکیا

www.ketab.ir