

عاشقان

ابا عبدالله الحسین (ع)



مجموعه اشعار مناقب و مراثی

سروده :

عباسقلی افضلی



سرشناسه: افضل‌ی عباسقلی ۱۲۴۴ - ۱۳۱۹

عنوان و نام پدید آورنده: عاشقان اباعبدالله مجموعه اشعار مناقب و مراثی

سروده: عباسقلی افضل‌ی بجنورد ۱۳۸۶

۷۸ ص ۱۲۰۰۰ ریال 978 - 964-965117-6

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: حسین بن علی، امام سوم ۴ - ۶۱ ق شعر - موضوع شعر مذهبی قرن ۱۴

موضوع: شعر فارسی قرن ۱۴ - رده بندی کنگره: ۲ ع ۷۱۴ ف ۷۹۵۳ - pir

رده بندی دیوبی: ۶۲ / ۸ فا شماره کتابخانه ملی: ۱۰۴۶۹۶۳

مشخصات کتاب

نام کتاب: عاشقان اباعبدالله الحسین

سراینده: عباسقلی افضل‌ی

ویراستار: حسن اسعدی (کرفی)

قطع کتاب: رقعی

چاپخانه: گلستان

تعداد صفحات: ۷۸ صفحه

ناشر: انتشارات هضدی بجنورد

تیراژ: ۳۰۰۰ نسخه

شماره شابک ۶ - ۷ - ۹۶۹۱۱ - ۹۶۴ - ۹۷۸

این مجموعه به اهتمام و سرمایه دکتر جمشید افضل‌ی نوی سراینده چاپ و منتشر گردید

بهاء ۱۲۰۰ تومان - حق چاپ محفوظ است

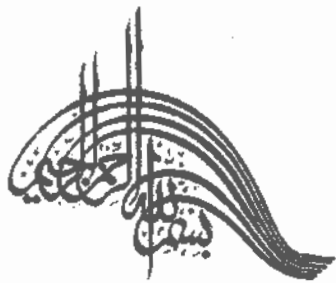
تلفن ناشر بجنورد ۰۵۸۴ - ۲۲۳۵۰۱۲

تقدیم بہ روح پاک مرحوم پدر و مادر مہربانم

دکتر جمشید افضلی

فہرست کتاب

صفحہ	عنوان
۴	خلاصہ ای از شرح حال نگارندہ
۵	نقد و نظری بہ شعر مرحوم افضلی
۷	مقدمہ
۹	سخنی چند از ناشر
۱۱	اینک آغازم
۱۵	در مدح امیر المؤمنین
۲۰	در شہادت حرابن یزید ریاحی
۴۳	در شہادت حضرت علی اکبر
۶۶	در مدح حضرت ابوالفضل
الی آخر	



خلاصه ای از شرح حال نگارنده

عباسقلی افضل‌ی فرزند مرحوم فضل علی در سال ۱۲۴۴ شمسی در شهرستان بجنورد در خانواده ای متدین و مذهبی چشم به جهان گشود و دوران کودکی و نوجوانی را در کنار پدر به تحصیل علوم دینی و امور کشاورزی پرداخت و در طول عمر پربرکت خود منشأ خدمات بسیاری برای شهروندان بجنوردی و همچنین روستاهای اطراف گردید از آن عالم ربانی دیوان اشعاری به یادگار مانده که در مدح حضرت امیر المؤمنین (ع) و حضرت ابوالفضل العباس (ع) و شهادت حرین یزید ریاحی ، حضرت علی اکبر (ع) و شهادت حضرت قاسم سروده شده است لازم به ذکر است که مرحوم عباسقلی افضلی در چند دهه آخر عمر با عزت خود به روستای (کُتلی) یکی از روستاهای جلگه شوقان که املاکی در آنجا داشتند عزیمت نمود و در سال ۱۳۱۹ که در ۱۹ ماه مبارک رمضان شب ضربت خوردن مولا علی (ع) دارفانی را بدرود گفت و به دیار حق شتافت و در همان روستای کتلی بنا به درخواست اهالی محل و موافقت خانواده اش دفن گردید چند بیت از اشعار ایشان در مدح مولای متقیان حضرت علی (ع)

بر کشتی فکر می کنم ملاحی	در بحر خیال می کنم سیاحی
صد بار اگر کند کسی حج کبیر	گر حب علی نیست نیرزد کاهی

بی حب علی کسی نبیند جنت	هر کس بنمود ازدل و جان بیعت
اندر دو جهان بر آورد مطلب او	در باطن هر کسی بود هر حاجت

در خلد برین ساقی کوثر حیدر	در هر دو جهان هادی و رهبر حیدر
هر مهلکه ای که رخ دهد مشکل و سخت	حلال کسی نیست به غیر از حیدر

دکتر جمشید افضل‌ی نوه مرحوم عباسقلی افضل‌ی نگارنده کتاب

نقد و نظری به شعر مرحوم عباسقلی افضلی:

از هر چه بگذری، سخن دوست خوشتر است (سعدی)

صفای باطن و سیرت زیبا، زلالی نوشا از سرچشمه ی ایمان و اعتقاد حقیقی است. عشق، معنایی است راز گونه و معمایی است پوشیده. این عشق ساده و اعتقاد راستین در بیت اشعار مرحوم عباسقلی افضلی دیده می شود. چنان که آن صاحب ذوق خلوت گزیده را در صفای گسترده ی روستایی قرار و ناشکیب نموده است. آری، تا عشق در سینه منزل نکند، زبان گویا نمی شود و سخن دردناک و غمگنانه بر نمی آید. و مهم ترین ویژگی شعر مرحوم افضلی، جریان عشق به خداوند بزرگ و ساحت مقدس پیامبر گرامی اسلام (ص) و خاندان عصمت و طهارت (ع) می باشد.

سواد مکتبی ایشان، آگاهی تاریخی، باور راستین به تشیع، انس و اُلفت با مسجد و مجالس مذهبی، بیان سنت ها و آداب و رسوم مذهبی و محلی، پاره ای از صناعات ادبی و آرایه های سخن، شعر افضلی را به صورت ترکیبی آمیخته از عشق و ایمان و صفا و صمیمیت در آورده است. او سخن را با نام خدا آغاز می کند و دنیا را سرای گذرا می داند که شایسته دل بستن نیست، (افضلی) انسان ها را از اطاعات هوا و هوس و شهوت دنیا و انجام گناه بر حذر می دارد و آن ها را به وجود دنیای دیگر و انجام حساب و کتاب آخروی هشدار می دهد، بنا براینده، او شعر را در خدمت بیان عقیده اش به کار گرفته است، سخن اوست که:

در جوانی خواب غفلت بوده ای	وقت پیری معصیت افزوده ای
یک سفر داری به پیش ای بی خبر!	راه دور و جمله پر خوف و خطر
نه بُود یک توشه ای، ای بی بصر	نه بُود همراه و مونس یک نفر ...

ساحت بزرگوار پیامبر گرامی اسلام (ص) و خاندان مطهر آن حضرت (ع) تبلور عملی و حقیقی همه ی آرمان های این شاعر ساده گوی عاشق است . عشق ورزی او به پیامبر اسلام (ص) و امیر المؤمنین (ع) و خاندان پاک ایشان ، برخاسته از سرچشمه ی باور راستین اوست به مکتب و مذهبی که شیرازه ی اعتقاداتش را تشکیل می دهد . مدح و منقبت خاندان عصمت و طهارت توصیف و تبلیغ همه ی خوبی هاست ، که مرحوم افضلای باصفای باطن آن را درک کرده است و در قالب شعر مذهبی خویش نشان داده است . او حکمت را درک نموده ، اگر چه شاید در ظاهر ساده ی سخنانش از چشم پوشیده بماند ، ندای وجدان و فریاد جان را شنیده است ، ندای فطرت انسان جانبداری از حق و راستی و پاسداری از شرافت و کمال است و این معنا در ذکر مصیبت های کربلا و آن چه بر امام حسین (ع) و یاران و فرزندان او آمد تجلی یافته است .

بنا بر این مرحوم عباسقلی افضلای از سخن خویش در جهت یاری رساندن به حق و حقیقت استفاده کرده و رسالت سخن و مسئولیت یک شاعر را به خوبی درک نموده است . و در واقع با بیان ساده ، باصفا و صمیمی خود ، حس کمال جویی و کمال گرایی فطری اش را پاسخ گفته است . شعر او در اولین نگاه بسیار ساده است اما در تعمقی ژرف و مبتنی بر دلیل ، در خدمت ارشاد ، هدایت و رشد کمالات انسانی به کار گرفته شده است .

آری :

کشتی عمرت کجا دارد بقا در خیال این جهان پیوسته ای ...	موج آید ، دردمی سازد فنا تو بر این کشتی ، چسان دل بسته ای روحش شاد !
--	---

بهمن ماه سال ۱۳۸۵ بهمنورد - حسن اسعدی (کرفی)

به نام خدا

مقدمه:

اراده ی خداوند چنان بود ، که مجموعه ی اشعار مرحوم عباسقلی افضلی پدر بزرگم ، از طریق پدر بزرگوارم مرحوم حاج فضل الله افضلی در اختیار اینجانب قرار گیرد ایشان که در سطح بخشداری های شهرستان بنجورد شهری بسزا در خدمتگزاری مؤثر در سمت بخشدار داشته و دارد ، فردی ادب دوست و علاقه مند به فرهنگ و ادب این سرزمین بودند حمایت معنوی و تشویق های مداوم ایشان و ارادتی که به پیشگاه مرحوم پدرشان داشتند ، مشوقی شد تا پس از مطالعه ی اشعار بازمانده از مرحوم عباسقلی افضلی باجمعی از بستگان و دوستان ، و صاحب نظران در فن شعر مشورت نمایم به اتفاق دریافتیم که اشعار ایشان ارزشمند و هدایت گراست و از احساسات قلبی آکنده از ایمان سرچشمه گرفته ، روح را صفا می بخشد و با گفتار ساده و صادقانه ی مکتبی در قالب شعر بیان شده است . براین اصل مصمم به چاپ آثار ایشان شدم ، خداوند یاری کرد تا قسمت نخست این مجموعه را که با نام مقدس (عاشقان اباعبدالله الحسین ع) تزیین یافته تقدیم خوانندگان عزیز نمایم . بدان امید که زمینه ی مناسبی برای استفاده ی فرزندان و نوادگان ایشان و دوستان علم و ادب و جویندگان راه و رسم زندگی اسلامی باشد . همچنین رضایت الهی و پاداش اخروی نصیب آن مرحوم گردد .

در اینجا لازم می دانم از خدمات ارزنده و کمک های شایان آقای احمد عضدی شاعر و نویسنده مسئول انتشارات عضدی واقع در خراسان شمالی ، که در چاپ و نشر این مجموعه مساعدت نمودند همچنین از شاعر گرانقدر آقای قاسم مسهر نیا متخلص به (خادم) و سخنور نامی آقای حسن اسعدی متخلص به (کرفی) مدرس ادبیات در دانشگاه ها و مراکز تربیت معلم بجنورد که کار تصحیح و ویراستاری کتاب را به عهده گرفتند تشکر و سپاسگذارم و برای جامعه ی ادب دوستان و علاقه مندان به علم و فرهنگ والای اسلامی آرزوی موفقیت می نمایم . ضمناً سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی به رهبری امام خمینی (ره) و پیروان راستین او را که صفحه زرینی در تاریخ معاصر ایران زمین آفریدند به ملت بزرگ ایران و مقام معظم رهبری حضرت آیت الله خامنه ای و حضرت ولی عصر (عج) تبریک می گویم و فرمایش امام خمینی در مورد پیروزی انقلاب اسلامی چنین بوده که این انقلاب الگو گرفته از نهضت حضرت ابا عبدالله الحسین (ع) می باشد .

بتاریخ دوازدهم بهمن ماه ۱۳۸۵ هجری شمسی

دکتر جمشید افضلی نوه مرحوم عباسقلی افضلی

به نام راز دان آفرینش حکیم وقادرو بینا به سنجش

سخنی چند از ناشر *****

درفراسوی نشو و نماى هرانسان دو بُعد متضاد نهفته است یکی مادی و دیگری معنوی ، از آغاز بشریت چنین بوده و تا پایان کار جهان نیز چنین خواهد بود . برهمگان روشن است که فعالیت ادیب و ادب پرور ، دانشمند و دانشجو ، سخنندان و سخنور ، هنرمند و هنرپرور ، صالح و عارف و خدمتگزار نمی تواند از معنویت بدور باشد چنانکه اینجانب بیت شعری چنین دارم :

بنده‌ی دینار و زر حرفش بجز دینار نیست

پیرو علم و ادب با این جهانش کار نیست

این خود بحثی جدا گانه دارد که در فرصت و توان این مقاله‌ی کوتاه نیست .

شهر زیبای بجنورد که از نظر اقلیم جغرافیایی در شمال غربی خراسان بزرگ قرار دارد و اکنون مرکز استان خراسان شمالی می باشد ، با هوای مفرح و مناظر بسیار زیبای طبیعی خود گلستانی است که همواره گل پرور بوده و هست ، هر جا گل باشد به یقین بلبل نیز فراوان است ، این از قوانین طبیعت است . بزرگان اهل ادب خود نیکو می دانند هر سرزمین هر اندازه زیبا باشد سخن نیز آنجا زیبا سروده می شود . براین اصل خراسان شمالی از دیرباز مرکز علم و ادب و فرهنگ و جایگاه سخنوران توانا بوده و هست .

آشنایی اینجانب با حاج فضل الله افضلی بخشدار محترم مانه و سملقان و دیگر بخشهای بجنورد از سال ۱۳۶۵ شمسی شروع شد در ملاقات هایی که با وی داشتم

از حسن نیت و دوستی ایشان با پدرم حاج بوات محمد، همچنین اظهار نظرشان در مورد نگارش، گویایی بر فرهنگ و ادب دوستی آن مرحوم بود که قسمتهایی فرموده‌ی ایشان در کتاب خشم و غارت و داستانهای شگفت انگیز گنجانیده شده است. این ملاقات ها تکرار می شد با وجود آنکه چندین بار خدمت ایشان رسیدم و هر بار گفته ای نواز و قایمی تازه در باره تاریخ منطقه برایم می فرمودند، ولی هرگز اظهار نظر نکردند که پدرم دارای طبع ادبی و دفتر اشعار می باشد، برآستی که برای خودم نیز آن دیدو بازدید ها بحالتی شگفت انگیز و معنائی شده بودا چگونه فردی چنان متین و مؤدب و موقر سخن بگوید، تا آنکه در زمستان ۱۳۸۵ فرزند گرانمایه ایشان جناب آقای دکتر جمشید افضلی بدفتر انتشاراتی مراجعه نمود و اظهار داشتند مقداری شعر از مرحوم پدر بزرگم مانده است تصمیم دارم به چاپ و نشر آن اقدام نمایم، بنده ایشان را نمی شناختم تا اسم و فامیلشان را فرمودند متوجه شدم، گفتم شما پسر آقای فضل الله افضلی هستید؟

پاسخ دادند بله، چنین بود که اینجانب ضمن بازگویی ارادت قبلی خود به مرحوم حاج فضل الله افضلی کار چاپ و نشر این اثر گران بهاء را پذیرفتم. مجموعه حاضر منتخبی از دفتر اشعار مرحوم عباسقلی افضلی است که پس از بررسی و تصحیح در اختیار خوانندگان محترم قرار گرفته بدان امید که در آینده نه چندان دور دیگر اشعار ایشان بصورت دیوانی کامل چاپ و به علاقه مندان علم و ادب و فرهنگ ایران زمین تقدیم گردد.

با تشکر مسؤل انتشارات احمد عضدی بهمن ماه ۱۳۸۵