

[کلمات]

به عنوان

[ابزارهای اجتماعی]

یک دیدگاه جسم درنا، مفاهیم انتزاعی

آنا ام. بورقی - گردن اند، کوه فسکی

ترجمه: جلیل زارعی - سونبا زهتاب



کلمات به عنوان ابزارهای اجتماعی،

یک دیدگاه تجسمی درباره مفاهیم انتزاعی

مترجمین: جلیل زارعی - سونیا زهتاب

گرافیکست: زهرا باقری

ناشر: ستایش هستی

چاپ و صحافی: مؤسسه پگاه

قطع: رقعی

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۸

شمارگان: ۵۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۴۵-۷۱-۹

قیمت: ۳۲۰۰۰ تومان

مرکز پخش: مؤسسه پگاه (۲۲۹۰۱۹۵۴)

واحد انتشارات دانشکده علوم توانبخشی دانشگاه علوم پزشکی ایران

واحد انتشارات دانشکده علوم توانبخشی دانشگاه علوم پزشکی تهران

فروش آنلاین: (ارسال به سراسر ایران) WWW.MOHSENIBOOK.COM

سرشناسه : بورقی، آنا ام.

Borghi, Anna M

عنوان و نام پدیدآور : کلمات به عنوان ابزارهای اجتماعی، یک دیدگاه تجسمی درباره مفاهیم انتزاعی / نویسندگان: آنا ام. بورقی، فردیناند بینکوفسکی؛ مترجمین: جلیل زارعی - سونیا زهتاب.

مشخصات نشر : تهران : ستایش هستی : ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری : ۱۸۲ ص.

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۴۵-۷۱-۹

وضعیت فیزیکی : فیفا

داشت : عنوان اصلی :

Words as social tools: an embodied view on abstract concepts

موضوع : معرفه - مره

Definiteness (Linguistics) : موضوع :

موضوع : انتزاع

Abstraction : موضوع :

موضوع : کلیت (زبان شناسی)

Generality (Linguistics) : موضوع :

شناسه افزوده : بینکوفسکی، فردیناند

Binkofski, Ferdinand : شناسه افزوده

شناسه افزوده : زارعی، جلیل، ۱۳۶۸ - مترجم

شناسه افزوده : زهتاب، سونیا، ۱۳۷۲ - مترجم

رده بندی کنگره : P۲۹۹

رده بندی دیویی : ۴۰۷۴۳

شماره کتابشناسی ملی : ۵۹۲۷۴۴۰

www.ketab.ir

فهرست



زندگینامه نویسندگان / ۵

صل اول: مشکل توصیف کردن / ۶

صل دوم: طرح WAT و نقش زبان / ۳۱

صل سوم: نظریه های تجسمی و ترکیبی مفاهیم انتزاعی / ۶۰

صل چهارم: یادگیری و اکتساب کلمات / ۱۰۵

صل پنجم: علوم اعصاب در مورد مفاهیم انتزاعی به ما چه چیزی می تواند بگوید؟ / ۱۳۹

صل ششم: زبان، زبان ها و مفاهیم انتزاعی / ۱۶۲

لام آخر: یک داستان کوتاه درباره ی مفاهیم انتزاعی / ۱۷۸