

هنر درمانگری

مصایب و چالش‌های درمانگر بودن

دکتر سیدحمید آتش‌پو

نسرین سلحشوری

شناسه: آتش پور، سیدحمید، ۱۳۴۳
 عنوان: هنر درمانگری: مصایب و چالش های درمانگر بودن / دکتر
 سیدحمید آتش پور، نسرین سلحشوری
 مشخصات نشر: تهران: نشر فطره، ۱۳۹۲
 مشخصات ظاهری: ۱۸ ص
 فروست: سلب انتشارات ۱۶۹۱. روان شناسی - تألیف - ۱۸۴
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۱۹-۷۱۷-۸
 وضعیت فهرست نویسی: سلب
 عنوان دیگر: هنر درمانگری: مصایب و چالش های درمانگر بودن
 موضوع: روان در بیماری
 موضوع: روان درمانگری - روان شناسی
 موضوع: روان درمانگران - اخلاق
 موضوع: روان درمانگر و بیمار
 شناسه ی افزوده: سلحشوری، نسرین
 رده بندی کنگره: RC ۴۸۰ / ۲۲ ه ۸ ۱۳۹۲
 رده بندی دیویی: ۶۱۶/۸۹۱۴
 شماره ی کتابشناسی ملی: ۳۳۰۱۲۹۴

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۱۹-۷۱۷-۸

تلفن: ۰۲۱-۶۰۰۱۱۹۷۱۷



هنر درمانگری

دکتر سید حمید آتش پور *

نسرین سلحشوری

چاپ اول: ۱۳۹۳

چاپ: دیجیتال نقش

تیراژ: ۴۰۰ نسخه

بها: ۹۰۰۰ تومان

* مرکز بیت علمی دانشگاه آزاد اسلامی اصفهان (خوارسگان)

تمام حقوق برای ناشر محفوظ است.
تکثیر تمام یا بخشی از این کتاب به هر شکلی
(به صورت صوتی، تصویری، الکترونیکی و...)
منوط به اجازه ناشر است.

خیابان فاطمی، خیابان پنجم، سوخته، خراسان، پلاک ۱۰

دورنگار: ۸۹ ۹۶ ۸۸ ۹۷

۸۸ ۹۷ ۳۳ ۵۱-۳

صندوق پستی: ۵۱۶۵-۱۵۵

www.nashreghatreh.com

info@nashreghatreh.com

nashr.ghatreh@yahoo.com

Printed in the Islamic Republic of Iran

فهرست

۱۱	پیشگفت.....
۱۵	چه طور درمانگر شدید؟.....
۲۰	مراجعان مددآموزگار را پنهان!.....
۲۵	کم دانستن شما را چقدر می‌کند.....
۲۹	دلچسب.....
۳۳	معجون درمانگری.....
۳۵	هر درمانگر منحصر به فرد است.....
۳۸	درمان بد یا درمانگر بد؟.....
۴۵	حفظ فاصله‌ی خود با شکست.....
۷۰	زندگی توأم با بیهودگی.....
۷۴	یاری رساندن به همه‌ی مراجعان در ورای توان.....
۷۷	گاهی به جای دفاع کردن، حمله کنید.....
۸۰	پاره‌ای از مراجعین تصمیم به اصلاح شدن ندارند.....
۸۱	درمانگری مسیری است که بازگشت ندارد.....
۸۲	درمانگری یک مهارت است.....
۹۱	الگو (مدل) درمانجویان باشید.....
۹۶	استفاده از قدرت یک مدل.....
۹۹	درمانگر ایده‌آل.....

هر مراجع یک انسان منحصر به فرد است	۱۰۳
رخصت دادن به مراجعین درون‌مان	۱۰۷
درمانگران تاجران افسانه‌ها هستند	۱۱۰
چیزهایی که می‌آموزیم	۱۱۴
درمانگران، متخصصان روابط	۱۲۰
دروغ‌هایی که به خود و به دیگران می‌گوییم	۱۲۴
سردرگمی نقش	۱۲۹
بازن‌های یک درمانگر انجام می‌دهد!	۱۳۳
مهارت‌های یک روان‌شناس	۱۴۵
اهداف درمان مراجع	۱۵۳
درمانگران به عنوان الگوهای حرفه‌ای	۱۵۶
خلاصیت و درمانگری	۱۶۰
تابوها و ممنوعه‌ها در زندگی یک درمانگر	۱۶۳
منابعی فقط برای مطالعه	۱۷۸

پیش گفتار

صه نیستم که بگویی
نغمه نیستم که بخوانی
نه یزی چنان که بینی
نه جری چنان که بشنوی
من درد درم
مرا فریاد کند

ا. ا. ا. ا.

همان طور که از عنوان کتاب مشهود است، اعتقاد ما بر این است که «درمانگری» با وجود تمام چالش‌ها و مصائبش یک «هنر» است. هنری که برای داشتنش باید از هفت خوان‌های مرئی و نامرئی گذشت و به قله‌ی قافی رسید که نمی‌دانیم در پشت آن «هنر درمانگری» انتظارمان را می‌کشد یا «درد درمانگری»! هرچند باید اذعان کرد که

ارتباط درد و هنر در درمانگری شبیه به رنج و گنج است، بی‌رنج به گنج نخواهی رسید (اگرچه استثنا هم وجود دارد). در این کتاب تلاش شده تا از نغمه‌ها و قصه‌های ناگفته و ناشنیده‌ای سخن بگوییم که از دید بسیاری از مان‌پنهان مانده است! یا مجال فکر کردن به آن را نداشته‌ایم، و یا مجال بوده و در خلوت به آن اندیشیده‌ایم، و یا حتی آن را با همکاران در میان گذاشته و یا قلمی برداشته و چند خطی در مورد آن نوشته‌ایم. بنابراین اگرچه آن‌ها را با دوستان و همکاران مان در میان نداشته باشیم اما در نهایت مانند بسیاری واقعیت‌های دیگر، رازها و دردهای درمانگری مان در پشت درهای بسته بازگو می‌شوند و در میان سه مان سخن می‌گردد! این دفن شده‌ها، دردهای مشترکی هستند که جان‌دانا را می‌سوزاند اما سرخی حاصل شده در چهره‌ی مان به اشتباه تفسیر می‌شود. دردهایی که اغلب حاصل یک ناهمخوانی نسبتاً بزرگ است. ناهمخوانی تصورات بیرونی مردم از این حرفه و واقعیت‌های درونی مان، ناهمخوانی بین نیاز واقعی جامعه به این حرفه و عدم حمایت از سوی مسئولان، نیاز به غنی‌سازی اطلاعات حرفه‌ای در این رشته و سنگ‌نگاری بسیاری از درمانگران ...

ما برخلاف بسیاری از درمانگران از سخن‌رانی در زمینه‌هایی که از آن کم‌تر سخن گفته می‌شود هراسی نداریم و باور داریم که به هوشمندی مراجعان مان نیز باور داریم. و معتقدیم دانستن اغلب راهگشا است به همین دلیل خواندن این کتاب را به همه فقط برای درمانگران بلکه به مراجعان نیز توصیه می‌کنیم. با امید که حتی اگر یک جمله از این کتاب بتواند تنها یک ارتباط حرفه‌ای را معنا کرده و خواننده‌ی آن را از آسیب مصون دارد و یا در بهتر شدن رابطه یاری‌رسان وی گردد، این تلاش در نزدیک شدن به رسالت خود

موفق بوده است.

در صورتی که علاقه‌مند باشید تا پاسخ چالش‌هایی که مانند یک تمرین در برخی بخش‌ها ارائه شده را با نویسندگان در میان بگذارید، می‌توانید با آدرس‌های زیر با ما در ارتباط باشید. بی‌شک علاقه‌مندی شما ما را سخت‌کوش‌تر خواهد کرد.

hamidatashpour@gmail.com

nasrin.salahshouri@gmail.com

در بهار از فصل فرهیخته‌ی انتشارات قطره جناب آقای فیاضی و همکاران محترم انتشار که با سعه‌صدر و خوش‌رویی قابل‌تحسینی با مؤلفین همکاری نمودند کمال تشکر را داریم.

زمستان ۹۲

دکتر سید حمید آتش‌پور

سرین سلحشوری