

پیشگام

مهارت های معلمی بعد از تدریس

مؤلفان

مریم ترابی

غفار بابایی اومالی



نشر اراده

۱۳۹۴

سرشناسه : ترابی، مریم، ۱۳۵۶-

عنوان و نام پدیدآور : مهارت‌های معلمی بعد از تدریس

مشخصات نشر : تهران: انتشارات اراده، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری : ۱۰۱ص: جدول

شابک : ۹۰۰۰۰ریال: 978-600-7963-04-3

وضعیت فهرست نویسی : فیای مختصر

یادداشت : فهرست‌نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است

شناسه افزوده : بابایی اومالی، غفار، ۱۳۵۰-

شماره کتابشناسی ملی : ۳۸۶۱۵۸۰

مهارت های معلمی بعد از تدریس

مولفان: مریم ترابی - غفار بابایی اومالی

ناشر: نشر اراده

ویراستار: فرزانه علیرضایی

نوبت چاپ و سال چاپ: اول - ۱۳۹۴

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

چاپخانه: نگین تهران

شابک: ۳-۰۴-۷۹۶۳-۶۰۰-۹۷۸

قیمت: ۹۰۰۰ تومان

نشانی: تهران-میدان انقلاب - خ کارگر شمالی - خ فرصت شیرازی - پلاک ۲۰ - واحد ۲

تلفن: ۰۲۱۶۶۵۹۶۵۲۱

فهرست مطالب

صفحه	عناوین
۵	مقدمه
۶	فرایند تدریس
۱۵	عوامل مخل برقراری ارتباط در کلاس درس
۱۷	تمرینات قبل از تدریس
۱۷	الگوی عمومی تدریس
۲۰	تقسیم بندی روش تدریس
۲۳	روش نگارش و ارزیابی مسئله تحقیق
۲۴	الگوهای روش های حل مسئله
۲۷	مراحل اجرا در الگوی حل مسئله
۳۱	الگوی تدریس بدیعه پردازی
۳۵	آزمون عملکردی
۳۸	نکات اساسی در طراحی آزمون های عملکردی
۴۱	آزمون های کتبی (مداد-کاغذی)
۴۲	آزمون های عملی
۴۶	مهارت در فنون نوشتاری و تلخیص مطالب و کتب
۵۱	فواید خلاصه نویسی
۵۴	ویژگی های یک معلم موفق
۶۷	ویژگی های یک معلم خوب در تفکر این سینا
۶۹	مهارت های مورد نیاز معلم در فرایند تدریس
۹۳	منابع

« تدریس عبارت است از تعامل یا رفتار متقابل معلم و شاگرد ، بر اساس طراحی منظم و هدفدار معلم ، برای ایجاد تغییر در رفتار شاگرد . تدریس مفاهیم مختلف مانند نگرشها ، گرایشها ، باورها ، عاداتها و شیوه های رفتار و به طور کلی انواع تغییراتی را که می خواهیم در شاگردان ایجاد کنیم ، دربر می گیرد . » (میرزا محمدی ، ص ۱۷ ، ۱۳۸۳)

کوشش هایی که تاکنون برای ارائه تعریف مفهوم تدریس شده است . بیشتر بر کاوش درباره ابعاد مختلف مفهوم تدریس متمرکز بوده و نه بر تعاریف دقیق و روشن آن . از تدریس تعاریف متعددی شده است از جمله : سهیم شدن در دانش یا مهارت - تدریس به منزله موفقیت - تدریس به منزله فعالیتی عمدی و هدفدار - تدریس به منزله هنر یا علم هر چند واژه های تدریس و آموزش مترادف با یکدیگر به کار می روند ، با اندکی تفاوت از یکدیگر متمایزند . . (رسول استخری ، ۱۳۸۸)

آموزش که دامنه کاربرد آن از تدریس گسترده تر است به کلیه فعالیت هایی اطلاق می شود که به طور رسمی و غیر رسمی برای آموختن و نیز برای فعالیت هایی مانند خودآموزی آموزشهای برنامه ای و آموزش از راه دور که بدون حضور معلم صورت می گیرند ، به بیان دیگر در آموزش وجود معلم الزامی نیست ، اما در تدریس الزامی است و بدون او تدریس معنی ندارد . به این ترتیب آموزش ، تدریس را نیز در بر می گیرد و تدریس یکی از راههای آموزش است . بنا به تعریف موسی پور تدریس فعالیتی بین الاشخاصی و تعاملی است که مبتنی بر ارتباط کلامی و معطوف به یادگیری

یا تغییر روشهای رفتار کردن یک یا چند شاگرد می باشد. بعضی اوقات، معلمان مطالب زیادی را تدریس می کنند ولی بعداً "متوجه می شوند دانش آموزان می توانند حتی مقدار کمی از آنچه را که مطرح شده است باز گو نمایند. راستی دلیل این امر چیست چرا گاهی بعد از ارائه توضیح مفصل در مورد موضوعی، فراگیران نمی توانند حتی بخش کوچکی از آن موضوع را بازبایی کنند چرا دانش آموزان به جای درک معنای مطالب، به حافظه خود فشار می آورند؟ در پاسخ به این سوالات می توان بی توجهی معلمان به روشهای یاددهی - یادگیری یعنی به کار نگرفتن روشهای فعال در آموزش را دلیل اصلی قلمداد کرد.

به همین دلیل، کیفیت آموزش در بسیاری از مدارس از سطح مطلوب برخوردار نیست و دانش آموز اغلب مطالب را حفظ، و پس از پایان یافتن امتحانات آنها را فراموش می کند. به کارگیری روشهای فعال تدریس باعث می شود تا یادگیری تا عمق جان دانش آموزان رسوخ کند و نه تنها یافته ها و کشفیات خود را به سادگی فراموش نکنند. بلکه در طول زندگی آن را به صورت کاربردی به کار ببرند. (رسول استخری، ۱۳۸۸)

فرایند تدریس

فرایند تدریس، مجموعه اعمالی است سنجیده، منطقی و پیوسته که به منظور ارائه درس از طرف معلم صورت می گیرد. توانی هایی که معلم برای اجرای این اعمال کسب می کند، مهارتهای فرایند تدریس نامیده می شوند.