

پارک شهر

نامنامه بلند - داستان اجتماعی

علی فتحی

سرشناسه : فتحی، علی، ۱۳۲۶-
 عنوان و نام پدیدآور : پارک شهر: فیلمنامه بلند - داستان اجتماعی
 / علی فتحی.
 مشخصات ناشر : تهران: گواهان، ۱۳۸۸.
 مشخصات ظاهری : ۱۲۸ ص
 شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۹۱۲۲۱-۹-۹
 ویژگی فهرست نویسی : فیا
 موضوع : فیلم‌نامه‌ها
 رده بندی نسف : PN ۱۹۹۷/پ۱۸ ۱۳۸۸ :
 رده بندی درسی : ۷۹۱/۴۳۷۲ :
 شماره کتابشناسی ملی : ۱۷۱۹۱۸۲ :

فرو گواهان

پارک شهر

علی فتحی (علی حاج فتح علی)

ناشر: گواهان

تاریخ چاپ: ۱۳۸۹

نوبت چاپ: اول

شمارگان: ۲۰۰۰ جلد

قیمت: ۲۲۰۰۰ ریال

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به نویسنده است و هرگونه استفاده یا

اقتباس باید با هماهنگی مولف صورت پذیرد.

ISBN 978-964-91221-9-9

فهرست

۱۱	 دیباچه
۱۳	 صفحه ۱
۱۷	 صفحه ۲
۱۹	 صفحه ۳
۲۵	 صفحه ۴
۲۵	 صفحه ۵
۲۶	 صفحه ۶
۲۶	 صفحه ۷
۳۰	 صفحه ۸
۳۲	 صفحه ۹
۳۷	 صفحه ۱۰
۳۷	 صفحه ۱۱
۴۱	 صفحه ۱۲
۴۲	 صفحه ۱۳
۴۳	 صفحه ۱۴
۴۶	 صفحه ۱۵
۴۸	 صفحه ۱۶
۴۹	 صفحه ۱۷

۴۹	۱۸
۵۰	۱۹
۵۲	۲۰
۵۳	۲۱
۵۴	۲۲
۵۴	۲۳
۵۵	۲۴
۵۶	۲۵
۵۷	۲۶
۶۱	۲۷
۶۲	۲۸
۶۳	۲۹
۶۵	۳۰
۶۶	۳۱
۶۷	۳۲
۷۱	۳۳
۷۲	۳۴
۷۵	۳۵
۷۶	۳۶
۷۹	۳۷
۸۰	۳۸
۸۴	۳۹

87		F. dino
87		F1 dino
88		F2 dino
89		F3 dino
92		FF dino
92		F. dino
95		F. dino
96		FV dino
98		F8 dino
100		F9 dino
104		50 dino
104		51 dino
107		52 dino
107		53 dino
111		54 dino
112		55 dino
113		56 dino
111		57 dino
118		58 dino
119		59 dino
122		60 dino
125		61 dino

۱۲۵ ۶۲ صفحه

۱۲۶ ۶۳ صفحه

۱۲۶ ۶۴ صفحه

www.ketab.ir

دیباچه

داستان را فیلم‌نامه پارک شهر گوشه‌ای از واقعیت‌های اجتماع را نشان می‌دهد به هم روزه قشرهای مختلف با آن روبرو هستند. صحنه‌هایی شاه و خدین که تصویری است از آنچه که در جوامع می‌گذرد دستهای پید و پنهانی که مسیر زندگی انسانها را عوض می‌کنند و شاید در جوامع پیوسته چنین مسائلی کمتر به وقوع بپیوندد. در آن جوامع مشکلات به صورت دیگری است.

در جوامعی امثال ما و کشورهای جهان سوم این تقسیم‌بندی را به لحاظ رایج بودنش به کار می‌برم (رخدادهایی از قبیل آنچه در این فیلم‌نامه مشاهده می‌شود رایج است. شاید روزی روزگاری ما هم به آن حد از کمال برسیم که سخنان همدیگر را درک کنیم و در عمل عدالت را اجرا نمائیم، آزادی بیان و قلم مقوله‌ای پذیرفته شده باشد و نفی آنها چون معضلی گریبانگیرمان نگردد. ما با داشتن فرهنگ غنی و اصیل‌مان قبل از اینکه به تاسی از امام

صادق (ع) از طریق گفتگو و بحث‌های رو در رو به رفع و رجوع
خلاف‌ها و اختلاف‌ها پردازیم از راه جدل و جدال وارد می‌شویم و
تحمل شنیدن حرف‌های مخالف خود را نداریم. خداوند انشاء الله به
همه ما سعه صدر عنایت فرماید تا با گفتگوی عادلانه آنچه که
نواقص است را عرضه نمائیم و نفع عامه را ملاک خود بگیریم.

علی فتحی ۱۳۸۶/۱۰/۲۵