

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لغات اصطلاحاتی از معماری

مؤلف : مهزیار خوشدل

دانشجوی رشته ی معماری

با مقدمه و نظارت : مهندس علیرضا خوشدل

سرشناسه	: خوشدل، مهزیار، ۱۳۷۱ -
عنوان و نام پدیدآور	: لغات و اصطلاحاتی از معماری / مولف مهزیار خوشدل ؛ با مقدمه و نظارت علیرضا خوشدل.
مشخصات نشر	: مشهد: انتشارات آبان بانو صفدری، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۱۱۲ ص.: مصور (رنگی)؛ ۵/۲۱×۵/۱۴ س.م.
شابک	: 978-600-8860-04-4
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: معماری -- واژه‌نامه‌ها -- انگلیسی
موضوع	: Architecture -- Dictionaries -- English
موضوع	: زبان انگلیسی -- واژه‌نامه‌ها -- فارسی
موضوع	: English language -- Dictionaries -- Persian
موضوع	: معماری -- اصطلاح‌ها و تعبیرها
موضوع	: Architecture -- Terminology
شناسه افزوده	: خوشدل، علیرضا، ۱۳۴۰ - مقدمه‌نویس
رده بندی کنگره	: NA ۱۳۹۶/۷ خ/۹
رده بندی دیویی	: ۷۷۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۹۱۳۱۰۵

انتشارات آبان بانو صفدری

مرکز پخش بهاران: مشهد-بلوار کدخدایان-کد پستی ۹۱۵۱۱۰۲۲۰۶-۵۱۳۷۲۵۰۹۶۴
تورج ۱۵- پلاک ۲۷
تلفن: ۰۹۱۵۱۱۰۲۲۰۶-۵۱۳۷۲۵۰۹۶۴

لغات و اصطلاحاتی از معماری

مهزیار خوشدل

طراح جلد: مولف

شابک: ۴-۰۰۴-۸۸۶-۶۰۰-۹۷۸

نوبت چاپ: اول/۱۳۹۶- چاپ دقت

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

حق چاپ برای مولف محفوظ است

پیشینه معماری و مهندسی در ایران به حدود هزاره ی هفتم پیش از میلاد برآورد می‌شود. است از آن زمان و تاکنون همواره این هنر فنی مخصوصا با دین داری و مذهبی درهم آمیخته و پیوسته در حال توسعه و تکامل بوده است.

معماری ایران زمین دارای ویژگی‌هایی بوده است که اگر بخواهیم بادیگر کشورها در این رشته مقایسه نه کنیم از ارزش هنری و ماندگاری و فنی ویژه ای برخوردار است.

واژه ی معماری در عربی از ریشه ی عمر به معنی عمران و آبادانی و آبادی است و مهار هم به فردی که بسیار آباد ساز و آباد کننده است می‌گویند.

در زبان فارسی معادل رازیگر ، والاگر ، بانی کار و مهر از آمده است ، مهر از ازمه بعلاوه ی راز یعنی بزرگ بعلاوه ی سازنده است و در زبان لاتین هم architect از دو بخش archi به معنی سر و سرپرست و

tection به معنی سازنده که همتر از با واژه ی فارسی مهران می باشد.

مفهوم دقیق تر از واژه ی معماری از ریشه ی لغت یونانی architecture به معنی ساختن ویژه است.

در هر حال رشته ی معماری ، یک رشته ی هنری و فنی و حکمتی و زیباست که در جهت نیل به عمران و آبادانی و زیبا سازی در پروژه ها به بشريت خدمات شایانی نموده است. و چون زیبایی های آن در معماری ایرانی اسلامی با زیبایی های جهان و خالق یکتا در آمیخته است به همین جهت هم زیبا و پویا و ماندگار است.

مهندس علیرضا خوشدل

ش ۱۳۹۱ ه.ش

پیش گفتار

زبان فنی و اصطلاحات و لغات مورد کاربرد هر رشته مخصوصاً در رشته های فنی و عملی و کاربردی مثل معماری که کاربردهای بین المللی دارد برای دانشجویان فنی که همیشه عطش یادگیری را توأم با کسب تجربه ی کاری دنبال می کنند دارای اهمیت است دانشجویان این رشته که همواره در پی نوآوری و ابداع و خلاقیت همراه با ماندگاری هستند باید از اصلاحات فنی راتقویت و یاد بگیرند.

رشته ی معماری آن هم معماری ایرانی اسلامی علاوه بر بار فنی و تخصصی یک رشته ی هنری و مردمی و زیبا آفرین است. متخصصان این رشته با یادگیری لغات مربوط به این رشته به آنان در جهت کارایی بیشتر این رشته فنی کمک شایانی می نماید.

لذا من به عنوان یک دانشجوی این رشته برآن شدم تا اصطلاحات و لغاتی در این خصوص رشته ی معماری را یکجا جمع آوری و تقدیم علاقه مندان به این رشته ی زیبا و مهم نمایم. برای استفاده ی راحت تر از آن ها به ترتیب حروف الفبای انگلیسی تدوین گردید است.

مؤلف : مهزیار خوشدل

دانشجوی رشته ی معماری

مشهد مقدس: ۱۳۹۱ ه.ش