



ذهن، ذن، ذهن آغازگر

| شونریو سوزوکی | علی ظفر قهرمانی نژاد |

www.ketab.ir

سرشناسه: سوزوکی، شونریو، ۱۹۷۱-۱۹۰۴ م. Suzuki, Shunryu, 1904-1971.
عنوان و نام پدیدآور: ذهن ذن، ذهن آغازگر / شونریو سوزوکی؛ ترجمه علی مراد.
مشخصات نشر: تهران: بیدگل، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری: ۲۰۹ ص. ۵/۹۰ × ۵/۱۹ س.م.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۰۱-۹۴-۴

وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا

یادداشت: عنوان اصلی: Zen mind, beginner's mind, 2010.

یادداشت: کتاب حاضر با عنوان «ذهن ذن، ذهن نوآموز: این خردمندی است که به دنبال خرد باشیم» با ترجمه
سیاوش توسط نشر ناردیس در سال ۱۳۹۷ فیبا گرفته است.

عنوان دیگر: ذهن ذن، ذهن نوآموز: این خردمندی است که به دنبال خرد باشیم.

موضوع: مدیتیشن -- ذن

موضوع: Meditation -- Zen Buddhism

موضوع: ذن -- عقاید

موضوع: Zen Buddhism -- Doctrines

شناسه افزوده: قهرمانی‌نژاد، علی ظفر، ۱۳۵۴ -، مترجم

رده‌بندی کنگره: BQ۹۲۸۸

رده‌بندی دیویی: ۳۴۴۳۵/۲۹۴

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۵۷۱۶۱۴۹

ZEN MIND, BEGINNER'S MIND

Shunryū Suzuki

Alizafar Ghahremani Nezhad

ذهن زن، ذهن آغازگر

شونریو سوزوکی

ترجمه علی ظفر قهرمانی نژاد

نمونه خوان: شیرین افخمی

تنظیم صفحات: بهار بدیهی

مدیر هنری و طراح گرافیک: سیاوش نصاعدیان

مدیر تولید: مصطفی شریفی

چاپ اول، ۱۳۹۸ تهران، ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۰۱-۹۴-۴

تسریبکتل | Bidgol Publishing co. |

تلفن انتشارات: ۲۸۴۲۱۷۱۷

فروشگاه: تهران، خیابان انقلاب، بین ۱۲ فروردین و فخر رازی، پلاک ۱۲۷۴

تلفن فروشگاه: ۶۶۴۶۳۵۴۵، ۶۶۹۶۳۶۱۷

bidgolpublishing.com

همه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است.

درباره کتاب

ر. د. اغار، قابلیت‌ها فراوان اند، در ذهن آزموده ناچیز.

این جمله آغاز محبوب‌ترین کتابِ ذن برای همهٔ آمریکایی‌هاست. به ندرت چنین واژه‌های معدودی می‌توانند مانند این سطر آغازین و معروف، درس‌پُرباری به مخاطب بدهند. این جمله ساده با یک ضربی قاطعانه این میل فراگیر را در هنرجویان از بین می‌برد که چنان در ذن شوند که یکسره از یاد ببرند کل آن در مورد چیست. درسی آئی است در نخستین صفحه کتاب. و این تازه شروع کار است. طی چهل سالی که از نخستین چاپِ ذن، ذهن آغازگر می‌گذرد، این کتاب به یکی از آثار کلاسیک بزرگ در زمینهٔ ذن بدل شده است و در مقام کتابی طراز اول برای آموختن ذن، بسیار محبوب بوده، بسیار خوانده شده و بسیار توصیه گشته است. استاد سوزوکی مبانی کار را - از جزئیات حرکت بدن و تنفس در ذاذن گرفته تا درک عدم دوگانگی - طوری مطرح می‌کند که نه فقط واضح چگونگی دارد، بلکه از صفحهٔ اول تا آخر با بهجتِ بینش همراه است. کتابی است نه بارها و بارها باید به آن رجوع کرد چراکه الهام‌بخش تمرین است. و اینک چاپ جدید آن به مناسبت چهلمین سالگردش در اختیار نسل جدیدی از علاقه‌مندان قرار می‌گیرد. این چاپ با مؤخره‌ای از دیوید چادویک، نویسندهٔ زندگینامه شونریو سوزوکی، همراه شده است.

شونریو سوزوکی (۱۹۷۱-۱۹۰۴) یکی از اثرگذارترین معلمان معنوی قرن بیستم بود و در حقیقت بانی اصلی ذن در امریکا است. او کاهنی ژاپنی از مکتب سوتو^۱ بود و از سال ۱۹۵۹ تا زمان مرگ در امریکا تدریس کرد. او بنیان‌گذار مرکز ذن سان فرانسیسکو و مرکز ذن مانتین در تساجارا بود. وی همچنین مؤلف کتاب نهرهای منشعب در تاریکی جاری‌اند: گفتارهای ذن در باب سندوکای^۲ است و خود موضوع زندگینامه‌ای است به نام خیار کج و کوله به قلم دیوید چادویک.

۱. Soto: یکی از سه فرقه ذن بودیسم ژاپنی است؛ دو فرقه دیگر «رینزای» و «اوباکو» نام دارند. (م.)

۲. Sandokai: یکی از متون مهم مکتب ذن سوتو که هر روز در معابد دنیا سرود خوانی می‌شود. (م.)