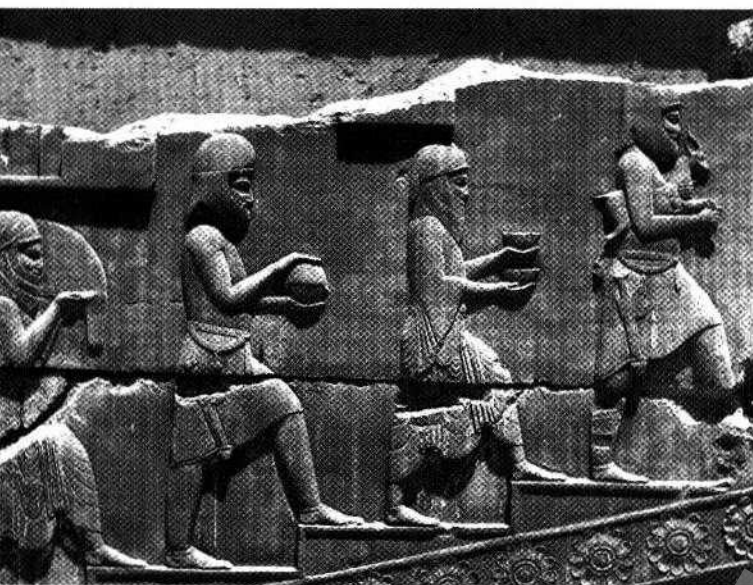


# ایران

در تصاویر

عکاسی و تدوین : محمد سعادت‌پور



# IRAN

*In Photos*

*Photography And Compiled by : M. Saadatipour*

|                      |                                                              |
|----------------------|--------------------------------------------------------------|
| سرشناسه:             | سعادت‌پور، محمد، ۱۳۴۸ - عباس، گردآورنده                      |
| عنوان و نام پدیدآور: | ایران در تصاویر - Iran In Photos عکاسی و تدوین محمدسعادت‌پور |
| مشخصات نشر:          | سی سخت: فرهنگ مانه، ۱۳۹۳                                     |
| مشخصات ظاهری:        | ۱۰۴ ص. تصویر (رنگی)؛ ۲۲ x ۲۹ سانتیمتر                        |
| شابک:                | 978-600-7571-03-3                                            |
| وضعیت فهرست نویسی:   | فبیا                                                         |
| ردداس:               | فرسی - انگلیسی                                               |
| موضوع:               | عکس‌ها ایران                                                 |
| موضوع:               | ایران آثار تاریخی                                            |
| رده بندی کنگره:      | ۱۳۹۳ ۷۷۹.۹۹۵۵ TR ۶۵۴                                         |
| رده بندی دیویی:      | ۷۷۹.۹۹۵۵                                                     |
| شماره کتابشناسی ملی: | ۳۵۹۰۱۳۵                                                      |

IRAN IN PHOTOS

Photography And Compiled by : M. Saadatipour

Designed by : M.Salimian (+989128014810)

M.Rashidi (+989121938091)

Lithography : Abrang

Printed : Abrang

Reprise : 1th - 2014

Circulation : 1000

Price : 450000 Rial

ISBN: 978-600-7571-03-3

All rights reserved.No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means,electronic,mechanical,photocopying recording or otherwise,without the prior permission of the copyright owner.

Internet Address :www. axban.com

نام کتاب: ایران در تصاویر

عکاسی و تدوین: محمد سعادت‌پور

طراحی و اجرا: مرتضی سلیمیان (۰۹۱۲۸۰۱۴۸۱۰)

محسن رشیدی (۰۹۱۲۱۹۳۸۰۹۱)

لیتوگرافی: آبرنگ

چاپ و صحافی: آبرنگ

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۳

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۴۵۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۷۱-۰۳-۳

هر گونه استفاده از تصاویر و متن منوط به دریافت

اجازه کتبی از ناشر است.

آدرس اینترنت: www. axban.com

**Introduction**

**Chapter 1: Kerman**

Arg-e-Bam

Desert-Kerman

**Chapter 2 : Isfahan**

Thirty Three Bridges

The Motile Minaret

Alighapou Building

Imam Khomeini Mosque

Khajou Bridge

The Fire Place

**Chapter 3 : Tehran**

Damavand

Lar dam

Shemshak area

Souleghan area

Kan Water Falls

Freedom tower

Permanent Int'l Fair Ground

Nahj-Al-Balagheh Park

Chitgar Lake

Milad tower

**Chapter 4 : Shiraz**

Perspolis

Hafez Tomb

Saddi Tomb

Naghsh-e-Rostam

Eram Garden

Afifabad Garden

Darvazeh Quran

**Chapter 5 : Gilan**

Manjil city

Fouman

Roudkahn Castle

Manjil dam

Masal

Masouleh

Anzali port

Hashem Shrine

**Chapter 6 : Mazandaran**

Shahan Dasht

Ramsar

**Chapter 7 : Various Photos**

Golestan Forest

Ferdowsi tomb

Evan Lake

Alamout-Ghazvin

Syjan Area-Karaj

Nature Of Iran

مقدمه

**فصل اول : کرمان**

ارگ به

کویر کرمان

**فصل دوم : اصفهان**

سی و سه پل

منارجنبان

عالی قابو

مسجد امام خمینی

پل خواجه

اتشگاه

**فصل سوم : تهران**

دماوند

سد لار

شمشک

سولقان

آبشار کن

برج آزادی

نمایشگاه بین المللی

پارک نهج البلاغه

دریاچه چیتگر

برج میلاد

**فصل چهارم : شیراز**

تخت جمشید

آرامگاه حافظ

آرامگاه سعدی

نقش رستم

باغ ارم

باغ عقیق آباد

دروازه قران

**فصل پنجم : گیلان**

منجیل

فومن

قلعه رودخان

سد منجیل

ماسال

ماسوله

بندر انزلی

امام زاده هاشم

**فصل ششم : مازندران**

شاهانداشت

رامسر

**فصل هفتم : تصاویر متنوع**

جنگل گلستان

آرامگاه فردوسی

دریاچه آون

الموت قزوین

سیجان کرج

طبیعت ایران

## مقدمه :

محمد سعادت‌پی پور در سال ۱۳۴۸ در خطه سرسبز شمال دیده به جهان گشود. وی دوران کودکی و نوجوانی خود را در دامن طبیعت و سرزمین همیشه سرسبز شمال سپری کرد.

با شروع جنگ تحمیلی به سمت جبهه های جنگ شتافت. در دوران جنگ به اسارت نیروهای دشمن درآمد و بعد از پایان جنگ و آزادی اسرا به میهن بازگشت.

محمد با گذراندن دوره های حرفه ای آموزش عکاسی و با سفر به اقصی نقاط کشور عزیزمان ایران ، عکس های کتاب ایران را گردآوری نمود.

کتاب ایران از نگاه محمد سعادت‌پی پور ، برگزیده عکس هایی است که عکاس این مجموعه طی سفرهای خود به نقاط دیدنی ایران طی سالهای نه چندان دور تهیه نموده است.

عکس هایی که عکاس بیشتر توجه خود را به آثار و ابنیه به یادگار مانده از سالهای دور این سرزمین کهن و طبیعت چهارفصل آن معطوف کرده است. باشد که مقبول نظر بینندگان واقع گردد.



## Introduction

Mohammad Saadatipour was born in verdurous region of northern Iran in 1969. He has spent his childhood and adolescent age in evergreen land of northern area of Iran.

At the time, the imposed war of Iraq against Iran was started , he went to the war fronts and was captured. After the war , he returned to home land at the time of releasing war prisoners.

Mohammad participated in different professional training course in field of photography , then travelled to various regions of the country for photography and compiling this photo collection.

The "IRAN" book , includes the selected photos , those the photographer "Mohammad Saadatipour" has taken in different trips to Iran attractive regions.

The photographer has been concentrated of historical monuments and nature of the four seasons in Iran.

Hoperfully , this collection be attractive for viewers.