

مبانی و شیوه‌های مطالعه

تالیف: علیرضا محمودی

انتشارات آئینه دانش

۱۳۸۸

عنوان: مبانی و شیوه های مطالعه
 مؤلف: علیرضا محمودی
 مشخصات ظاهری: ۱۸۸ صفحه
 مشخصات نشر: قم آئینه دانش
 وضعیت فهرست نویسی: فهرستنویسی قبلی
 موضوع: روش های مطالعه
 رده بندی دیویی: ۰۱۵/۵۵۰۵۳۴
 رده بندی کنگره: ۹/ف ۲۳۳۶۷/
 شماره کتابشناسی ملی: ۱۴۷۲۲-۸۸۸
 شابک: ۹۷۸/۶۰۰/۵۷۵۶/۲۹/۶

عنوان: مبانی و شیوه های مطالعه

تألیف: علیرضا محمودی

ویراستار: پروین ترکاشوند

ناشر: آئینه دانش

ناظر چاپ: امیرحسین کتبی

نوبت چاپ: اول (۱۳۸۸)

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۴۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۷۵۶-۲۹-۶

حق چاپ و نشر برای مؤلف محفوظ است.

دعای مطالعه:

الهم اخرجني من ظلمات الوهم و اكرمني بنور الفهم
الهم افتح علينا ابواب رحمتك و انشر علينا خزا ن علوك
برحمتك يا ارحم الراحمين

پروردگارا، مرا از تاریکی‌های نادانی رهایی ده و به نور دانایی بزرگی بخش.
پروردگارا، درهای رحمت را بر ما بگشا و گنجینه‌های دانش را بر ما بگستران
ای مهربان‌ترین مهربانان.

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۸	پیشگفتار.....
۱۰	فصل اول: کلیات مطالعه.....
۱۱	مطالعه.....
۱۳	اهمیت و جایگاه مطالعه، کتاب و کتابخانه.....
۳۰	منشور کتاب.....
۳۴	سال بین المللی کتاب.....
۳۵	جایزه کتاب.....
۳۷	فصل دوم: اهداف، فرایند و انواع مطالعه.....
۳۸	اهداف مطالعه.....
۴۰	فرایند مطالعه.....
۴۵	نیازهای انسان.....
۴۷	کمال و خود شکوفایی در مطالعه.....
۴۹	انواع مطالعه.....
۵۵	عوامل موثر در مطالعه.....
۶۷	فصل سوم: سبک‌های یادگیری و مطالعه.....
۶۸	سبک‌های یادگیری.....
۶۹	روش‌های صحیح مطالعه.....
۸۴	راهبردهای مطالعه و یادگیری.....
۸۸	روش مردر.....
۹۱	روش آموزش دو جانبه.....

۹۲	روش مطالعه مشارکتی
۹۵	تکنیک‌های مطالعه
۹۷	افزایش سرعت مطالعه
۹۹	فصل چهارم: آسیب شناسی و منابع تشویق به مطالعه
۱۰۰	آسیب شناسی مطالعه
۱۲۰	منابع تشویق به مطالعه
۱۴۰	علل عدم رغبت به مطالعه
۱۴۲	روش ایجاد علاقه و عادت به مطالعه
۱۴۴	مطالعه و تغذیه
۱۴۸	ویتامین ها
۱۵۰	مطالعه و خواب
۱۵۲	۴۰ نکته مهم برای داشتن مطالعه موفق
۱۵۶	پیوست ۱: گفته های بزرگان در باره کتاب و مطالعه
۱۷۸	پیوست ۲: حکایت های در مورد کتاب
۱۸۳	منابع و مآخذ

پیش‌گفتار

یکی از مهمترین، شاخصه‌های رشد فرهنگی در هر کشوری، کتاب است. کتاب وسیله‌ای برای انتقال و تبادل افکار میان جوامع مختلف و آگاهی از دستاوردهای بشری در جهان محسوب می‌شود.

اهمیت کتاب و کتابت تا بدان جا می‌رسد که در نخستین آیات که بر قلب مبارک پیامبر گرامی اسلام نازل گشت، امر به خواندن شده است و این نشان از عظمت و منزلت والای مطالعه است: زیرا در هر یک از تمدن‌های بشری، یک یا چند غالب، زایش و پرورش یافته است. خاصیت غالب در تمدن یونان، تفکر دیالوگی (گفت و گویی) بود. فرهنگ یونان با همین وجهه غالب در مغرب زمین ماندگار ماند، اما در تمدن اسلام، «کلام» و «کتاب» از حمله خاصیت‌های غالب محسوب می‌شود؛ زیرا کتاب در آغاز پیدایش این تمدن، به منزله معجزه پیامبرش شناخته شد.

کتاب میراث فرهنگی و تعداد کتابخوانان، نماد میزان رشد عقلانی هر جامعه است. بنابراین کتاب باید آنچنان وارد زندگی مردم شود که به مثابه یک وسیله ضروری برای ادامه حیات نسل‌ها محسوب شود. از آنجایی که زیر بنای فرایند توسعه اقتصادی و اجتماعی هر کشور را مطالعات و تحقیقات تشکیل می‌دهد، لذا افزایش تعداد پژوهشگران به مثابه سرمایه‌های معنوی کشور تلقی می‌شوند که راه را برای رسیدن به تمدن مرفعی و متعالی هموار می‌سازد. بنابراین تمدن کنونی جهان مبتنی بر انقلاب اطلاعات و میزان آگاهی و دانایی افراد است و مدیریت آینده جامعه به دست کسانی خواهد بود که اطلاعات و پویایی بیشتری دارند. به همین سبب توسعه کتابخوانی، در زمینه‌های گوناگون و افزایش آگاهی‌ها از طریق مطالعه، نجات یک ملت را، امری ضروری و اجتناب‌ناپذیر می‌سازد.

با در نظر گرفتن سابقه درخشان تاریخی و دینی کشورمان، میزان رویکرد افراد به کتاب و مطالعه در مقایسه با سایر جوامع در سطح پایینی قرار دارد. در جوامع غربی

اوقات فراغت خویش را با مطالعه سپری می کنند ، این در صورتی است که میانگین سرانه مطالعه در کشور ما کمتر از چند دقیقه است.

در عصر کنونی، قبل از اینکه افراد را به مطالعه تشویق کنیم یا به فکر راهکارهای مناسب برای ترویج و توسعه فرهنگ مطالعه آنها باشیم، باید روش صحیح مطالعه را به آنها بیاموزیم و نباید امیدوار بود که آنها در ضمن مطالعه، به خودی خود، شیوه های صحیح مطالعه را کشف کنند.

در این کتاب تلاش شده است تا بهترین روش ها و تکنیک های صحیح مطالعه را به زبان ساده و شیوا بیان کنیم . امید است این کتاب بتواند راهنمای عملی برای دانش آموزان، دانشجویان و خوانندگان گرامی باشد، که سعی دارند با استفاده از این ابزار، کیفیت و کمیت مطالعه خود را افزایش دهند و کمبودها و خلاءهای روش صحیح مطالعه و کتابخوانی را تا حدودی جبران کنند و انگیزه آنان را در مطالعه افزایش دهد.

بدیهی است که پرداختن به چنین موضوع گسترده ای، خالی از نقص و اشتباه نیست، امیدوارم که صاحب نظران ارجمند و خوانندگان گرامی این موارد را به دیده اغماض ننگرند و با یادآوری های خود، مولف را در تصحیح و تکمیل این اثر یاری نمایند.

در خاتمه فرصت را غنیمت شمرده تا سپاس خود را نسبت به ویراستار این اثر سرکار خانم پروین ترکاشوند و سرکار خانم سحر نیکو صفت که در تألیف این اثر متحمل زحمات فراوان شدند، ابراز دارم. و همچنین از مدیریت انتشارات آینه دانش که اثر به همت آنان به دست چاپ سپرده شده، کمال تشکر و قدردانی می نمایم.

علیرضا محمودی

کارشناس ارشد کتابداری و اطلاع رسانی

تابستان ۱۳۸۸