

هستی‌های گمشده:

فلسفه‌ی ایرانی

دیدن یا ندیدن، مسأله اینست

نویسنده ♦

مهدی روح‌الهی

برشته‌نامه	: روح الهی، مهدی، ۱۳۳۶-
عنوان و نام پدیدآور	: هستی‌های گمشده: فلسفه‌ی ایرانی، دین یا ندین، مسأله اینست/نویسنده مهدی روح‌الهی.
مشخصات نشر	: اصفهان: نشر نوشته، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	: -: ۶ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۶۰۰۵-۹۱-۱
وضعیت فهرست‌نویسی: قیفا	
یادداشت	: کتابنامه: ص. ۶۰
عنوان دیگر	: فلسفه‌ی ایرانی، دین یا ندین، مسأله اینست
موضوع	: زندگی اجتماعی - - ایران
موضوع	: ایرانیان - - هویت
موضوع	: فلسفه ایرانی
رده‌بندی کنگره	: HN۶۷۰/۲/۸۴۸ ۱۳۹۳
رده‌بندی دیویی	: ۳۰۶/۰۹۵۵
شماره کتابشنسی ملی	: ۳۵۹۶۱۸۲

نوشته

اصفهان - خیابان فلسفه - مسأله اینست
کد پستی: ۸۳۳۹-۸۰۱۷
تورنگار: ۳۲۲۶۶۲۵۰ تلفن: ۰۲۲۲-۸۶۰۰
E-mail: NEVESMITE.PUB @ Yahoo.co.uk

هستی‌های گمشده: فلسفه‌ی ایرانی

دین یا ندین، مسأله اینست

نویسنده: مهدی روح‌الهی

طرح جلد: مجتبی عصبانی

لیتوگراف: طلوع

چاپ: هشت بهشت

صحافی: سیاهان

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

نویت چاپ: اول، ۱۳۹۳

قیمت: ۲۵۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۰۰۵-۹۱-۱

ISBN: 978-600-6005-91-1

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است

مقدمه

خودشناسی فردی و اجتماعی مقدمه‌ی هر گونه برنامه‌ریزی توسعه می‌باشد. شناخت کاستی‌های زندگی اجتماعی به مردم و مدیران جامعه کمک می‌کند دلیل عدم موفقیت تلاش‌های توسعه در شئون مختلف جامعه را دریابند و با روشن‌بینی بیشتری دست به طراحی برنامه‌های توسعه بزنند.

در این نوشتار ابتدا فقدان فلسفه‌ی اجتماعی را دلیل ناهماهنگی و آشفتگی برنامه‌ها و اقدامات و پیدایش آسیب‌های اجتماعی دانسته و سپس با زمینه‌سازی برای شناخت فلسفه‌ی اجتماعی ایران و نقش احتمالی آن بر تنظیم و هماهنگی نهادهای آموزش و پرورش، خانواده، اقتصاد، سیاست، جامعه‌شناسی و یا عوامل درونی سیستم اجتماعی و اهمیت اساسی آن در نیرومند ساختن برنامه‌های توسعه مطرح شده است.

فهرست مطالب

۹	پیشگفتار
۱۰	مقایسه‌ی جریان تربیتی جوامع
۱۰	جوامع خودآگاه
۱۲	جوامع سرگردان
۱۳	جوامع در حال هویت‌سازی
۱۳	فلسفه‌ی زندگی ایرانی
۱۴	نوروز
۱۶	بازگشت به مفهوم ایران و ایرانی بودن
۱۷	نور مجرد چیست، که باید آن را دید و به سوی آن رفت؟
۲۵	هستی‌شناسی فلسفه‌ی ایرانی
۲۸	انسان‌شناسی اشراقی
۳۰	معرفت یا شناخت
۳۲	ارزش‌ها
۳۴	تربیت
۴۵	سیاست
۴۷	خانواده
۴۸	جامعه‌شناسی

اقتصاد

سخن آخر

منابع

۵۱

۵۶

۵۹

www.ketab.ir

پیشگفتار

بسیاری از داشته‌های خود را در طول تاریخ از دست داده‌ایم. مهم‌ترین این هستی‌های گمشده، فلسفه‌ی زندگی ایرانی است که فقدان آن بنیان زندگی معنایی و ریشه‌دار ایران را محو نموده است و آنچه باقی مانده پوست و ظاهری ناچیز از آن همه عظمت است.

تاریخ ما در تاریخ گمشده، انسان ایرانی در گذشته جا مانده، بزرگان علم و ادب و سیاست در تاریخ گذشته ما یخ زده‌اند و از حرکت به سوی ما بازمانده‌اند.

عظمتی از شهرهای باشکوه ری، نیشابور، تیسفون، صد دروازه پاسارگاد، بخارا و ... باقی نمانده است.

میراث پزشکی و صنعت داروسازی کهن ما کجاست؟ لباس ما کدامست؟

چه چیزی برای ما باقی مانده است که یک ناظر بیرونی و فرزندان ما به عنوان آثار و نشانه‌های بودن ما در جهان به معنای ایرانی بودن مشاهده و درک نمایند.

ایرانیان همیشه حقیقت هستی یا خداوند را نور دانسته‌اند و فرهنگی عجین شده با نور پدید آورده‌اند که چندین قرن روشنایی ایران در تاریخ تمدن بشری را باعث گردید ولی در قرون بعدی به تدریج رو به خاموشی و تاریکی نهاد.

چیستی و رازهای نور و روشنایی چه بود که به تدریج ایران در آسمان تاریخ به صورت ستاره‌های کم‌سو و دوردست مبدل گردیده و ما در آرزوی بازگشت روشنایی ... کجاست آن اندیشه‌ی فراگیری که معنای بنیادی و عصاره‌ی همه‌ی ادیان الهی بود و پیروان ادیان و اقوام مختلف را در مفهوم ایرانی بودن به شکل یک ملت نمایان می‌ساخت.

مقایسه جریان تربیتی جوامع

هر ملتی آگاهانه یا ناآگاهانه یک اندیشه‌ی مرکزی و محوری و اعتقادی یا نیروی جاذبه‌ی معنوی که جنبه‌ی عینی آن در ادبیات، شهرسازی، معماری، موسیقی، سیاست و اقتصاد تجلی یافته و انسان‌ربایی می‌کند، دارد که علت پیدایش و گردآوری انسان‌ها در کنار هم و شکل‌گیری یک جامعه و تمدن در طول تاریخ می‌باشد.

این نیرو به صورت رسمی و غیررسمی جریان تربیتی جامعه را انسجام و یگانگی می‌بخشد و معنادار می‌سازد و راز بقای جامعه است.

هر جامعه نیوتن‌وار می‌بایستی ماهیت نیروی جاذبه مرکزی خود را کشف کند و به تقویت آن پردازد تا بقای خود را تضمین نماید.

گر تو را آن چشم غیبی باز شد با تو ذرات جهان همراز شد (عطار)

با این تفسیر شاهد سه گونه جامعه در جهان کمونی هستیم:

۱- خودآگاه ۲- سرگردان ۳- در حال هویت‌سازی

۱- جوامع خودآگاه

سال‌هاست نیروی جاذبه خود را می‌شناسند و در تلاش تحقق بیشتر و نمایش آن در جهان‌اند و سیر تحول قدرتمندی آن‌ها ناشی از این جریان است. مانند:

الف- جامعه‌ی آمریکا: نیروی جاذبه جامعه‌ی آمریکا، ستایش آزادی