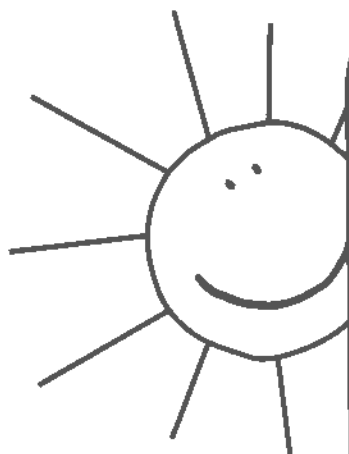




علیزاده ، فاطمه صغری ، ۱۳۳۶ -  
املاء در خانه پایه دوم ابتدائی ویژه  
دانش آموزان / مولفین فاطمه صغری علیزاده ، مریم  
اسمعیلی چرخاب ، زهرا ارجمند رشیدآباد - تهران :  
شرکت تحقیقاتی انتشاراتی دانشیار ، نشر استادیار ،

۱۳۸۴

۴۸ ص.

ISBN 964-7783-30-2: ۹۸۰۰ ریال

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا .

۱. فارسی -- املاء -- راهنمای آموزشی

( ابتدایی ) . ۲. فارسی -- املاء -- کتابهای درسی --

راهنمای آموزشی ( ابتدایی ) . ۳. فارسی -- املاء --

آزمونها و تمرینها . الف . اسمعیلی چرخاب ، مریم ،

۱۳۳۵ - . ب . ارجمند رشیدآباد ، زهرا ، ۱۳۴۹ -

ج . عنوان

۳۷۲/۶۳۲۰۷۶

LB۱۵۷۴/ع۸

۴۸۳-۲۱۵۶۵

کتابخانه ملی ایران



انتشارات استادیار - وابسته به  
موسسه تخصصی و مشاوره دانشیار

خیابان کارگر شمالی ، مقابل مسجد امیر ( ع ) ، پلاک ۲۸۹ ، طبقه چهارم ، شماره ۸ ، تلفن : ۸۸۰۰۹۳۳۴ دورنگار : ۸۸۰۰۹۶۶۳

عنوان : املاء در خانه پایه دوم دبستان

مولفان : فاطمه صغری علیزاده ، مریم اسمعیلی چرخاب ، زهرا ارجمند رشید آباد

ناشر : نشر استادیار ( وابسته به موسسه دانشیار )

طراح : بی تا بجانلی

جلد و صفحه آرایی : بی تا بجانلی

تاریخ نشر : ۱۳۸۴

نوبت چاپ : اول

شمارگان : ۳۰۰۰ جلد

بها : ۹۸۰ تومان

لیتوگرافی : نقش سبحان

چاپ و صحافی : نقش سبحان

شابک : ۹۶۴-۷۷۸۳-۳۰-۲

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است .

فروشگاه اینترنتی WWW.Ostadyar.Com



964-7783-30-2

## بسمه تعالی

املا یا دیکته ، یعنی گفته های دیگران را نوشتن ، دانش آموزان از همان اولین روزهای آموزش رسمی با املا نوشتن آشنا می شوند و می آموزند که درست ، خوانا و زیبا بنویسند .

پس املا فعالیتتی است که هدف آن تنها صحیح نویسی نیست بلکه نوشتن خوانا و رسای کلمه ها و دقت در مرتب و زیبا نوشتن نیز از اهداف آن است .

فرزندان ما در نوشتن املا ، گاه دچار مشکلات ، اضطراب ها و ناراحتی هایی می شوند که ممکن است بعدها آنان را نسبت به املا و املا نوشتن به واکنش منفی وا دارد .

برای ایجاد انگیزه و تشویق فرزندان به نوشتن املا ، خانواده ها می توانند نقش مهم و اساسی ایفا کنند . برای رسیدن به این موقعیت و هدف بنیادین آموزشی توصیه ها و نکاتی چند قابل طرح است :

۱- بهتر است فضای مناسب ، همراه با نشاط و لذت فراهم کنیم . تا کودک با علاقه به نوشتن املا

بپردازد . در هنگام خستگی ذهنی و بدنی و یا موقعیتی که کودک به کار و یا برنامه ی مورد علاقه ی خویش مشغول است ، املا گفتن چندان موفقیت آمیز و مطلوب نخواهد بود .

۲- در طول گفتن املا ، تشویق و دل گرمی ، همراهی ، حوصله و شکیبایی نوشتن را برای کودک جذاب تر و پذیرفتنی تر می سازد .

۳- املا ی خلاق و به اندازه بر کنش و علاقه ی کودک می افزاید .

۴- در گفتن املا بهتر است ، ابتدا کل متن املا یک بار خوانده شود و دانش آموز آن را به دقت گوش کند . رسایی در خواندن ، دقت و آهستگی در طول خواندن متن بسیار مهم است .

۵- پس از خواندن متن به طور کامل ، نوبت به املا و نوشتن کودک می رسد . در این مرحله بهتر است کل جمله یک بار خوانده شود و سپس با آرامش و نرمش و رسایی کلمات جمله ادا شود .

صبر و حوصله و دقت و همراهی و تشویق در طول املا لازم است. بر اساس این نکته ی مهم، طول جملات املا باید کوتاه باشد.

۶- پس از اتمام املا، یک بار دیگر می توان کل املا را با تائی و آرامی قرائت کرد.

۷- تمرین املا در منزل می تواند پشتوانه ی املا ی موفق در مدرسه باشد.

۸- باید به دانش آموز این نکته ی مهم را متذکر شد که لازمه ی درست نوشتن، درست خواندن است. تمرین در خواندن، دقت در کلمات، پشتوانه ی املا نویسی موفق است.

۹- همان گونه که گفته شد املا تنها برای درست نوشتن کلمات نیست بلکه خوانا نویسی و زیبا نویسی و پاکیزه نویسی نیز از اهداف املاست. در املا گفتن دانش آموز را باید یاری کرد تا زیبا، خوانا و رسا بنویسد و از پاک کن کمتر استفاده کند.

۱۰- در طول املا نویسی، دانش آموز را تمرین بدهیم که فاصله ی کلمات را رعایت کند. در پایان جملات علامت مناسب بگذارد و هر سطر را از اول صفحه شروع کند.

۱۱- به دانش آموز پیاموزیم که پیش تر از گوینده املا حرکت نکند. گاه دانش آموز با شنیدن یکی دو کلمه از جمله بقیه ی آن را می نویسد.

۱۲- املا فرصت تصحیح برخی از نادرست نویسی هاست، مثلاً ممکن است دانش آموز حیاط به معنی منزل را درست بنویسد ولی سیر حرکت دست در نوشتن ط درست نباشد و مثلاً اول ا را بنویسد و سپس ص را یا ط را از آخر به اول بنویسد. بنابر این گوینده املا در جزء جزء نوشتن دانش آموز باید دقت و مراقبت داشته باشد. در مورد دندانه، تشدید، نقطه و سرکج این مراقبت ها باید بیشتر باشد.

۱۳- تمرین کلماتی که درست نوشته نشده اند لازم است. بهتر این است که این کلمات در جمله به کار روند نه آموزش یا تمرین مستقل کلمه.

۱۴- نمره گذاری سنتی و به زبان دیگر نوعی بیست پرستی! که در میان دانش آموزان و خانواده ها رایج است مغل آموزش است به ویژه آن که برای دانش آموزان رسمی ترین نمره، نمره ی املا است. وقتی به دانش آموز می گویند چند تا بیست داری، معمولاً بیست های ریاضی و ... را نمی شمردند بلکه بیست- های املا را مطرح می کنند. این مطلق کردن بیست و به رسمیت نشناختن دیگر نمرات حتی نوزده گاهی سلامت روانی کودک را تهدید می کند.

۱۵- گاه اجازه دهید، فرزند شما به شما املا بگوید. یا املا ی دسته جمعی در منزل بگوید. استفاده از این شیوه و شیوه های دیگر مانند املا ی تصویری و ... املا را جذاب تر و شیرین تر می سازد.

## نکات ضروری

- ۱- در گفتن املا همه ی نکات گفته شده باید رعایت شود.
  - ۲- فرزند شما، به خودش امتیاز می دهد. این امتیاز دادن به جای نمره، کیفی است که به ترتیب عالی، بسیار خوب، خوب، متوسط محسوب می شود.
  - ۳- در املاها روش های خلاق به کار گرفته شده است تا املا لذت بخش و نشاط انگیز باشد.
  - ۴- گاه دانش آموز از شما املا می گیرد و این کار تنوع، اعتماد به نفس و آموزش بهتر و غیر مستقیم را همراه خواهد داشت.
  - ۵- هر از چند گاه مناسب است فرزند شما به املاهای قبلی برگردد و آن ها را مرور کند. این کار نوعی دوره کردن املاهای گذشته است.
- پیش تر از همکاری و مشارکت شما و همیاری و نظارت سازنده ی شما که به بهبود و اعتلای کار کمک می کند، سپاس گزاریم.