



نمود اندیشه های تشیع در اشعار ناصر خسرو

مولفان:

سید صالح رسولی

ملیحه طاهری

۱۳۹۳

|                     |                                                                                |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| سرشناسه             | : رسولی - سید صالح، ۱۳۵۰ -                                                     |
| عنوان و نام پدیدآور | : نمود اندیشه‌های تشیع در اشعار ناصر خسرو/مولفان سید صالح رسولی ، ملیحه طاهری. |
| مشخصات نشر          | : تهران: سید صالح رسولی، ۱۳۹۳.                                                 |
| مشخصات ظاهری        | : ۱۹۲ ص.                                                                       |
| شابک                | : 978-600-04-0336-2                                                            |
| وضعیت فهرست نویسی   | : فیبا                                                                         |
| یادداشت             | : کتابنامه .                                                                   |
| موضوع               | : ناصر خسرو، ۳۹۲ - ۴۸۱ق. -- نقد و تفسیر                                        |
| موضوع               | : ناصر خسرو، ۳۹۲ - ۴۸۱ق. -- معلومات -- شیعه                                    |
| موضوع               | : شعر فارسی -- قرن ۵ق. -- تاریخ و نقد                                          |
| شناسه ورود          | : طاهری، ملیحه، ۱۳۵۹ -                                                         |
| رده بندی کتب        | : ۱۳۹۳ ۸۵۵/۴۷۷۵PIR                                                             |
| رده بندی دهی        | : ۱/۳۲۴۸                                                                       |
| شماره کتابشناسی     | : ۳۳۴۷۴۸۶                                                                      |

نام کتاب : نمود اندیشه های تشیع در اشعار ناصر خسرو  
مولفان: سید صالح رسولی - ملیحه طاهری

ناشر : مولف

لیتوگرافی و چاپ : گلستان

نوبت چاپ : اول - 1393

تیراژ : 1000 نسخه

شابک : 978-600-04-0336-2

قیمت : 10000 تومان

سیاسگزاری

پس از مدتی، سپاس پروردگار متعال، تقدیم و سپاس خاضعانه خویش را از:

خانواده ریزم

و کلیه کسانی که به نحوی در پیشبرد این کتاب مؤثر بوده اند اعلام می نمایم.

www.ketab.ir

تقديم :

به روح ملکوتی مادر عزیزه که تکیه گاه همه ی  
لذات زندگی من بود. همسر که با بردباری تمام، آرامش  
خاطر مرا فراهم کرد و فرزندان عزیزه امیرمسین و امیررضا  
که تمام آرزوهای مرا در وجودشان می جویم.

www.ketab.ir

## فهرست مطالب

صفحه

عنوان

### فصل اول: کلیات تحقیق

|    |               |
|----|---------------|
| ۱۲ | مقدمه         |
| ۱۴ | بیان مسئله    |
| ۱۷ | اهداف تحقیق   |
| ۱۷ | سئوالات تحقیق |
| ۱۷ | فرضیه تحقیق   |

### فصل دوم: ادبیات و پیشینه تحقیق

|    |                                   |
|----|-----------------------------------|
| ۲۰ | مقدمه                             |
| ۲۰ | ادبیات تحقیق                      |
| ۲۰ | تعریف اصطلاحات                    |
| ۲۰ | شیعه                              |
| ۲۲ | عصمت                              |
| ۲۳ | رجعت                              |
| ۲۵ | حجت های معتبر شیعه                |
| ۲۶ | رافضی                             |
| ۲۷ | خلفای فاطمی مصر                   |
| ۲۸ | فرقه های شیعه                     |
| ۲۹ | فرقه اسماعیلیه                    |
| ۳۴ | شرح حال سبک ادبی و آثار ناصر خسرو |
| ۳۶ | سبک ادبی ناصر خسرو                |
| ۳۸ | آثار ناصر خسرو                    |
| ۴۲ | عقاید و ویژگی های ناصر خسرو       |
| ۴۳ | ناصر خسرو در دیوان حکومتی         |
| ۴۴ | جلال و عزت ناصر خسرو نزد درباریان |

|    |                                                               |
|----|---------------------------------------------------------------|
| ۴۵ | مقام شاعری و دبیری ناصر خسرو در ایام خدمات دیوانی             |
| ۴۷ | سفرهای ناصر خسرو پیش از تحول فکری                             |
| ۴۷ | مذهب ناصر خسرو پیش از تحول روحی                               |
| ۴۸ | احوال پیش از تحول ناصر از زبان خودش                           |
| ۵۰ | علل و نوع تحول فکری ناصر خسرو                                 |
| ۵۰ | خواب معروف ناصر خسرو                                          |
| ۵۲ | رویه حقیقت جو و کنجکاو ناصر خسرو                              |
| ۵۶ | تقلید گریز ناصر خسرو                                          |
| ۵۷ | و سیمین سیاسی - اجتماعی عصر ناصر خسرو و تأثیر آن در تحول فکری |
| ۵۸ | محمود غزنوی و سیاست نهی او                                    |
| ۶۱ | مسعود غزنوی                                                   |
| ۶۲ | سیاست سلجوقیان                                                |
| ۶۳ | برداشت ناصر خسرو از سیاست سلجوقیان                            |
| ۶۴ | خلاصه ای از عمده ترین دلایل تحول فکری ناصر خسرو               |
| ۶۴ | برجسته ترین دلایل تغییر مسلک از سنی به شیعی                   |
| ۶۶ | پیامدهای تحول ناصر خسرو                                       |
| ۶۸ | پیشینه تحقیق                                                  |
| ۶۸ | مختصری از تحقیقات انجام شده پیرامون ناصر خسرو قیامانی         |
|    | <b>فصل سوم: روش تحقیق</b>                                     |
| ۷۴ | روش تحقیق                                                     |
| ۷۴ | تعریف جامعه ی مورد بررسی                                      |
| ۷۵ | روش و ابزار گردآوری تحقیق                                     |
| ۷۵ | قلمرو تحقیق                                                   |
| ۷۶ | شیوه تجزیه و تحلیل داده ها                                    |
|    | <b>فصل چهارم: تجزیه و تحلیل داده ها</b>                       |
|    | <b>بخش اول: جایگاه امامان تشیع در اشعار ناصر خسرو</b>         |
| ۷۸ | مقدمه                                                         |

|     |                                        |
|-----|----------------------------------------|
| ۷۹  | ناصر خسرو و امامان تشیع                |
| ۸۴  | امام علی (ع)                           |
| ۸۵  | دفاع از جانشینی امام علی (ع)           |
| ۸۶  | طریق حق پیمودن مذهب شیعه               |
| ۸۶  | واقعه غدیر خم                          |
| ۸۹  | روایی واقعه غدیر و برداشت متفاوت از آن |
| ۹۱  | علی (ع) صاحب سر یزدان                  |
| ۹۱  | علی (ع) در شهر علم پیامبر (ص)          |
| ۹۶  | علی (ع) سید سادات دو عالم              |
| ۹۷  | علی (ع) مؤمنان و معجزات                |
| ۹۹  | علی (ع) بر جان نثاران ستم‌خوار طوفان   |
| ۱۰۰ | علی (ع) و ناصیان                       |
| ۱۰۲ | علی (ع) میراث دار رسول (ص)             |
| ۱۰۵ | علی (ع) و لبلة البراش                  |
| ۱۰۷ | علی (ع) قسمت کننده بهشت و جهنم         |
| ۱۰۹ | علی (ع) و ذوالفقار                     |
| ۱۱۰ | علی (ع) و غزوه خیبر                    |
| ۱۱۴ | علی (ع) شیر عرین حضرت محمد (ص)         |
| ۱۱۵ | علی (ع) صاحب علم تأویل                 |
| ۱۱۹ | علی (ع) ساقی کوثر                      |
| ۱۲۱ | حضرت فاطمه زهرا (س)                    |
| ۱۲۱ | مقدمه                                  |
| ۱۲۱ | حضرت فاطمه زهرا (س) و آیه تطهیر        |
| ۱۲۲ | حضرت فاطمه زهرا (س) و خلفای فاطمی مصر  |
| ۱۲۴ | حضرت فاطمه زهرا (س) و آل رسول الله     |
| ۱۲۵ | حضرت فاطمه زهرا (س) و ظلم در حق او     |
| ۱۲۶ | حضرت فاطمه زهرا (س) و فدک              |
| ۱۲۸ | حضرت فاطمه زهرا (س) و روز قیامت        |

|     |                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------|
| ۱۳۰ | امام حسن (ع) و امام حسین (ع)                          |
| ۱۳۰ | امام حسن (ع) و امام حسین (ع) با نام شبر و شبیر        |
| ۱۳۲ | امام حسن (ع) و امام حسین (ع) یادگار رسول خدا          |
| ۱۳۳ | امام حسن (ع) و امام حسین (ع) سرور جوانان بهشت         |
| ۱۳۴ | امام حسن (ع) و امام حسین (ع) دو امام برتر             |
| ۱۳۴ | قاتلین امام حسین (ع) و روز قیامت                      |
| ۱۳۵ | در بهشت قاتلین امام حسین (ع)                          |
| ۱۳۶ | خطاب فاطمه مصر و انتقام گرفتن از قاتلین امام حسین (ع) |
| ۱۳۷ | امام حسن (ع) و شهادت آن حضرت                          |
| ۱۳۸ | امام سجاد (ع) و امام حسین (ع)                         |
| ۱۳۸ | پیروی از امامان امام سجاد (ع) و امام محمد باقر (ع)    |
| ۱۴۰ | علم و حکمت امام محمد باقر (ع)                         |
| ۱۴۱ | در مورد امامان دیگر شیعه                              |
| ۱۴۳ | بخش دوم: مبانی فکری شیعه اسماعیلیه در آثار ناصر خسرو  |
| ۱۴۳ | عصمت امام                                             |
| ۱۴۵ | دلایل اسماعیلیه برای عصمت ائمه                        |
| ۱۴۶ | انتخاب امام از جانب خداوند                            |
| ۱۴۷ | امام خازن قرآن                                        |
| ۱۴۹ | امام آگاه به علم تأویل                                |
| ۱۵۱ | مذهب شیعه و مسئله جبر و اختیار                        |
| ۱۵۵ | مذهب شیعه و مسئله قیاس                                |
| ۱۵۶ | امام صاحب سر                                          |
| ۱۵۶ | امام کشتی نجات                                        |
| ۱۵۷ | امام جانشین پیامبر (ص)                                |
| ۱۵۸ | شیعه واقعی                                            |
| ۱۵۹ | شیعه و قیامت                                          |
| ۱۶۲ | توجه به خرد و خردمندی                                 |



|     |                                               |
|-----|-----------------------------------------------|
| ۱۶۵ | بخش سوم: دیدگاه ناصر خسرو در مورد مذهب        |
| ۱۶۸ | ناصر خسرو و مذهب شیعه اسماعیلی                |
| ۱۶۹ | توجه به سلسله امامت مذهب شیعه و ضرورت وجود آن |
| ۱۷۲ | عقیده ناصر خسرو نسبت به مذاهب دیگر اسلام      |
| ۱۷۳ | ناصر خسرو و فرقه کرامیان                      |
| ۱۷۳ | ناصر خسرو و فرقه مرجه                         |
| ۱۷۴ | ناصر خسرو و فرقه صوفیان                       |
| ۱۷۶ | عقیده ناصر خسرو نسبت به مذاهب غیر اسلام       |
|     | وحدت مذاهب از دیدگاه ناصر خسرو                |
|     | <b>فصل دوم: بحث، نتیجه گیری و پیشنهادها</b>   |
| ۱۸۰ | مقدمه                                         |
| ۱۸۳ | نتیجه نهایی                                   |
| ۱۸۵ | منابع و مآخذ                                  |

پژوهش حاضر همان طور که از عنوان آن پیداست از سویی در صدد ترسیم جایگاه امامان تشیع در اشعار ناصر خسرو قبادیانی می باشد و جلوه هایی از ستایش کسانی که حکیم ناصر خسرو قبادیانی در دیوان خود به نیکویی از آنان یاد کرده؛ و از سویی دیگر به بیان و شرح مبانی اعتقادات و اندیشه های تشیع می پردازد. در عین حال مبانی اندیشه های تشیع اسماعیلی را با مذهب دیگر مقایسه می کند و در پایان با آوردن دلیل منطقی و عقلی که فقه شیعه آن را پایه استدلال های خود قرار می دهد به رد مذاهب دیگر می پردازد.

از بعد مذهب، روش تحقیق، یک پژوهش توصیفی- تحلیلی محسوب می شود و از نظر اهداف یک تحقیق بنیادی نظری است. ابزار گردآوری اطلاعات، فیش و روش آن کتابخانه ای است.

در خصوص مسئله ی اصلی تحقیق نیز باید گفت مهمترین مسأله ای که بررسی آن ضروری به نظر می رسد همان دفاع از حقانیت مبانی شیعه و آوردن دلیل و منطق در دیوانش می باشد. در پایان این پژوهش نگارنده به این نتایج رسیده است که حکیم ناصر خسرو شاعری عدالت خواه و استبداد ستیز است، که با حاکمان ستمگر و سلاطین و اعیان و غزنوی به مبارزه بر می خیزد و پلیدی و بدی های آنان را آشکار می کند و در عین حال با هم عصران خود از معدود شاعرانی است که هیچ وقت برای دریافت صله از پادشاهان و اشراف و اعیان نکرده است. وی مدح را فقط در جهت تعالی اعتقادات خود قرار داده است و به عنوان یک روشنفکر و متفکر در جامعه ای که رو به انحطاط است تلاش می کند تا پایه های یک جامعه ی نوینی را که به عقیده او مذهب شیعه اسماعیلیه می باشد را پایه ریزی کند.