

شیوه‌های استناد به منابع چاپی و الکترونیکی

(سبک APA)

تألیف:

دکتر عادل زاهد بابلان

دکتر مه‌بان فرج‌اللهی

دکتر مهدی حسینی‌نیکیا



انتشارات آوای نور

تهران - ۱۳۹۳

سرمقاله	زاهد بابلان، عادل، ۱۳۳۹ -
عنوان و پدیدآور	شیوه های استناد به منابع چاپی و الکترونیکی (سبک APA) / تألیف عادل زاهد بابلان، مهران فرح‌اللهی، مهدی بابیان
مشخصات نشر	مکان : آواز نور، ۱۴۰۲
مشخصات ظاهری	۷۲ :
شابک	978-600-3-092-7
وضعیت فهرست نویسی	فیبأ
موضوع	استناد کتابشناختی -
شناسه افزوده	فرح‌اللهی، مهران، ۱۳۳۹ - / شناسه افزوده، مهدی، ۱۳۵۲ -
رده بندی کنگره	PN ۱۷۱ ۱۳۹۳ ۲ / ۵الف
رده بندی دیویی	۰۲۷/۸۰۸ :

پیشوا



شیوه‌ها، استانداردهای منابع چاپی و الکترونیکی (سیک APA)

تألیف: دکتر عادل احمدی (عضو هیأت علمی دانشگاه محقق اردبیلی)

دکتر مهراں فرج (عضو هیأت علمی دانشگاه پیام نور)

دکتر مهدی مهری (عضو هیأت علمی دانشگاه محقق اردبیلی)

ناشر: انتشارات نور

چاپ اول: ۱۳۹۱

تیراژ: ۵ جلد

چاپ و صحافی: نایما

شابک: ۹۶۴-۳۰۹-۰۹۲-۷

● تهران: خیابان انقلاب - خیابان ۱۲ فروردین - خیابان - پلاک ۹۹

تلفن: ۶ - ۶۶۹۶۷۳۵۵ / شماره: ۶۶۴۸۰۸۸۲ / همراه: ۰۹۱۲۰۴۵۷

● نمایندگی فروش ۱: تهران - خیابان انقلاب - شماره ۱۲۱۲ - روشنگر گستر

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.

قیمت ۶۰۰۰ تومان

فهرست مطالب

۹	پیشگفتار
۱۱	مقدمه

بخش ۱: تعداد اسناد به منابع در داخل متن اعم از چاپی و الکترونیکی

۱۵	فصل ۱: قواعد کلی اسناد درون متنی
۱۶	۱.۱ اسناد درون متنی به اسناد درون سند آورنده
۱۷	۱.۲ اسناد درون متنی به اثری که فاقد سند آورنده
۱۸	۱.۳ اسناد درون متنی به اثری یا شش یا اثری پدید آورنده
۱۸	۱.۴ اسناد درون متنی به اثری یا شش یا پدید آورنده، پدید آورنده‌ی اول و تاریخ انتشار یکسان
۲۰	۱.۵ اسناد درون متنی به دو یا چند اثر
۲۰	۱.۶ اسناد درون متنی در حالتی که تأکید بر پدید آورندگان است
۲۱	۱.۷ اسناد درون متنی به اسناد و یا بیانات حاصل از ارتباطات شخص
۲۲	۱.۸ اسناد درون متنی به شیوه‌ی نقل قول مستقیم

بخش ۲: قواعد اسناد در فهرست منابع

۲۵	۲.۹ اطلاعات ضروری پدید آورنده / پدید آورندگان
۲۵	۲.۹.۱ کتاب با یک پدید آورنده
۲۶	۲.۹.۲ کتاب با دو تا پنج پدید آورنده
۲۶	۲.۹.۳ کتاب با شش و بیش از شش پدید آورنده
۲۷	۲.۹.۴ کتاب دارای ویراستار و بدون مولف
۲۷	۲.۹.۵ کتاب دارای پدید آورنده‌ی سازمانی
۲۸	۲.۱۰ اطلاعات سال نشر

- ۱۰،۱ کتاب دارای تاریخ نشر _____ ۲۸
- ۱۰،۲ کتاب فاقد تاریخ نشر _____ ۲۸
- ۱۰،۳ کتاب در دست چاپ ولی فاقد تاریخ نشر _____ ۲۸
- ۱۱،۱ عنوان کتاب _____ ۲۹
- ۱۱،۱،۱ کتاب دارای پدیدآورنده و سال نشر _____ ۲۹
- ۱۱،۲ کتاب فاقد هر نوع پدیدآورنده، اما دارای عنوان _____ ۳۰
- ۱۱،۳ کتاب دارای شرح ویرایش _____ ۳۰
- ۱۱،۴ کتاب چند جلدی _____ ۳۱
- ۱۱،۵ جلد مشخصی از کتاب چند جلدی _____ ۳۱
- ۱۲،۱ _____ ۳۲
- ۱۲،۱،۱ مجله: شهر مشهور جهانی _____ ۳۲
- ۱۲،۲ مجله: شهر نامشهور جهانی _____ ۳۲
- ۱۲،۳ ناشر _____ ۳۳
- ۱۲،۴ قواعد استنادی برای اطلاعات کتاب‌شناختی ویژه _____ ۳۴
- ۱۴،۱ استاد به کتاب: مولانا استاد _____ ۳۴
- ۱۴،۲ استاد به کتاب فاقد مولف و مترجم و یا اطلاعات مشابهی مانند ویراستار _____ ۳۵
- ۱۴،۳ کتاب چندجلدی با تاریخ _____ ۳۵
- ۱۴،۴ استاد به کتاب ترجمه شده _____ ۳۶
- ۱۴،۵ استاد به فصلی از کتاب با نویسندگان تحت فصول _____ ۳۷
- ۱۴،۶ کتاب دارای هم شرح ویرایش و هم شرح _____ ۳۸
- ۱۴،۷ استاد به مدخل دایرةالمعارف و دیگر استاد مشابه _____ ۳۹

فصل ۲: استناد به مقالات مجلات

- ۲،۱ استناد به مقالات مجلات _____ ۴۱
- ۲،۲ استناد به مقاله‌ای از مجموعه مقالات منتشر شده کنفرانس _____ ۴۲
- ۲،۳ استناد به مقاله‌ای از مجموعه مقالات منتشر نشده کنفرانس _____ ۴۳
- ۲،۴ استناد به مقالات ماهنامه، هفته‌نامه، دو هفته‌نامه، خبرنامه و ... _____ ۴۴
- ۲،۵ رساله‌های دکتری و پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد _____ ۴۵

- فصل ۳: رسانه‌های الکترونیکی _____ ۴۷
- ۳،۱ مؤلفه‌های مشمول در استناد به منابع الکترونیکی _____ ۴۸
- ۳،۱،۱ تاریخ دریافت _____ ۵۰
- ۳،۱،۲ نام و محل منبع _____ ۵۱
- ۳،۱،۳ شناسایی یک URL _____ ۵۴
- فصل ۴: نمونه‌هایی از استناد به منابع الکترونیکی _____ ۵۷
- ۴،۱ مقالات مجلات _____ ۵۷
- ۴،۱،۱ مقالاتی با شناسه اثر دیجیتالی (شاد) _____ ۵۷
- ۴،۱،۲ نمونه‌ها در سر _____ ۵۷
- ۴،۱،۳ نمونه‌های انگلیسی _____ ۵۸
- ۴،۱،۴ مقالات بدون شناسه اثر دیجیتالی (شاد) _____ ۵۸
- ۴،۱،۵ نسخه‌ی پیش‌چاپ مقاله _____ ۶۰
- ۴،۱،۶ مقالات زیر چاپ دریافتی از وب سایت اشخاص یا مؤسسات _____ ۶۱
- ۴،۲ کتاب‌های الکترونیکی _____ ۶۳
- ۴،۲،۱ کتاب کامل _____ ۶۴
- ۴،۳ پایان‌نامه‌ها و رساله‌های الکترونیکی _____ ۶۵
- ۴،۴ پایان‌نامه‌ها و رساله‌های دریافتی از پایگاه اطلاعاتی _____ ۶۶
- ۴،۵ پایان‌نامه‌ها و رساله‌های دریافتی از وب سایت شخصی و یا وب سایت مؤسسات _____ ۶۷
- ۴،۶ ارائه (دفاع از) پایان‌نامه/رساله _____ ۶۸
- ۴،۷ یادداشت‌های جلسات تدریس _____ ۶۹
- ۴،۸ ویکی (wiki) _____ ۷۰
- ۴،۹ برنامه‌های کامپیوتری، نرم‌افزارها و زبان‌های برنامه‌نویسی _____ ۷۰

پیشگفتار

استناد یکی از مولفه‌های اصلی در نگارش علمی است و از اصول اساسی تألیف تدوین و گزارش آثار علمی و پژوهشی به شمار می‌رود. در جوامع علمی، آثار و مکتوباتی با اقبال عمومی مواجه می‌شوند و معتبر شمرده می‌شوند که مولفان آن در مستندسازی محتوا، دقت و تلاش لازم را داشته باشند. مطالب استناد شده و نیز اسنادی که به آنها استناد می‌شوند؛ گویا، صریح، قابل اتکا بوده و فرایند استناد به شیوه‌ی درست انجام گیرد. زیرا که اسنادها باید علم را به راهت، نشانگرهایی هستند که مسیر یافته‌ها، اکتشافات، اندیشه‌ها و تجربیات علم را نشان می‌دهند. محققان، متفکران و نظریه‌پردازان با تکیه بر سکونت علمی می‌توانند گام بر می‌دارند و بنیان‌های دانش و علوم آتی را بنا می‌نهند. هیچ نوعی علمی نمی‌تواند به تنهایی موجودیت پیدا نماید همانگونه که هیچ انسانی به تنهایی قادر به ادامه حیات نخواهد بود. این کتاب در راستای اطلاع‌رسانی به محققان عزیز، به ویژه دانشجویان گرامی تدوین گردیده و امید است که مورد اقبال آنان واقع گردد.

دکتر مهران فرج‌زاده

m_jollahim@yahoo.com

دکتر عادل زاهد بابلان

zahed@uma.ac.ir

دکتر مهدی معینی کیا

m_moeinikia@uma.ac.ir