

نگرشی دیگر بر راز حافظ

چند گفتار در دیگر شنیدن حافظ
♦ دکتر حسن مکاری

www.ketab.ir

فهرست

بخش اول

۱۷	نمایی کلی از شیوه بررسی
۱۸	حافظ کیست؟
۲۰	با هم به جستجو خواهیم رفت.
۲۱	عاشق شو
۲۲	آزمایشگاه‌ها در جهان
۲۴	غزل ۱۴۳
۲۶	غزل ۳۷۴
۳۰	غزل ۹۴
۳۲	به عنوان نتیجه:
۳۳	نگرشی دیگر بر راز حافظ
۶۳	ضمیمه ۱
۶۹	ضمیمه ۲
۶۹	نگاهی بر تأثیر مفاهیم اسطوره‌ای بر ادبیات امروز
۷۱	۳- شعری از «مهیاری»
۷۱	سایه روشن
۷۱	جهان برین

بخش دوم

۷۷	«بیش» حافظ‌وار
----	----------------

۹۰	چرا حافظ شیراز در اوج است؟
۱۰۶	پی‌نوشت‌ها
	بخش سوم
۱۰۷	حافظ، عشق و دو جهان
۱۰۹	حافظ، عشق و دو جهان
	بخش چهارم
۱۱۹	«دل» در فرهنگ پارسی و نمونه‌ی بارز آن شعر حافظ
۱۲۱	مقدمه‌ای بر حافظ و دل
۱۲۹	I - «دل» و زبان پارسی:
۱۳۳	II - دل و «ناخودآگاه»:
۱۴۲	III - نمونه‌هایی چند از همراهی «دل» و «ناخودآگاه»:
۱۴۴	غزل ۱۲۹
۱۴۴	غزل ۱۲۲
۱۴۴	غزل ۳۷۱
۱۵۷	پی‌نوشت‌ها

پیشگفتار

روان کاوی حديث عشق است. هم از چگونگی پیدایش آن سخن می گوید، هم از چرایی آن، هم از چگونگی کارکرد آن و هم از راه درمان که همان وابستگی به انسان و انسانیت و پیمودن راه فرهنگ آغشته به عشق است. همین جاست که روان کاران در فرهنگ و مهر مشترک اند و زبانی یگانه می یابند. مدرسه عالی روان کاوی سیاووشان در این راه گام گذاشته است. و چه ارمغانی از این بالاتر که نماد فرهنگ و مهر ایرانی، حافظ بزرگوار به همت این جایگاه عشق و فرهنگ جای واقعی خود را باز بیابد: شناخت حافظ با خود حافظ.

تلاش سی ساله این خدمتگزار فرهنگ و مهر در حضور حافظ، نماینده تعالی فرهنگ و اوج عشق، با انتشار این کتاب در ایران پاسخ بیجا یافته است. این اقدام مرا متعهد می کند که از هر راه که برایم مقدور است، شعله مهر روان کاوی، فرهنگ و عشق را با شمع وجود حافظ به شیفتگان، به ویژه پویندگان راه روان کاوی در این مدرسه عالی روشن نگاه دارم. انتقال یافته ها، پژوهش ها و تجربیات سی ساله خود در اروپا را، تا آنجا که امکانات این مدرسه و توان من اجازه دهد، در اختیار شیفتگان و مشتاقان قرار دهم. و این ممکن است و ممکن می ماند، با توجه و عنایت مدیران صاحب فرهنگ و معجب این موسسه.

حسن مکارمی