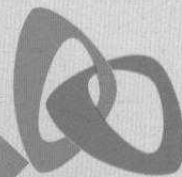


۲۵.۲۵۵



انستشارت
بین المللی
گاج

آس

مجموعه کتاب‌های آموزش ساده

سرشناسه: فدایی، لیلا
عنوان و نام پدیدآور: ادبیات فارسی یازدهم (مشترک همه رشته‌ها) / لیلا فدایی
معصومه حسین زاده ثانی
مشخصات نشر: تهران: انتشارات بین المللی گاج: ۱۳۹۷
مشخصات ظاهری: ۵۳۶ ص. مصور.
فروست: این کتاب از مجموعه کتاب‌های آس گاج می باشد.
بها: ۴۹۰۰۰ تومان
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۵۹-۸۳۱-۷
وضعیت فهرست نویسی: فیای مختصر.
شماره کتابشناسی ملی: ۵۱۳۲۴۵۶

توجه: به موبد مادی
۵ قانون ممانت از مقوق
مؤلفان، مصنفان و هنرمندان مصوب
۱۳۴۸/۱۰/۱۱ کلیه مقوق این کتاب برای
انتشارات بین المللی گاج محفوظ می باشد و هیچ
شخص مقیق یا مقوقی مق استفاده از آن
را ندارد و متفلفین به موبد این
قانون تمت پیگرد قانونی
قرار می گیرند.

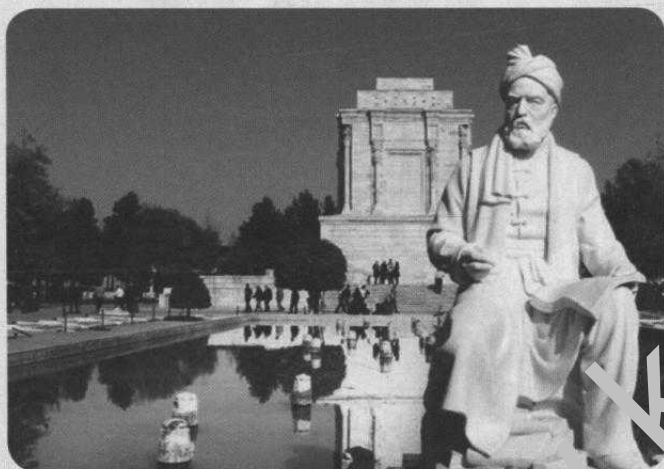
ناشر: انتشارات بین المللی گاج
مدیر مسئول: مهندس ابوالفضل جوکار
معاونت علمی: مهندس محمد جوکار
مدیر تألیف: علیرضا مزرعتی
واحد پژوهش و برنامه ریزی کتاب‌های: آس
عنوان کتاب: ادبیات فارسی یازدهم (مشترک همه رشته‌ها)
مؤلفان: لیلا فدایی - معصومه حسین زاده ثانی
ناظر علمی: علی یورامن + [نظارت بر تألیف و محتوا: ابوذر مؤمنی زاده]
مدیر واحد فنی و گرافیک: صغری قربانی + [نظارت بر تایپ و صفحه‌آرایی: محمد یوسفی]
صفحه‌آرایی: فرزانه رجبی + [اجرا: مریم نایی - ساناز عاشقی - نیلوفر قربانی]
کارتونیست: مجید باقرزادگان + [رنگ آمیزی تصاویر: سید آرام یعقوبی] + [طراح جلد: منصور سماواتی]
مدیر چاپ: علی مزرعتی + [لیتوگرافی، چاپ خانه و صحافی: گاج]
نوبت چاپ: اول (۱۳۹۷) + [شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه]
دفتر مرکزی: تهران، خیابان انقلاب، بین چهار راه ولیعصر (عج)
و خیابان فلسطین، شماره ۹۱۹ + [تلفن: ۰۲۱-۶۴۲۰]
[سرویس پیام کوتاه (SMS): ۱۰۰۰۴۲۵]
[صندوق پستی: ۳۷۷-۱۳۱۴۵]
[پایگاه اینترنتی: www.ga.ir]
[قیمت: ۴۹۰۰۰ تومان]

مقدمه مؤلفان

♦♦♦ ماجرای یک دغدغه شیرین

سواد علمی و ارتقای کیفیت یاددهی - یادگیری هدف نهایی ما در نقشه جامع نگارش این کتاب است. فراز و فرود راهی که پیمودیم صعب لیکن دلنشین بود. کوشیدیم این کتاب منبع علمی شایسته‌ای باشد که ضمن فراهم کردن زمینه پرورش مهارت‌های دانش‌آموز، مفاهیم اساسی و پایه را در ذهن دانش‌آموز تثبیت و پایدار کند.

سازمان‌دهی مناسب محتوایی که بتواند اهداف برنامه‌های آموزشی و تربیتی مطابق با برنامه درسی آموزش زبان و ادبیات فارسی را در منابع آموزشی تکمیلی (دانش‌افزایی دانش‌آموز) فراهم کند، دقت و سعی درخور می‌طلبید. افزایش



♦♦♦ فارسی آس، چقدر خاص است؟

کتاب فارسی یازدهم، تلفیقی از ادبیات و زبان فارسی است. بدین سبب دسترسی به منبعی ادبی - علمی - همه‌جانبه را م‌ غلبید. این کتاب آموزشی تکمیلی، با رعایت استانداردهای کتاب‌های درسی و پیوند بین محتوای آن با اهداف این کتاب‌ها، ویژگی‌های خاص منحصربه‌فردی را ارائه کند.

♦ ویژگی‌های عمومی

۱. ارائه یک منبع آموزشی و تکمیلی با ساختار بدیع و متنوع؛
۲. رعایت دقیق قواعد و التزامات زبان و خط فارسی؛
۳. ایجاد انگیزه و شوق در دانش‌آموز برای مطالعه این کتاب و سعی در توسعه سواد علمی خود؛

۴. درستی و دقت علمی در نوع بیان محتوا؛

۵. سادگی و روانی در بیان محتوا به دانش‌آموز؛

۶. سامان‌دهی و انسجام اطلاعات در تمام بخش‌های کتاب؛

۷. خلاقیت و نوآوری با ارائه روش‌های تازه هم‌سو با محیط یادگیری دانش‌آموز طبق اهداف برنامه‌های درسی؛

۸. جذابیت‌های گرافیکی و تصویری و تناسب آن با محتوای مطالب؛

۹. ایجاد محیط آموزشی مناسب در حوزه یادگیری به‌منظور توسعه، رشد و ارتقای میزان درک عمیق دانش‌آموز.

♦ ویژگی‌های خیلی خاص

۱. ارائه کتاب کامل و جامع با بیان تمام نکته‌ها و ریزه‌کاری‌های ادبیات از پایه تا کنکور؛

۲. بازگردانی تمام اشعار کتاب از شیوه بلاغی به شیوه عادی؛

۳. بیان و آموزش ساده تمام آرایه‌های ادبی و نکته‌های دستوری در هر درس؛

۴. تفکیک دقیق معنا و مفاهیم متون کتاب و گنجاندن اشعار و ضرب‌المثل‌ها به عنوان تناسب معنایی؛

۵. جداسازی قلمروهای سه‌گانه (زبانی - ادبی و فکری) و اشاره دقیق به جزئیات هر قلمرو؛

۶. توجه به ریشه‌یابی واژگان و آوردن معادل‌های فارسی برای پاسداشت بهینه زبان فارسی؛

۷. شناساندن مشاهیر بزرگ ایران و جهان و معرفی آثار آنها؛

۸. بیان برخی نکته‌های کنکوری به همراه تست‌های مربوط به کنکور سراسری؛

۹. طرح سؤالات تشریحی در قالب «کافه سؤال» در پایان هر فصل به همراه پاسخنامه تشریحی و بیان نکات مربوط به آن؛

۱۰. گنجاندن حدود ۶۵۰ تست (تألیفی - سراسری) در پایان هر فصل به همراه پاسخنامه تشریحی؛

۱۱. آموزش تصویری نکته‌های آرایه‌ای و دستوری و پاسخگویی به پرسش‌های کارگاه‌های متن‌پژوهی.

گزینه چند

در پایان هر فصل، تست‌های «تألیفی و سراسری» به همراه پاسخنامه تشریحی گنجانده شده است.

نکته‌های آس کنکوری

در آخرین بخش از کتاب، به بررسی نکته‌های مهم، کلیدی و کاربردی کنکور پرداخته‌ایم.

آموزش تصویری (QR) کدها

با قرار دادن تلفن همراه خود روی QR کدها می‌توانید به فایل صوتی و تصویری که حل تمرین‌های کارگاه متن‌پژوهی است دسترسی پیدا کنید. سعی شده تمام نکته‌های مهم دستوری و آرایه‌ای و پرکاربرد نیز در خلال حل تمرین‌ها بیان شود.

◆◆◆ سخن پایانی

ما در این کتاب کوشیده‌ایم با ارائه شیوه تازه در بیان مفاهیم و مطالب کتاب، ضمن تقویت و رشد مهارت‌های اساسی دانش‌آموز به او در شناخت استعدادهاش کمک کنیم و زمینه لازم برای پرورش بهتر آنها فراهم آوریم. خلاقیت و نوآوری در ارائه تمرین‌ها نیز گامی دیگر برای درک و تثبیت بهتر مفاهیم در ذهن دانش‌آموز است.



نکته‌یابی ناب

توضیحات مفصلی درباره نکته‌های مهم و پرکاربرد کنکوری (آرایه‌ای، دستوری و مفهومی) است که در کارگاه متن پژوهی به آن اشاره کوتاهی شده است.

درس‌نامه

در سه قلمرو زبانی، ادبی و فکری طبقه‌بندی شده که در هر بخش موارد مربوط به آن بررسی می‌شود. بیت‌ها از شیوه بلاغی به عادی بازگردانده شده‌اند. در بخش قلمرو فکری: معنا و مفهوم از یکدیگر تفکیک شده و در بیشتر موارد اشعار، امثال، آیه و حدیثی برای تناسب معنایی آورده شده است. در بخش قلمرو ادبی: علاوه بر بیان آرایه‌ها، هرجا لازم بوده به آموزش نکته‌ها نیز پرداخته‌ایم. برای اشعار، قافیه، ردیف، حروف قافیه، قاعده قافیه، وزن و بحر شعر بررسی شده است. وزن، بحر و نام بحرها مورد نیاز دانش‌آموزان رشته انسانی است.

بخش زبانی: واژه به واژه به بررسی نکته‌های دستوری پرداخته‌ایم و سعی بر آن بوده تا هیچ نکته مهم و ناگفته‌ای نماند.

سؤال

در پایان هر فصل پرسش‌های تشریحی به همراه پاسخنامه کامل تشریحی آورده شده است. این پرسش‌ها تمامی نکته‌ها و موارد موجود به همان فصل را شامل می‌شود.

◆ مخاطبان کتاب

دانش‌آموزانی که به دنبال یک کتاب جامع و کامل فارسی یازدهم هستند، این کتاب بهترین و کامل‌ترین پیشنهاد ماست. دانش‌آموزان با این کتاب می‌توانند مطالب و مفاهیم هر درس را بیاموزند و حتی دانش خود را بسط و توسعه دهند.

یک خبر داغ: این کتاب، مجموعه عظیم و گرانبهایی برای دانش‌آموزانی است که دغدغه کنکور دارند. مخاطبان خاص فارسی آس، دوستانی هستند که می‌کوشند مفاهیم را از پایه تا کنکور به صورت علمی و دقیق بیاموزند و یک یادگیری پایدار را تجربه کنند.

◆ کالبدشکافی کتاب

گزینه

گزینه در واقع ترکیبی از «درج + بن + است». درج هم که به معنای «صندوقچه جواهرات» است. غرض از نامگذاری این بخش آن بوده که دانسته‌های ارزشمندی از درس در این صندوقچه قرار بگیرد. مواردی نظیر نام اثر، نام و قرن زندگی نویسنده یا شاعر، نوع ادبی اثر، نوع نثر و سبک، عناصر داستان، درون‌مایه، وزن، بحر شعر (در بخش نظم) و...

بخش آشناسازی

او را بشناس رفیق: در این بخش، اطلاعات دقیق و کوتاهی از بزرگان حوزه ادبیات بیان می‌شود. اندر حکایت کشکول او: آثار بزرگان حوزه ادبیات به صورت خاص بیان می‌شود. کتاب‌شناسی: یک کتاب مهم که در درس آمده بیان شده و مطالبی در مورد آن ارائه می‌شود.

بخش گنجینه

دانش‌واژه: ابتدا به ریشه واژه توجه کرده‌ایم و به شناسایی واژگان (فارسی یا عربی بودن واژه یا غیر از این دو) پرداخته‌ایم. هم‌خانواده: شناخت واژگان هم‌خانواده در درک درست معنا و مفهوم نقش به‌سزایی دارد. در اینجا هم‌خانواده واژه‌های مهم بیان می‌شود. واژگان مهم املائی: واژه‌هایی که در کنکور ارزش املائی بالایی دارند، بیان می‌شوند.

هرگونه پیشنهاد و انتقاد و همچنین مشاوره درسی و سؤالات علمی خود را با مؤلفان این کتاب در میان بگذارید، برای این منظور می‌توانید همه روزه از ساعت ۱۶ تا ۱۸ با تلفن ثابت ۰۲۱-۶۴۳۴۴۳۶۰ تماس گرفته و یا با ارسال ایمیل به آدرس Acebook@gaj.ir با مؤلفین این کتاب ارتباط برقرار کنید.

ارتباط

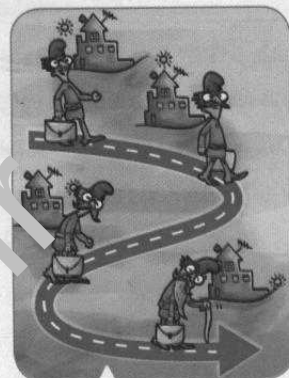
فهرست مطالب

CONTENTS

آس | ادبیات فارسی یازدهم

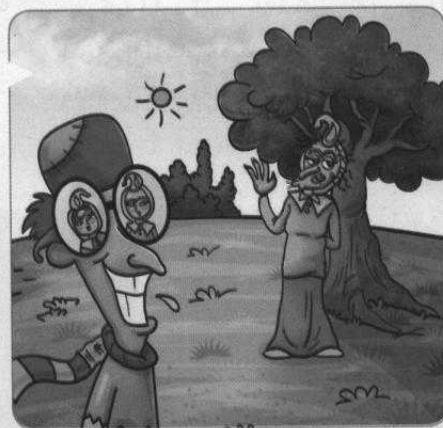
فصل یکم
ادبیات تعلیمی

۱۷



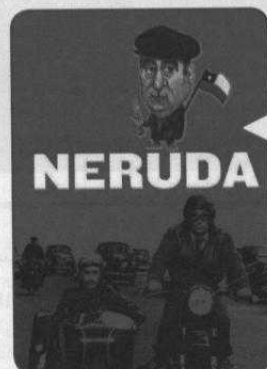
فصل دوم
ادبیات سفر و زندگی

۸۷



فصل سوم
ادبیات غنایی

۱۵۵



فصل چهارم
ادبیات پایداری

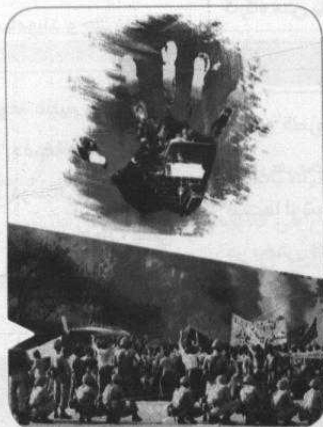
۲۱۹



فصل ششم

ادبیات حماسی

۳۳۳



۲۸۳

فصل پنجم

ادبیات

انقلاب اسلامی



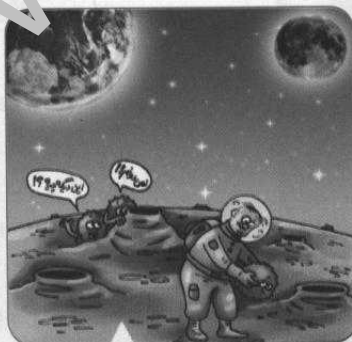
فصل هشتم
ادبیات جهان

۴۶۵



ضمیمهٔ کنکوری

۵۱۱



فصل هفتم

ادبیات داستانی

۴۰۱