

ترانه‌های کی بود؟ کی بود؟
لوازم التحریر

کی بود؟ کی بود؟ مداد بود
خط نو نوکش زیاد بود



شاعر: ناصر کشاورز
تصویرگر: شیرین شیخی



کتابخانه ناصری، ۱۳۴۱ -
 کی بود؟ کی بود؟ ملاحظه خط تو نوشتن! شاعر ناصر کشاورز تصویرگر شیرین شخی
 مشهد، انتشارات آستان قدس رضوی، کتابهای پروانه، ۱۳۹۲
 ۲۴۰ ص، تصویرگری
 ترجمه‌های کی بود؟ کی بود؟ ۱۳۶۸
 ۶۷۸-۹۶۴-۰۲-۱۶۹۶-۵
 قیامت
 عنوان دیگر: ترجمه‌های کی بود؟ کی بود؟ لوازم التحریر
 گروه مشتی، قهقهه، ب
 ترجمه‌های کی بود؟ کی بود؟ لوازم التحریر
 شعر کدکان
 بوست‌لایر
 تصویرگری: ۱۳۶۰ - تصویرگر
 مشهد، انتشارات آستان قدس رضوی، کتابهای پروانه
 ۱۳۴۳-۵۶۲۷-۵۱۳۴۳
 ۳۴۵-۶۰۱

موسسه
 عنوان و نام پدیدآور
 مشخصات نشر
 مشخصات ظاهری
 افزودن
 شکل
 وضعیت فهرست نویسی
 یادداشت
 یادداشت
 عنوان دیگر
 موضوع
 موضوع
 شماره افزود
 شماره افزود
 رده پاندم، موسسه
 شماره کتابخانه ملی

کتابهای پروانه
 کتابخانه و اطلاعیه

۱۳۶۸

ترانه‌های کی بود؟ کی بود؟ لوازم التحریر

کی بود؟ کی بود؟ مداد بود

خط تو نوشتن زیاد بود

شاعر: ناصر کشاورز

تصویرگر: شیرین شخی

گرافیکست و صفحه آرایی: شهید دانشیان

چاپ اول: ۱۳۹۲

۲۰۰۰ نسخه/خشتی کوچک

چاپ: مؤسسه چاپ و انتشارات آستان قدس رضوی

شابک: ۵-۱۶۹۶-۰۲-۹۶۴-۶۷۸

قیمت: ۳۵۰۰۰ ریال

حق چاپ محفوظ است.

دفتر مرکزی: مشهد، بلوار سجاد، خیابان میلاد، ص ب ۹۱۳۷۵/۴۹۶

تلفن و دورنگار ۰۸۸۹۶۲۳۰۸ ۳۷۶۵۲۰۰۸

دفتر تهران: ۰۸۸۹۶۰۶۲۰ ۸۸۹۶۲۳۰۱ دورنگار ۸۸۹۶۵۹۸۲

نشانی اینترنتی: www.Behnnashr.com

پست الکترونیکی: Publishing@behnnashr.com

