

چه کسی تغییر را کشت؟

نویسنده:

کنت هارتلی بلانچارد - جان بریت - جونا هاکسترا - پت زیگاری

مترجم:

شیدا فروغی

: چه کسی تغییر را کشت؟/ نویسندگان کنت هارتلی بلانچارد و دیگران؛ مترجم شیدا فروغی؛ ویراستار قوام الدین خرماهی.
: قزوین: سابه گستر، ۱۳۹۲.

128

٩٧٨-٩٤٣-٥٠٢-٨٢٥-٧ :

فميا :

Who killed change? : solving the mystery of leading people through change, c2009. : عنوان اصلي :

نویسندگان: کنت هارتلی، یلانچارد - جان بریت - جود هاگسترا - یئزیکارمی.

این کتاب در سالهای مختلف توسط ناشران و مترجمان متفاوت منتشر شده است.

تحویلی سازمانی:

۳: رہبری

بلانچارد کنت ایچ، ۱۹۲۹ - م.

Blanchard, Kenneth H :

Blanchard, Kenneth H. :

۱۳۳۸ - متروحه

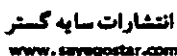
شاه، قواعد الدین، ۱۳۲۷، ویراستار

۱۷. شاهي، قوام الدين، ۱۷
۱۸. ۱۷/۱۷/۱۷

59 13924

2.6

Abstract



آمرین: قزوین، چهارراه لائری، جنب داروخانه قلندر، پلاک ۲۱۰-۲

- چه کسی تغییر را کشت؟
- نویسندگان: کن بلانچارد - جان بریت - جود هاگستد - جیمز گارمی
- مترجم: شیدا فروغی
- ویراستار: قوام الدین خرمشاهی
- صفحه آرا: مرضیه طاهری
- نوبت چاپ: اوّل - ۱۳۹۳
- لیتوگرافی و چاپ: الهادی - قم
- شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه
- قیمت: ۴۵۰۰ تومان
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۰۲-۸۴۵-۷

فهرست مطالب

۹	 صحنه‌ی جنایت
۱۵	 مژنون شماره ۱: خانم کارولینا کالچر، (فرهنگ)
۲۱	 مژنون شماره ۲: آقای چیس کامیت‌منت (تعهد)
۲۵	 جمع‌بندی اظهارات فرهنگ کالچر و تعهد کامیت‌منت
۲۷	 مژنون شماره ۳: آقای اسپنس اسپانسرشیپ (پشتیبانی)
۳۱	 مژنون شماره ۴: آقای پکس (گروه رهبری تغییر)
۳۷	 مژنون شماره ۵: خانم کلایر کامیونیکیشن (ارتباط)
۴۰	 جمع‌بندی اظهارات آقای اسپانسرشیپ، آقای گروه رهبری تغییر پکس و خانم ارتباط کامیونیکیشن
۴۳	 مژنون شماره ۶: آقای ارنست ارجنسی (ضرورت)
۴۷	 مژنون شماره ۷: خانم ویکتوریا یژر (آینده‌نگری)
۵۲	 جمع‌بندی اظهارات آینده‌نگری ویزن آقای ضرورت ارجنسی و خانم آینده‌نگری ویزن
۵۵	 مژنون شماره ۸: آقای پری پلان (برنامه)
۶۳	 مژنون شماره ۹: خانم بیلی باجت (بودجه)
۶۷	 چشم‌انداز مرگ
۶۹	 مژنون شماره ۱۰: تری ترینر (مربی)
۷۳	 مژنون شماره ۱۱: ایزابلا این‌سن‌تیو (مشوق)
۷۹	 جمع‌بندی اظهارات برنامه پلان، بودجه باجت، مربی ترینر و مشوق این‌سن‌تیو
۸۲	 مژنون شماره ۱۲: پیتر یزفورمنس منیج‌منت (مدیریت عملکرد)
۹۱	 مژنون شماره ۱۳: اکاتسی بیلی‌تی (جوابگویی)
۹۷	 سوپرپلیس‌ها (ابریلیس‌ها) و دینفعان

- گزارش کالبدشکافی..... ۱۰۲
- معرفی قاتل: فقط افراد دعوت شده..... ۱۰۵
- تغییر زنده است..... ۱۱۳
- پیشنهادهایی جهت موفقیت و انجام تغییر در هر سازمان..... ۱۱۴

www.ketab.ir

سخنی از مترجم:

کتاب حاضر، ترجمه‌ای از یک کتاب پرفروش است که در زمینه‌ی مدیریت و انجام کارها لازم در شرکت‌ها و سازمان‌ها، برای بازدهی بهتر، راهکارهایی را ارائه می‌دهد. (البته شایان ذکر است که در هر محلی که تغییر در آن نیاز باشد، نکات درج شده کارایی دارند). نویسندگان کتاب، برای بیان مطالب خود، ترجیح داده‌اند آن‌ها را در قالب یک داستان پلیسی بنویسند و با ایجاد انگیزه در خواننده، موجب تشویق او به خواندن کل مطالب شوند.

نام شخصیت اصلی «پیر» است که در داستان به قتل رسیده است. سایر شخصیت‌ها که در ذیل نام آن‌ها خواهد آمد، برگرفته از سلسله مراتبی است که در ادارات و سازمان‌ها وجود دارد که نویسندگان به آن «ساخت داده» و «قالب مدیران شرکت» نام برده‌اند. (علت ناآشنا بودن اسامی برای خواننده محترم ممکن است به همین خاطر باشد). بازرسی به نام «مکن‌نالی» بر آن است تا مرمز را پیدا کند. در سازمانی که او می‌خواهد تحقیقاتش را انجام دهد، با مدیران و مسئولانی برخورد می‌کند. داستان ادامه می‌یابد ...

شخصیت‌های داستان عبارتند از:

- | | |
|---------------------|-------------------|
| ۱- فرهنگ | ۸- برنده |
| ۲- تعهد | ۹- بودجه |
| ۳- پشتیبانی | ۱۰- مربی |
| ۴- گروه رهبری تغییر | ۱۱- مشوق |
| ۵- ارتباط | ۱۲- مدیریت عملکرد |
| ۶- ضرورت | ۱۳- جوابگویی |
| ۷- آینده‌نگری | |

«شیدا فروغی»