

این قصه‌ی بی‌پایان  
ناگفته نمی‌ماند

فرشته سلاخی آنها

فرشته، ۱۳۵۲

نام پدید آور: این قصه بی پایان ناگفته نمی ماند: مجموعه شعر/فرشته سلاجقه

انتشارات فرهنگ عامه، ۱۳۹۳. ۱۲۰ ص

ت. فهرست نویسی: فیبا موضوع: شعر فارسی - قرن ۱۴

بی کلامه ۱۳۹۴ ۹۱۶/۱۶ PIR۸۳۴۸/ رده بندی دیویی: ۸۷۷/۶۲

ISBN: 978-600-9389۴۰۰ شماره کتابشناسی ملی ۳۵۸۳۹۶

فرشته سلاجقه

این قصه بی پایان ناگفته نمی ماند

فرشته سلاجقه

چاپ اول: بهار ۹۳

شمارگان: ۱۱۰۰

دفتر تهران: خیابان اسفند تهران

دفتر مشهد: خیابان پیمان - کوچه ۸ پلاک ۱۰

فرمانده ame@yazdoo.com

شماره: ۸ - ۵ - ۹۳۸۹۴۸ - ۹۷۸

## فهرست اشعار

|     |             |
|-----|-------------|
| ۷   | غزل‌ها      |
| ۹۵  | مثنوی‌ها    |
| ۱۰۵ | چهارپاره‌ها |

## درست‌نامه

لطفاً پیش از مطالعه، اصلاحات زیر را انجام دهید.

### غزلیات

غزل ۳۲: بیت سوم: {از گل‌های (اشکم) به هنگام مرگ} درست است.

غزل ۳۷: بیت اول: {در شهر من (خدا) هم با عشق آشنا نیست} درست است.

غزل ۳۸: بیت سوم مصرع دوم: {خون مرا بریزید وقتی (خدا خدا نیست)} درست است.

غزل ۳۹: جای است آخر عوض شود.

غزل ۴۰: بیت دوم: {در راه (از تو)} درست است.

غزل ۴۱: بیت سوم: {(از سر من (تو))} درست است.

غزل ۴۶: بیت آخر مصرع آخر (مرگ نشسته در کمین) درست است.

غزل ۵۱: بیت آخر مصرع آخر: {حالا که هست بال از تو} درست است.

غزل ۵۲: بیت سوم مصرع دوم: {بادبانی (روی) یقین من بشوم} درست است.

غزل ۶۷: بیت اول: {حادثه‌ی نگاه تو (دیده‌ی) اشکبار من} درست است.

غزل ۷۱: بیت آخر مصرع دوم: {غنچه‌ی (باغ) نسترن} درست است.

## مثنوی‌ها

صفحه‌ی ۹۶: بیت ششم مصرع دوم: {در دلش یک آسمان (آینه) کاشت}  
درست است.

صفحه‌ی ۹۸: بیت چهارم مصرع دوم: (قاصدی) درست است.

صفحه‌ی ۹۹: بیت دوم مصرع دوم: {آشنای (غربت و دوری)، شدیم}  
درست است.

صفحه‌ی ۹۹: بیت هفتم مصرع دوم: {مانده بر (در) تا که راهم داده‌ای}  
درست است.

صفحه‌ی ۱۰۲: بیت هشتم مصرع دوم: {کلمه شکر درست است}.

## دوبیتی‌ها

صفحه‌ی ۱۰۹: دوبیتی ۱۱ مصرع آخر: {و رها) درست است}.

صفحه‌ی ۱۱۱: دوبیتی ۱۸ مصرع آخر: {نست با دلی تنها (به راهش)}  
درست است

صفحه‌ی ۱۱۵: دوبیتی ۳۰ مصرع سوم: {وقت دست افشانان و هموزنان در  
دست (باد)} درست است .