

نمایشنامه‌های بهین - ۵

روایت ساده‌ی یک رابطه

و یک نمایشنامه‌ی دیگر

لیدا شیرمرد



۱۳۹۲

سرشناسه	شیرمرد، لیدا، ۱۳۵۵ -
عنوان و نام پدیدآور	روایت ساده‌ی یک رابطه و یک نمایشنامه‌ی دیگر / لیدا شیرمرد.
مشخصات نشر	تهران: افراز، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	۹۶ ص.
فروست	برگزیدگان نخستین جشنواره‌ی تئاتر افراز؛ ۵.
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۲۴۳-۶۹۴-۱
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
موضوع	نمایشنامه فارسی -- قرن ۱۴
رده‌بندی کنگره	۱۳۹۰ ر۹۳۷۷/۵: PIR۸۱۳۰
رده‌بندی دیویی	۸۷۲/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	۲۴۰۱۱۸۲



انتشارات افراز

ناشر برگزیده‌ی تئاتر و ادبیات نمایشی

دفتر مرکزی: خیابان الماسین جنوب، خیابان وحید نظری، بن‌بست افشار، پلاک ۱، واحد ۵

تلفن: ۶۶۴۰۱۵۸۵

فکس: ۶۶۹۷۷۱۶۶

وبسایت و فروشگاه اینترنتی: www.afrazbook.com

E-mail: info@afrazbook.com

نمایشنامه‌های بهین - ۵

روایت ساده‌ی یک رابطه و یک نمایشنامه‌ی دیگر

لیدا شیرمرد

نوبت چاپ: اول/ ۱۳۹۲

آرایش صفحات و طراحی جلد: یاسین محمدی / آتیه افراز

لینوگرافی / چاپ / صحافی: ترنج / تصویر / بکتاش

شمارگان: ۱۱۰۰ نسخه

قیمت: ۴۸۰۰ تومان

تمام حقوق این اثر برای انتشارات افراز محفوظ است.

هیچ بخشی از این کتاب، بدون اجازه‌ی مکتوب ناشر، قابل تکثیر یا تولید مجدد به هیچ شکلی، از جمله،

چاپ، فتوکپی، انتشار الکترونیک، فیلم، نمایش و صدا نیست.

این اثر تحت پوشش قانون حمایت از حقوق مؤلفان و مصنفان ایران قرار دارد.

سخن ناشر

خرسندیم که امروز، پس از حدود دو سال از زمان انتشار فراخوان نخستین جشنواره‌ی کتاب‌افراز توانستیم به انتشار برگزیدگان این جشنواره ادامه دهیم؛ اگرچه این جشنواره در آغاز اهداف بزرگی را دنبال می‌کرد و در نهایت به جشنواره‌ی نمایشنامه‌نویسی تقلیل یافت.

تجربه‌ی موفق انتشار نمایشنامه‌های تألیفی در دو مجموعه‌ی «ایران این روزها» و «آروین» ما را بر آن داشت تا ده نمایشنامه‌ی برگزیده‌ی جشنواره را در قالبی جدید و زیر عنوان «بهین» که فراخور آن‌ها است، منتشر کنیم. بر این اساس مجموعه نمایشنامه‌های «بهین»، برگزیدگان این جشنواره را در بخش تألیفی در بر می‌گیرد که به مرور و پس از اخذ مجوزهای لازم از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی منتشر می‌شوند و به یاری خداوند همین مسیر با دوره‌های بعد جشنواره و نمایشنامه‌های برگزیده ادامه خواهد یافت.

در این فرصت باید از همه‌ی عزیزانی که در برگزاری نخستین دوره صمیمانه کوشیدند و همراهمان بودند، به‌ویژه آقایان محمد امیریاراحمدی، نادر برهانی‌مرند و محمد چرمشیر که داوری بخش نمایشنامه‌نویسی تألیفی را برعهده داشتند، سپاس‌گزاری کنیم، و نیز از آقای محمود زنده‌نام، رئیس وقت مرکز هنرهای نمایشی رادیو که برگزاری جشنواره با یاری ایشان میسر شد. برای تمام این عزیزان آرزوی موفقیت و سربلندی داریم.

نمایشنامه‌ی «روایت ساده‌ی یک رابطه» در جشنواره‌ی نخست حائز رتبه‌ی اول شده است. برای این نویسنده‌ی خوب و دیگر نمایشنامه‌نویسان جوان کشورمان آرزوی موفقیت روزافزون داریم.

اعظم کیان‌افراز

بهار ۱۳۹۲

www.ketab.ir

فهرست

۹	 روایت ساده‌ی یک رابطه
۴۳	 دخیل بر پنجره‌ی نگشوده‌ی فولاد