



نیم سال اوّل

اوّل دبستان

دانش نامه فارسی

شهناز سلیمانی
سیدرضا تهامی، هنگامه اقتداری، آرزو عقابی
آیینه احمدی و آسیه حسن زاده

تصویرگران: مهناز قندی و زهرا غلامی

دبستانک نامہ فارسی اول دبستان نیم سال اول

سرپرست و برنامه ریز کتاب های دبستانک: سیدرضا تھامی
مشخصات نشر: تهران، نشر فردین (مدیر مسئول: فردین مهاجری)
طراحی و اجرای الگوی آموزشی و بازی متن نهایی: سیدرضا تھامی
با همکاری ژوزف باباخان

نگارش و کارشناسی بدنی اصلی درس ها: شهناز سلیمانی

مدیر آموزشی: هنگامه اقتداری نائینی
ویراستار فنی: آرزو عقابی
یادگیری با شعر: سیدرضا تھامی
یادگیری با نمایش و بازی: آنیثا احمدی، آسیه حسن زاده

مدیر اجرایی:	آرزو عقابی
مدیر هنری و طراحی جلد:	حسین صابری
صفحه آرا و امور چاپ:	حامد مروّتی
تصویرگران:	مهنار قنّدی (تصویرهای درس ها) و زهرا غلامی (نمایش و بازی)
تایپ:	مروارید باقری، رویا سیاه ساتلو
مشخصات ظاهری چاپ:	۶۴ صفحه، چهار رنگ
شابک:	۹۷۸ - ۶۰۰ - ۶۶۵۰ - ۹۲ - ۰
وضعیت فهرست نویسی:	فیا
رده بندی کنگره:	LB ۱۵۷۷ / ف ۲ د ۲ ۱۳۹۲
رده بندی دیوئی:	۳۷۲ / ۶۰۴۴
شماره ی کتاب شناسی ملی:	۳۲۶۶۳۹۰
	چاپ اول: ۱۳۹۲
	شمارگان: ۱۰۰۰

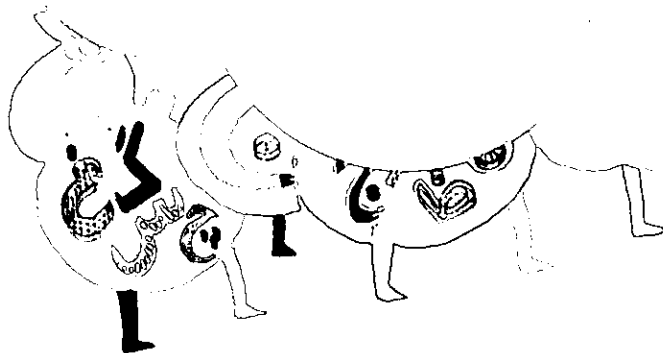


کتاب های دبستانک (نشر فردین) فقط از تصویرهای اختصاصی بهره می برد و از تصویرهای آماده ی کامپیوتری یا غیر آن استفاده نمی شود.

در این کتاب
می‌خوانید:



۳۲.....شـش	۴.....سخنی با اولیا و معلمان گرامی
۳۶.....بی	۶.....آ
۳۸.....ا	۷.....بـب
۴۱.....کـک	۹.....اـ
۴۴.....و	۱۰.....د
۴۸.....پـپ	۱۲.....مـم
۵۰.....گـگ	۱۳.....سـس
۵۳.....فـف	۱۶.....او و
۵۶.....خـخ	۱۷.....تـت
۵۹.....قـق	۱۹.....ر
۶۱.....لـل	۲۱.....نـن
	۲۴.....ایـی ای
	۲۶.....ز
	۲۹.....اـهـه



در زندگی، ما از آموخته‌هایی بهتر می‌توانیم استفاده کنیم
که هنگام یادگرفتن آن‌ها، و از یادگرفتن آن‌ها، لذت برده‌ایم.



کتاب‌های دبستانک به طور اعم و دبس‌نامه‌های علوم
و ریاضی و فارسی به عنوان دانش‌نامه‌های درسی به طور
اخص، بر مبنای فرضیه‌ی بالا، تدارک و عرضه شده‌اند؛ یعنی ما در پی
آموزشی هستیم که تحت آن، آموزش‌پذیر ضمن آن که یاد می‌گیرد، از
این یادگرفتن لذت ببرد. اما کدام در اولویت است؟



به نظر ما، لذت‌بردن از یادگیری، مهم‌تر از خود یادگیری است.
اما هدف بزرگ‌تری نیز داریم: عادت کنیم از یادگیری لذت ببریم.



چنین عادتی، حتی از عشق به یادگیری هم پیشرفته‌تر و متعالی‌تر است.
عشق به یادگیری را دلایل و ملزوماتی، ایجاد و جلوه‌گر می‌کنند. اما عادت به
لذت‌بردن از یادگیری، نیاز به هر علت و دلیل ثانویه را از بین می‌برد. کسی که
از کوه رفتن لذت می‌برد و کسی که از شعر خواندن لذت می‌برد، برای خواندن
شعر و رفتن به کوه، نیازی به دلیل دیگر و حتی تصمیم و فکر قبلی ندارد.
عادت، سخت‌جان‌تر و منطقی‌تر و مؤثرتر و متعالی‌تر از عشق است.
بله، عادت متعالی‌تر از عشق است. عادت، عشقی است که جایگاه دائمی خود
را پیدا کرده و برای همیشه ماندگار شده است.



دانش‌نامه‌ی درسی که با نام «دبس‌نامه‌ی فارسی اول دبستان» - نیم‌سال اول - در دست شماست، بر مبنای
اهدافی شکل گرفته است که در بالا شمردیم و در بستر روش‌هایی پیاده شده است که در پایین اشاره می‌کنیم.



در سراسر این دبس‌نامه نیز پای‌بندی به محتوای برنامه‌ی درسی و چارچوب‌های آن، فرض ما بوده و سعی
کرده‌ایم از آن فراتر و پایین‌تر نرویم.



این دبس‌نامه ۱۲ درس دارد که نیمی از مطالب درس فارسی پایه‌ی اول دبستان را در بر می‌گیرد. بقیه‌ی مطالب
کتاب درسی در جلد دوم دبس‌نامه‌ی فارسی اول دبستان (نیم‌سال دوم) می‌آید.