

بچه ها بهار

(آموزش موسیقی کودک)

تنظیم و گردآوری: بنیامین فسائی

سرشناسه: فسائی؛ بنیامین
عنوان و نام پدیدآور: بچه ها بهار: آموزش موسیقی کودک / مولف بنیامین فسائی: طرح تصاویر: مریم محرابی
مشخصات نشر: تهران: گنجینه کتاب نارون - ۱۳۹۲
مشخصات ظاهری: ۹۲؛ مصور
شابم: ۴-۲۴-۸۰۲۶۲۱-۹۷۹-۰-۰
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
یادداشت: گروه سنی الف؛ ب
موضوع: کودکان - موسیقی آموزش
موضوع: یارمسیون - موسیقی
شناسه افزوده: محرابی، مریم - تصویرگر
رده بندی دیویی: ۱۳۹۲ - ۷۳۵ ف ۷۸۰/۷
شماره کتابشناسی ملی: ۳۲۷۲۵۸۲



موسسه انتشارات گنجینه کتاب نارون

بچه ها بهار (آموزش موسیقی کودک)

مولف: بنیامین فسائی

طرح تصاویر: مریم محرابی

طراح جلد: محسن خلیلی قیدار

لیتوگرافی: طرح و نقش

چاپ و صحافی: طرح و نقش

چاپ اول: ۱۳۹۲

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۵۰۰۰۰ ریال

نظارت چاپ: محمد حیدرزاده

شابم: ۴-۲۴-۸۰۲۶۲۱-۹۷۹-۰-۰

کلیه حقوق محفوظ است.

آدرس: تهران، خیابان انقلاب، روبروی دانشگاه تهران، خیابان فخررازی، کوچه انوری

پلاک ۷ تلفن: ۶۶۴۶۸۵۷۲

به مریم محرابی
عزیز و مهربانم

مقدمه

موسیقی از خلاقانه‌ترین ابزارهای موجود در کشف استعداد و خلاقیت بوده و آموزش آن بستری در راستای ارتقای کودکان است بدین منظور کتاب های بسیاری به تألیف درآمده که اکثر آنها مبتنی بر آموزش تنوری موسیقی نبوده‌اند .

در کتاب حاضر، ضمن بهره‌گیری از تجربیات کتاب های پیشین، شیوه‌ی آموزش به کودکان با رویکردی نوین و با تأکید بر مفاهیم بنیادی تنوری موسیقی اتخاذ گردیده؛ بدین منظور تمریناتی در خصوص نت ها، ارزشهای زمانی و سایر مبانی ابتدایی موسیقی در خلال هر درس برای یادگیری هر چه بهتر این مفاهیم قرار داده شده است و به منظور ساده‌تر شدن خواندن قطعات برای کودکان توسط اشخاصی که با موسیقی آشنایی کمتری دارند، تمامی اشعار به صورت هجایی در زیر نت ها نوشته شده‌اند که راهنمای این حروف دو جدول انتهای کتاب آورده شده است .

همچنین در پایان کتاب، شعر «بچه ها بهار» سروده‌ی نیما یوشیج برای کوارتت زهی و سازهای کوبه‌ای تنظیم شده است که مدرسین میتوانند آن را به همراهی ارکستر کودکان و یا با یکارگیری فلوت های ریکورد، متالوفون و زایلوفون به جای فلوت، کسیلوفون و ماریمبا باس اجرا کنند . امید است این کتاب بتواند گامی مفید در راستای آموزش موسیقی به کودکان بردارد .

در پایان جا دارد از زحمات استاد ناصر نظری و کتاب دنیای شادی ایشان که در این زمینه پیشگام بوده‌اند و سالها در این عرصه فعالیت دارند، قدردانی کنم .

با سپاس از رهنمودهای اساتید محترم ارسلان محبوبیان و مریم محرابی و همچنین با تشکر از جناب آقایان محمد حیدرزاده مدیریت انتشارات نارون و فرزاد وزوایی که مرا در انجام این امر یاری رساندند .

بنیامین فسائی

پائیز ۹۲

فهرست

۱	اسامی نُت ها / جای نُت ها بر روی بلز / فط های مامل
۲	شکل ها و اسامی زمانی نُت ها
۳	شکل ها و اسامی زمانی سکوت ها
۴	ارزش های زمانی نُت ها و سکوت ها
۵	جای نُت ها بر روی فط های مامل / جای سکوت ها بر روی فط های مامل
۶	کلید سُل / جای کلید سُل بر روی فط های مامل
۷	اسامی نُت های روی فط های مامل / اسامی نُت های میان فط های مامل
۸	فط میزان / دولا فط پایان / دولا فط تکرار / علامت تکرار دو میزان
۹	مترنما
۱۰	علامت های تغییر دهنده / دیز / بِمُل / بِگار
۱۱	نقطه / فط التماس
۱۲	اندازه کشش زمانی نُت ها و سکوت ها
۱۳	زاغی
۱۷	ماه تو آسمونه
۲۱	مادر
۲۵	ساعت
۲۹	بادبادکها
۳۳	بچه های ایران
۳۷	خوشمال و شاد و خندان
۳۹	مهربان
۴۱	یه بزی دارم
۴۳	پروانه ها
۴۵	قصه مرغ سبز زیبا
۴۷	شاپرک و ملزون
۴۹	چک چک باران
۵۱	ترن قشنگ من
۵۵	سرود برف بازی
۵۹	میک و میک
۶۱	دویدم و دویدم
۶۳	پروانه کوپولو
۶۵	ترانه شادی
۶۷	عروسک جون
۷۱	وَلَا
۷۳	مستمُ مستمُ
۷۵	دنای قشنگ
۷۷	طبع
۸۰	بچه ها بهار