

سراسری (۹۰ دقیقه)

سوال‌های کنکور سراسری

فرهنگ، هنر و ادبیات ایران و جهان

با پاسخ تشریحی کامل

ویژه کنکور کارشناسی ارشد هنر

پاسخ تشریحی کامل چهار گزینه
به همراه نکات و ذکر منابع ۱۰ سال کنکور سراسری ارشد

آلاله بلالی مقدم، پرنیان حسینی، هانیه عرب آباد

چاپ اول - پاییز ۱۳۹۰

سرشناسه:

پلائی مقدم - آلاله - ۱۳۶۳ -

عنوان و نام پدیدآور:

مثنی هنر - سوال های کنکور سراسری فرهنگ، هنر و ادبیات ایران و جهان با پاسخ تشریحی کامل

مشخصات نشر:

ویژه ی کنکور کارشناسی ارشد هنر ... / آلاله پلائی مقدم ، پرنیان حسینی ، هانیه عرب آباد.

مشخصات ظاهری:

تهران : کانون فرهنگی آموزش ، سه استاد - ۱۳۹۰

شابک:

۹۷۸-۶۰۰-۱۲۶-۵۸۱-۵

یادداشت:

عنوان دیگر: سوال های کنکور سراسری فرهنگ ، هنر و ادبیات ایران و جهان با پاسخ تشریحی

کامل ویژه ی کنکور کارشناسی ارشد هنر ...

وضعیت فهرست نویسی:

فیبا

موضوع:

هنر - تاریخ - آزمون ها و تمرین ها (عالی)

موضوع:

دانشگاه ها و مدارس عالی - ایران - آزمون ها

شناسه افزوده:

حسینی ، پرنیان ، ۱۳۶۴ -

رده بندی کنگره:

۱۳۹۰ م ۹۱۵۸ ش / I.B ۲۳۵۲

رده بندی دیویی:

۲۷۸ / ۱۶۶۲

شماره کتابشناسی ملی:

۲۵۴۰۰۸۳

انتشارات

کانون فرهنگی آموزش



نام کتاب: مثنی هنر - سوال های کنکور سراسری فرهنگ، هنر و ادبیات ایران و جهان

با پاسخ تشریحی کامل (ویژه ی کنکور کارشناسی ارشد هنر)

ناشر:

انتشارات کانون فرهنگی آموزش

ناشر همکار:

انتشارات سه استاد

مدیر پروژه:

جواد محرابیان

مؤلفان:

آلاله پلائی مقدم - پرنیان حسینی - هانیه عرب آباد

ناظر کیفی:

عانی صمدانی

ویراستار فنی:

گلناز حسینی - مهید توانائیان

ویراستار:

الهام ملک پور

امور رایانه ای:

آتلیه ی هنر و معماری حسینی - حامد شاملو

ناظر چاپ:

وحنا سعیدآبادی

قطع:

مثنی

نوبت چاپ:

اول (۱۳۹۰)

تیراژ:

۵۰۰

لیتوگرافی:

امین گراف

چاپ:

خجسته نو

قیمت:

۱۵۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۶-۵۸۱-۵

ISBN(978-600-126-581-5)

سوالات کنکور ارشد سراسری (به ترتیب سال)

۸	۱۳۸۱
۲۳	۱۳۸۲
۴۵	۱۳۸۳
۶۵	۱۳۸۴
۷۷	۱۳۸۵
۹۱	۱۳۸۶
۱۱۳	۱۳۸۷
۱۳۳	۱۳۸۸
۱۵۵	۱۳۸۹
۱۷۳	۱۳۹۰

پاسخ‌های تشریحی

یکی از مهم‌ترین مشکلاتی که داوطلبان کنکور (کارشناسی و کارشناسی ارشد) هنر با آن مواجه هستند، وجود سوالات متنوع از مباحث گسترده‌ای است که در هیچ کدام از کتاب‌های درسی نمی‌توان پاسخی برای آن‌ها یافت. این مساله به‌ویژه در آزمون کارشناسی ارشد پررنگ‌تر بوده و از آنجا که طراحی سوالات آزمون ورودی این مقطع بیش از همه برپایه‌ی جزوات آموزشی اساتید و کتب بسیار متنوع با مباحث گسترده از رشته‌های مختلف می‌باشد، معرفی منابع مشخص برای پاسخ‌گویی به تمام این سوالات امکان‌پذیر نیست. از این‌رو نیاز به وجود کتاب‌هایی جامع، حاوی پاسخ تشریحی برای این سوالات متعدد، به‌طور ویژه در این رشته و در مقطع ارشد یعنی زمانی که دانشجویان نیاز به دریافت بیشترین اطلاعات در کمترین زمان را دارند، احساس می‌شود.

در راستای تحقق بخشیدن به این هدف، در این کتاب به ارائه‌ی پاسخ‌های تشریحی سوالات کنکور ارشد اقدام شد و اولویت در یافتن پاسخ‌ها ترجیحاً رجوع به منابعی بود که اولاً معتبر و موثق بوده و همچنین اغلب به عنوان منابع پیشنهادی مرتبط با این درس از طرف اساتید و متولیان کنکور ارشد معرفی شده و برای داوطلب آشناتر بوده باشند. در ارائه‌ی پاسخ‌ها تلاشی بر این بوده تا پاسخ‌ها به صورت جامع، خلاصه و گویا به گونه‌ای ارائه شود که دیگر نکات مهم مرتبط با موضوع سوال را دربر گرفته و از تکرار مجدد پاسخ کلید خودداری شده است. از طرفی، به دلیل وجود منابع مختلف و بعضاً متناقض در برخی سوالات، میان پاسخ صحیح و پاسخ معرفی‌شده در کلید سازمان سنجش اختلافی مشاهده شد که این موارد در پاسخ‌ها ذکر گردیده و در پاره‌ای موارد، به منابع مختلف رجوع شده و نتیجه‌ی آن در قالب پاسخی چندوجهی ارائه شده است. امید است تا داوطلبان در هر رشته‌ای که هستند، با مطالعه‌ی این مباحث و توجه ویژه به موضوعات و مباحث پرسوال، گام بلندی در راستای پاسخ‌گویی بهتر به سوالات کنکور کارشناسی ارشد هنر بردارند.

در پایان بر خود واجب می‌دانم تا از جناب آقای مانی صمدانی به‌دلیل توجه و نظارت در روند پاسخ‌دهی به سوالات تشکر نمایم که این کتاب بدون هدایت و همراهی ایشان به انجام نمی‌رسید.

موفق و پیروز باشید

آلاله بلالی مقدم / تابستان ۱۳۹۰