

حدیث روزگار

۱۱

خاطرات مستند

سیدهادی خسروشاهی

دوباره

سید محمد علی جمال زاده

و

انقلاب اسلامی ایران

www.ketab.ir

سرشناسه: خسروشاهی، سید هادی، ۱۳۱۷-
 عنوان و نام پدیدآور: خاطرات مستند سید هادی خسروشاهی درباره سید محمد
 علی جمالزاده و انقلاب اسلامی / نویسنده سید هادی خسروشاهی
 مشخصات نشر: قم: کلبه شروق، ۱۳۹۱.
 مشخصات ظاهری: ۱۲۴ ص.: مصور.
 فروست: حدیث روزگار؛ ۱۱.
 شابک: ۲۵۰۰۰ ریال ۶-۳۵-۷۲۵۵-۹۶۴-۹۷۸.
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 یادداشت: نمایه.
 موضوع: خسروشاهی، سید هادی، ۱۳۱۷- -- خاطرات
 موضوع: جمالزاده، سید محمد علی ۱۲۷۰-۱۳۷۶.
 موضوع: ایران -- تاریخ -- انقلاب اسلامی، ۱۳۵۷
 رده بندی کنگره: ب ۱۳۹۱ ۵۱۳ خ / DSR ۱۵۶۸
 رده بندی یوئی: ۹۵۵/۰۸۳۰۹۲:
 شماره کتابشناسی ملی: ۲۸۹۴۲۱۸

خاطرات مستند

درباره سید محمد علی جمالزاده و انقلاب اسلامی

نویسنده: سید هادی خسروشاهی
 ناشر: کلبه شروق
 سال انتشار و نوبت چاپ:
 شمارگان:
 چاپخانه:
 قیمت: ۲۵۰۰ تومان
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۲۵۵-۳۵-۶

مرکز پخش: قم، ابتدای خیابان صفائیه، پلاک ۶۵۶، فروشگاه کتاب کلبه شروق
 تلفن: ۷۷۳۶۴۲۴-۰۲۵۱

فهرست

۷	مقدمه
۱۱	۱. دو نامه درباره انقلاب اسلامی
۳۳	۲. گفتگویی درباره: انقلاب اسلامی ایران
۶۷	۳. درباره گفتگو با جمال زاده
۸۳	۴. چند خاطره درباره: سید جمال الدین واعظ
۹۷	۵. خاطره‌ای دیگر درباره: سید جمال الدین واعظ
۹۷	محمد علی شاه قاجار و سید جمال الدین واعظ (اصفهانی)
۱۰۵	تصاویر و اسناد
۱۲۰	فهرست اعلام، اماکن، کتب

مقدمه

آن چه که در این بخش از «خاطرات مستند» آورده می شود، در واقع گوشه هایی از خاطراتی است که از شادروان سید محمد علی جمال زاده، نویسنده و داستان سرای شهیر ایرانی، مقیم سوییس، نقل می شود... این خاطرات محصول دو دیدار با وی در ژنو، در اوایل سال ۱۳۶۱ و ۱۳۶۲ شمسی و دو نامه از نامه های وی به اینجانب است که به تناسب موضوع: «جمال زاده و انقلاب اسلامی ایران» به عنوان بخش اول و دوم، نقل می شود.

فصل سوم این کتاب شامل بحث جالب و تاریخی استاد دکتر ابراهیم باستانی پاریزی محقق و مورخ معاصر است که در رابطه با دیدار اینجانب با جمال زاده آن را به رشته تحریر در آورده اند. نیز در جریده شریفه «اطلاعات» به سال ۱۳۶۵ درج و چاپ شده است.

فصل چهارم هم گوشه هایی از خاطرات مکتوب جمال زاده درباره پدر خود، مرحوم سید جمال الدین، واعظ معروف دوران مشروطیت است که به درخواست اینجانب، نسخه ای از آن را در دیدار دوم و در واقع در پاسخ به پرسش من به اینجانب داد که اینک برای تکمیل پرسش های مربوطه، در این کتاب نقل می گردد.

... نکته جالبی که پس از چاپ و نشر این خاطرات و ماجرای دیدار و گفتگوی بنده با جمالزاده در روزنامه اطلاعات، با آن رو به رو شدیم و بی مناسبت نیست که به آن اشاره‌ای بشود، واکنش‌هایی بود که در این رابطه به وجود آمد، در خارج از کشور؛ اغلب روزنامه‌های «ضد انقلاب» اعم از چپ، راست و میانه! به شدت به شادروان جمالزاده تاختند که چرا اولاً با «سفیر خمینی» - هکذا - دیدار و گفتگو کرده است و ثانیاً چرا در این گفتگو از انقلاب اسلامی دفاع نموده است؟!..

در ایران هم بعضی از دوستان آشنا و غیر آشنا، به شدت اینجانب را مورد «نوازش انقلابی» قرار دادند که چرا با جمالزاده داستان نویسی سکولار لیبرال و بی‌سند به رژیم! و غیره! ملاقات کرده‌ام.. این نوازش‌ها توسط بعضی از برادران عزیز و در بعضی از جراید انقلابی آن دوران! منتشر گردید و من نیز مانند آن پیر مرد که پاسخی به جراید ایرانی نمای خارج نشینان نداد، به این برادران ارج نهادن ساکن وطن و جراید آنان، توضیحی نادم!.. و اما در بخش دوم و بعدی این خاطرات، شامل «مجموعه نامه‌های جمالزاده» که شامل همه نامه‌های من به اینجانب و بعضی از نامه‌های من به نامبرده است به - با نقل بخشی از مقالات که ادبیات آن نشان دهنده «ادب» نویسندگان و ناشران آنها خواهد بود - به توضیح این امر خواهم پرداخت. گرچه امروزه روز و پس از مروری سال خوشبختانه این دوستان ایرانی ما نیز عملاً روش ما در آن زمان را که «اعتدال» بود، در پیش گرفته و معتقد شده‌اند که نباید بدون تحقیق و تبیین، در امری به داوری نشست و یا کسی را مورد «هجمه»! قرار داد.. البته امیدوارم که بقیه برادران «تندرو» دیگر امروزی هم با توجه به

شرایط «زمان و مکان» حوادث تاریخی را ارزیابی کنند و با تبعیت از دستور الهی حتی در موقع «جدل» هم روش «نیکو» را انتخاب کنند و مدنظر قرار دهند تا نتیجه آن «مجادله!»، به نفع مردم و برای اصلاح امور باشد نه برای تخریب همگان!... و حتی در مورد اهل کتاب هم باید از این روش، به امر قرآن، تبعیت کنیم: «و جادلوا اهل الکتاب بالتی هی احسن...» که با توجه به عمق مفهوم آن، با اهل اسلام هم، به طریق اولی باید به نقاش و جدال نیکو پرداخت.

سید هادی خسروشاهی

تهران: زمستان ۹۱