

۲۰۶۳۹۹



خلاقیت در کودکان

بررسی نیازها و خصوصیات کودکان ۴ تا ۶ ساله
و طراحی مبلمان کار هنری برای آنان

نویسنده:

حسین ریحانی

فهرست مطالب

۵		مقدمه:
۸		تعیین هدف:
۱۰		امتیاز مکاشفه در محصول:
۱۲		رشد ذهنی کودکان:
۱۴		خلاقیت و سازندگی در سنین پیش دبستانی:
۲۲		پرورش خلاقیت از طریق هنر:
۲۶		رشد بازنمایی - و بعد:
۲۸		رشد طراحی:
۳۱		رشد نقاشی:
۳۴		مشخصات نقاشی خوب برای کودکان:
۳۵		نقش نقاشی در پرورش خلاقیت کودکان:
۳۷		تفريح کودکان:
۳۸		اهمیت خلاقیت و تخیلی برای کودکان:
۴۰		اهمیت بازنمایی:
۴۲		تعاریف خلاقیت و تخیل:
۴۷		تخیل کردن یعنی:
۴۸		ویژگی های خلاقیت در کودکان:
۴۹		ارتباط خلاقیت با زیبایی شناسی و هنر:
۴۹		ارتباط خلاقیت و بازی:
۵۰		بازی و اهمیت آن:
۵۲		اهمیت محیط مناسب:
۵۴		سازماندهی دسترسی به فضا و منابع:
۵۷		محیطی برای رشد دو - سه بعدی:

- ۵۸..... شناخت استفاده کنندگان (User Analysis)
- ۶۱..... وندالیزم (Vandalism):
- ۶۲..... چگونگی تشکیل مفاهیم در ذهن کودک:
- ۶۴..... نقش تربیت در شخصیت کودک:
- ۶۵..... روشهایی برای افزایش خلاقیت کودکان در منزل:
- ۷۰..... نقش مادران
- ۷۱..... رابط اجتماعی
- ۷۷..... فهرست منابع و مأخذ:

مقدمه:

اگر بزرگسالانی خلاق و با قوه تخیل می‌خواهیم باید از سال‌های اولیه زندگی آن‌ها برای این کار برنامه‌ریزی کنیم. ما کودکان را برای زندگی تربیت می‌کنیم و هر خصوصیتی را که در این سن در آنان تشویق کنیم با آنان می‌ماند. اگر خلاقیت و قوه تخیل آنان را تشویق نکنیم کودکان به بزرگ دنی خلاق بدل نمی‌شوند.

کار و فعالیت هنری کودکان در ایجاد فرصت‌هایی بمنظور ابراز خلاقیت اهمیت حیاتی دارد.

در نظر گرفتن تنوع وسایل امکانات دار اتاق کودک به دلیل استفاده طولانی مدت از اهمیت بسیاری برخوردار است. کودکان به نقاشی و حجم‌سازی بسیار علاقه مندند و وسایلی را که در اختیار دارند رنگی کنند، مثل نقاشی کردن روی یوارهای اتاقشان. گاهی این مسئله باعث ایجاد اضطراب و نگرانی در خانواده‌ها می‌شود. اما باید دقت کرد که کودکان را از انجام این کار نهی نکنیم و فضای لازم را برای انجام این کار برای او فراهم کنیم.

تحقیقات نمایانگر آن است که هوش و استعداد، خلق و خوی شخصیت، قدرت‌ها و مهارت‌ها در سال‌های اول زندگی شکل می‌گیرد. در مرحله بعدی، رشد انسان بیشتر در جهت کمی است تا کیفی. لذا هر قدر محیط زندگانی کودک غنی‌تر، سالم‌تر و آگاهانه‌تر باشد، هوش کودک بیشتر و رفتار او متعادل‌تر خواهد بود و در اینجا ضرورت استفاده از فضای کار و

فعالیت مناسب که کودک را به سمت و سویی مناسب سوق دهد، ضروری به نظر می‌رسد.

شناسایی مشکل:

کودکان ظروف خالی نیستند. آن‌ها عقاید و افکار و آرزوهای خود را برای آفریدن دارند. مسئولیت ما این است که مهارت‌های فعلی کودکان و درک آن‌ها را رشد دهیم و با ایجاد فرصت‌های تازه این مهارت‌ها را گسترده‌تر کنیم تا نگرش‌ها، مهارت‌ها و دانش آن‌ها در زمینه تجارب گسترده و وسیع رشد کند.

برای کمک به کودکان در جهت نیل به خلاق‌ترین مرحله ممکن برای آن‌ها کافی نیست مهارت‌ها را به آن‌ها آموزش دهیم یا فرصت‌هایی برایشان به وجود آوریم تا استعدادایشان را گسترش دهند. همچنین کافی نیست عادات خوب کارکردن را به آن‌ها بیاموزیم. باید به آن‌ها کمک کنیم تا نقاطی را که علایق و مهارت‌هایشان منطبق می‌گردد یعنی محل تقاطع خلاقیت خود را تشخیص دهند.