

پهلو وینست لایونل

ژن شریف

مت کبریا

فروغی و بی بی عبداللہ

سرشناسه	شیدائیان، میثم، ۱۳۶۴
عنوان و نام پدیدآور	چرا برخی از مردان زن دوم می گیرند؟ / نویسنده: میثم شیدائیان؛ ویراستار: محمد مقداد عطائی
مشخصات نشر	قم: انتشارات اندیشه و فرهنگ جاویدان، ۱۳۹۶
مشخصات ظاهری	۲۰۰ ص؛ ۵ / ۱۴ / ۵X / ۲۱ س.م.
فروست	... مجموعه داستان های بلند
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۶۳۸۶-۸۵-۰
وضعیت فهرست نویسی	فیا
موضوع	داستان های فارسی ۱۱ - Persian fiction - 20th century
رده بندی کنگره	۱۳۹۶ چ ۴۱۷۵ / ۳ / ۸۳۴۹ pir
رده بندی دیسی	۸۴۳ / ۶۲
شماره ثبت کتابخانه ملی	۴۶۶۶۳۲۵

چرا برخی از مردان زن دوم می گیرند؟

نویسنده: میثم شیدائیان
ویراستار: محمد مقداد عطائی
نوبت چاپ: اول؛ سال چاپ: ۱۳۹۶
شمارگان: ۱۰۰۰ / انتشار: ۱۵۰۰۰ ریال
شابک کتاب: ۹۷۸-۶۰۰-۶۳۸۶-۸۵-۰

"تمام حقوق برای نویسنده محفوظ است"

ارتباط با نویسنده: meisam409@gmail.com



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
National Library and Archives of Iran

دفتر مرکزی: قم، خیابان امیرکبیر، خیابان آیتار، کوچه انتظام، پلاک ۹۴

کدپستی: ۳۷۱۸۶۶۵۸۳۵ / شماره تلفن و نمابر: ۰۲۵-۳۶۵۰۰۴۰۳

نشانی اینترنتی: www.cafj.ir / نشانی الکترونیکی: info@cafj.ir

دفتر تهران: خیابان آیت الله کاشانی، بین وها آذر و عقیل، پلاک ۳۵۶

کدپستی: ۱۴۸۱۸۵۵۴۹۶ / شماره تلفن و نمابر: ۰۲۱-۴۴۰۳۸۰۶۶

فهرست

۷	مقدمه
۱۱	«چرا برخی از مردان زن دوم می گیرند؟»
۳۵	«ناقوس مرگ»
۵۱	«من و تهران» (طنز)
۸۷	«دست تنها»
۱۱۷	«خانم دکتر»
۱۴۱	«پائین»
۱۵۷	«تقطیع»
۱۷۱	«آه و دم»

www.ketab.ir

مقدمه

اکثر مردم در پاسخ به علت اینکه «چرا مردی با داشتن همسر، به فکر داشتن زنی دیگر می افتد؟» چند عامل را مؤثر می دانند: ثروت، قدرت، داشتن فرزند، تمایل جنسی زیاد و تنوع طلبی مردان. اما همیشه هم این گونه نیست؛ چرا که با ورود فامی های جدید در عصر حاضر (که خانواده ها و روابط زناشویی را تحت تأثیر قرار داده اند) دیگر آن عوامل سنتی کنار گذاشته شده و عوامل جدید و مدرن؛ که بعضاً عجیب و باورنکردنی نیز هستند، در ازدواج مجدد مردان اثر گذارند.

مجموعه داستان های این کتاب قصد دارد با نگاهی ویژه به این قضیه برخی از آن عوامل را در قالب داستان ارائه دهد، تا برای خوانندگان این گونه مطالب جذابیت و تأثیرگذاری بیشتری داشته باشد. اما پیش از آن ها بد نیست نوع نگاه زنان و مردان را درباره همدیگر در زندگی زناشویی بیان کنیم و یک آسیب شناسی کلی در این زمینه ارائه دهیم تا داستان های این کتاب مفیدتر گردد.

تعداد زیادی از زنان تصور می کنند که بسیار با تجربه و بخشنده در مسائل زندگی هستند؛ لذا زمانی که در مرحله اول از سوی پدرشان و در مرحله بعدی از سوی شوهرشان مورد انتقاد و یا سرزنش قرار می گیرند، تاب و تحمل نکرده، به شدت موضع گیری کرده و واکنش نشان می دهند.

در باور بعضی دیگر از زنان، مردان موجوداتی اضافی و حتی مزاحم هستند که در فقدان آن ها روند زندگی بهتر شده و می توانند در دریای آرامش بر روی عرشه کشتی زندگی نشسته و لذت ببرند. همچنین برخی از زنان در ذهن خود، درصد زیادی از مردان را موجوداتی هوسران می دانند که حتی با یک نگاه ساده

به جنس مخالف نیز می‌توانند به راحتی به آنان خیانت کرده و زحماتشان را نادیده بگیرند؛ در صورتی که این تصور فقط و فقط زاده ذهن پیچیده آنان بوده و وجود خارجی ندارد. و در آخر عده اندکی از زنان و به ویژه دختران جوانی که قصد ازدواج دارند و یا تازه مسئولیت زندگی را بر دوش گرفته‌اند نیز طرز تفکر مردان را قبول نداشته و بر این اصرار دارند که باید افسار زندگی را از دست مرد گرفته و خود یک‌ه‌تازی کنند!

از نظر کارشناسان مسائل خانواده این گونه تفکراتی که بنا به دلایل مختلف همگی ناشی از عدم شناخت صحیح زنان از مردان دارد، سبب انواع نزاع‌ها، درگیری‌ها، اختلافات شدید و در مرحله نهایی طلاق و از هم پاشیدگی شیرازه خانواده‌ها شده است که معمولاً از سوی مادران، دوستان و ... به آن‌ها دامن زده می‌شود.

در نقطه مقابل صورت‌ها همان‌زمانی که برشمردیم، زنان فهمیده و زیرکی هم هستند که پیوسته در جست‌وجوی کسب تجربه از بزرگان، ارتباط با کارشناسان مسائل خانواده و سمع و کتب مفید در این باره و همچنین درس گرفتن از اشتباهات دیگران هستند و هرگونه انتقادی را با نگاه واقع بینانه، منطقی و دور از احساسات می‌سنجند و سعی می‌کنند خود را با شرایط جدید وفق دهند، و لذا در زندگی زناشویی کمتر دچار مشکل می‌شوند.

اما دیدگاه مردان در مورد زنان؛ برخی از مردان مردان را در درجه اول یک ابزار زندگی دانسته و در درجه دوم آنان را موجوداتی دست و پا گیر، انسان درجه دوم، به معنای واقعی کلمه حسود و استاد در جهت برهم زدن آرامش و ویرانی اعصاب می‌دانند که در نبود آن‌ها می‌توانند نفس راحتی بکشند، تفریح کنند و زندگی لذت بخش و بی‌نظیری را برای خود رقم بزنند.

با اغلب مردان که هم‌کلام می‌شویم از اینکه همسرانشان باب میلشان رفتار نمی‌کنند و مطابق خواست آن‌ها فرمان‌پذیری ندارند، شکایت می‌کنند و حاضرند هر کاری انجام بدهند که این اتفاق خوشایند بیفتد و این را حق قانونی، شرعی

و طبیعی خود می‌دانند. مردان خود را صاحب حق می‌دانند به دلیل اینکه کار می‌کنند، زحمت می‌کشند و از پس هزینه‌های طاقت‌فرسا و سنگین زندگی به سختی برمی‌آیند و در مقابل توقع دارند که خانواده آن‌ها، تحت هر شرایطی به فرامینشان پاسخ مثبت داده و به اصطلاح حرفشان را زمین نگذارند.

در طرف مقابل زنان نیز خود را بیشتر صاحب چنین حقی می‌دانند و برای آن‌ها و یک دلیل بیان می‌کنند، به عنوان مثال انجام کارهایی نظیر آشپزی، نظافت منزل، نگهداری از فرزندان و ... که در این مقال نمی‌گنجد.

به دلیل وضع قرین تساوی حقوق زن و مرد، در کشورهای مختلف از جمله کشورهای اروپایی که داعیه‌دار آزادی و مردم سالاری هستند و با پیشرفت سریع مدوری و امکانات زندگی، بسیاری از کارشناسان و مدافعین حقوق زنان، دوران استعمار زنان را تمام شده می‌دانند و اعتقاد دارند که با وجود قوانین حقوق بشر در قرن بیستم با خواسته‌ها، نیازها و حقوق زنان تمام و کمال رعایت شده و تساوی حقوق زن و مرد اجرا گردد.

به راستی حق با کیست؟ و این جنس و نزاع که سابقه طولانی و شاید به درازای عمر بشر داشته را چه گروهی به طرف مقابل اثبات کرده و پیروز می‌شود؟

اگر بخواهیم واقع‌گرایانه و بدون هیچ گونه تعصبی به این موضوع پیچیده بپردازیم، باید بگوییم که در هر دو گروه انسان‌های خودرأی و غیرمطلق‌یافت می‌شوند که کاملاً حق را به خود داده و طرف مقابل را به شدت محکوم می‌کنند، اما واضح و مبرهن است که ما در هر کجای دنیا که زندگی کنیم و یا پیرو هر دین و آئینی باشیم باید خواسته یا ناخواسته تابع قوانین آن مرجع یا حکومت باشیم.

در بیشتر قوانین مدنی تنظیم شده توسط حقوق‌دانان و صاحب نظران بزرگ، مرد را یک پله بالاتر البته نه از لحاظ انسانی، بلکه به دلیل مسئولیت‌های فراوانی که بر دوش او قرار گرفته به شمار می‌آورند و این مطابق

فطرت او نیز هست؛ چرا که مردان در ذات خود میل برتری‌جویی و قدرت‌طلبی را دارا هستند و زنان نیز که سرشار از احساسات و عواطف هستند تمایل فراوانی دارند که در زندگی بر مردی تکیه کنند و پشتوانه قدرتمندی از این لحاظ داشته باشند. حال با توجه به مطالب فوق اگر زنان کمی منطقی‌تر، و مردان نیز با انصاف‌تر در قطار زندگی سوار شوند و در طول مسیر، ایستگاه‌های سخت و شیرین را در کنار هم و با تفاهم پشت سر بگذارند، بسیاری از اتفاقات تلخ انسانی رخ نداده و شاید دنیایی عاری از مشاجرات زن و شوهری را مشاهده کنیم.

* * *

کتاب حاضر شامل هشت داستان اجتماعی است که به طور مستقیم یا غیرمستقیم به مسائل فنی پرداخته و با هدف انتقال پیام‌های مثبت اخلاقی و با الگو گرفتن از سبک زندگی ایرانی - اسلامی و صد البته با قوه تخیل به عنوان اولین اثر نویسنده در زمینه داستانی به چاپ رسیده است. امید است این اثر هر چند کوچک که با نیتی پاک و سعی روان نگارش یافته مؤثر بوده و بتواند رسالت فرهنگی خود را به انجام رساند.

میثم شیدائیان