

دنبالہ رو

کریستوفر واگستاف

مرحوم: مرضیہ حسین پور

عہدہ عالیہ

مجموعہ نائنس فیلم



۱۳۹۸

سرشناسه: وگستاف، کریستوفر، ۱۹۴۶- م. Wagstaff, Christopher
عنوان و نام پدیدآور: دنباله‌رو / کریستوفر واگستاف؛ مترجم: مرضیه حسین‌پور.
مشخصات نشر: تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری: ۱۱۸ ص.

فروست: مجموعه خوانش فیلم.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۳۶-۶۶۶-۳

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا

یادداشت: عنوان اصلی: Il conformista (The conformist), 2012.

موضوع: دنباله‌رو (فیلم)

موضوع: Conformista (Motion picture)

شناسه افزوده: حسین‌پور، مرضیه، ۱۳۶۲- مترجم.

رده‌بندی کنگره: PN1۹۹۷ / د۹ ۱۳۹۷

رده‌بندی دیویی: ۷۹۱/۴۳۷۲

شماره کتابشناسی ملی: ۵۳۰۴۸۳۸

دنباله‌رو

نویسنده: کریستوفر واگستاف

مترجم: مرضیه حسین‌پور

چاپ نخست: ۱۳۹۸

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

حروف‌چینی و آماده‌سازی: انتشارات علمی و فرهنگی

لیتوگرافی، چاپ و مسجی: شرکت چاپ و نشر علمی و فرهنگی کتیبه

حق چاپ محفوظ است.



انتشارات علمی و فرهنگی

اداره مرکزی و مرکز پخش: خیابان نلسون ماندلا (افریقا)، چهارراه حقانی (جهان‌دوست)، کد پستی: ۱۵۸۷۵-۹۶۴۷، کمان، پلاک ۲۵

تلفن: ۸۸۷۷۴۵۶۹-۷۰، فکس: ۸۸۷۷۴۵۷۲، تلفن: ۸۸۶۶۵۷۲۸-۲۹، تلفکس: ۸۸۶۶۵۷۲۸-۲۹، ۸۸۶۶۵۷۲۸-۲۹

آدرس اینترنتی: info@elmifarhangi.ir

وبسایت فروش آنلاین: www.farhangishop.com

فروشگاه مرکزی (پرندۀ آبی): خیابان نلسون ماندلا (افریقا)، بین بلوار گلشهر و ناهید، کوچه گل‌فام، پلاک ۷۲، تلفن: ۲۲۰۲۴۱۴۰-۳

فروشگاه یک: خیابان انقلاب، روبه‌روی در اصلی دانشگاه تهران؛ تلفن: ۶۶۴۰۰۷۸۶ و ۶۶۹۶۳۸۱۵-۱۶

فروشگاه دو: میان هفت‌تیر، خیابان کریمخان زند، بین قائم مقام فراهانی و خردمند، پلاک ۱۳، تلفن: ۸۸۴۳۳۸۰۶-۷

فروشگاه سه: خیابان کارگر شمالی، روبه‌روی پارک لاله، نیش کوچه ستاره، نمایشگاه و فروشگاه محصولات فرهنگی سازمان تأمین اجتماعی، پلاک ۱

فهرست

پیشگفتار هفت

دنبال‌درو ۱

یادداشت‌ها ۹۷

عوامل فیلم ۱۰۳

گزیده کتابنامه ۱۰۷

پیشگفتار

من در دانشگاهی مشغول تدریس علوم انسانی هستم که جوانان را با زبان بازی وادار به پذیرش تولهات سینما و ادبیات می کند؛ آن هم تولیداتی که - بی تعارف باید گفت - به زور به خورد آن ها می دهم. بناست این کتاب را افرادی براد و مختار از بازار تهیه کنند او بخوانند؛ با این حال، من با چنین رویه ای دست به نگارش کتاب حاضر می برم. من معلم و بسیاری دیگر نیز در جایگاه من همین رویه را پیش می گیرند: همچنان که این کتاب را می نویسم، شرکت آرو فیلم^۱ مشغول تهیه نسخه دی وی دی فیلم دنباله^۲ در بریتانیا است و دیوید فورگاکس، یکی از همکارانم، در حال ضبط تفسیر است که همراه فیلم در این دی وی دی منتشر خواهد شد. من ناچرم کتاب حاضر را محدود به حجم و اندازه مجموعه بی. اف. آی. بنویسم و دیوید نیز باید تفسیر خود را درست به اندازه زمان فیلم ارائه کند. نه من مجال آن را دارم که هر چه می خواهم درباره فیلم بنویسم

1. Arrow Film

2. *Il conformista* (*The Conformist*)

و نه او می‌تواند تمام توضیحات لازم را درباره فیلم بگوید. لعنت به الزامات بازار و اختیارات مشتری! من به خواننده کتاب حاضر پیشنهاد می‌کنم نسخه دی‌وی‌دی فیلم دنباله‌رو را از آرو فیلم تهیه کند، تفسیر دیوید فورگاکس را بشنود و سپس برای کاوش در فیلمی که هرچه بیشتر به آن توجه کنیم بیشتر خواهیم آموخت، در کتاب حاضر غور کند. شاید بدین طریق، شاید، خیال من از این بابت راحت باشد که هر آنچه از گفتن آن بازمانده‌ام با شنیدن تفسیر دیوید جبران خواهد شد.