

به دنبال تو...

فاطمه سادات موسوی

www.ketab.ir

پدیدآورنده: موسوی، فاطمه سادات، ۱۳۶۳-

عنوان: به دنبال تو ...

تکرار نام پدیدآور: فاطمه سادات موسوی

مشخصات نشر: قم: آیامهر، ۱۳۹۲

مشخصات ظاهری: ۲۷۲ ص.

بهاء: ۱۰۰۰۰۰ ریال:

وضعیت فهرست نویسی: فیا.

موضوع: داستانهای فارسی - قرن ۱۴.

رده کنگره: ۱۳۸۹، ۹ ب ۵۴۸ و / ۸۲۲۳ PIR

رده دیوبی: ۶۲ / ۳ فا ۸

ISBN : ۹۷۸-۶۰۰-۷۱۴۶-۲۳-۱

نام کتاب: به دنبال تو

مؤلف: فاطمه سادات موسوی

ناشر: آیامهر

نوبت چاپ: اول ۹۲

چاپخانه: ولیعصر

شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۷۱۴۶ - ۲۳ - ۱

کلیه حقوق این اثر متعلق به انتشارات آیامهر می باشد.

مرکز پخش:

قم، خیابان معلم، معلم ۱۰، سه راه جوی شور، جنب فضای سبز، پلاک ۱۴۲

تلفن: ۰۲۵-۳۷۸۳۴۱۷۶

پخش برگ: ۰۹۱۲۵۵۳۳۱۳۵ پخش گلزار: ۰۹۱۲۵۸۰۶۴۷۳

مقدمه

باید بنویسم از هر آنچه که باعث شد من دست به قلم ببرم و اگر اصرار و پافشاری اطرافیانم برای چاپ این کتاب نبود من هرگز به خود اجازه نمی دادم این سرنوشت پُر از فراز و نشیب که در هر گوشه و زوایای آن غم و شادی نهفته است و تمام انسانهای پاک و ساده دل می فهمند و آن را با سرانگشتان شان احساس می کنند، ناخودآگاه لبخندی بر لب هایشان نقش می بندد، گاهی هم اشکی به پهنای پاکی و زلالی چشمه‌ی رضوان می ریزند اگر در پس آن آرام آرام آرامش روح بخش از دل بر چشمان شان موج می زند و حسرت یک لحظه زندگی با او را بر دل می گذارد بر زبان بیاورم، من بعد از چهار سال، تصمیم به چاپ کتابی که بسیاری از آن برگرفته از حقیقت یک دل است گزینم تا شاید برای خوانندگان این اثر مرهم زخم و درس عبرتی داشته باشد، از سرابردر حقیقت خستگی و سعادتی که آن را دور و محال می پنداریم و تصور خیالی ما بر این است که در برون خویشی از پشت کوه قاف و به دست هما پرنده‌ی سعادت به سوی ما آورده می شود پرنده‌ی که بر لبه‌ی پنجره‌ی اتاقمان می نشیند و به بالهایش تکانی می دهد و بذر شادی و خوشی در زندگیمان پخش می کند روزی از این خواب غفلت بیدار می شویم و دورها را نزدیک می بینیم که همان لحظه‌ای شیرین و ساده اما زیبا و بی دغدغه را هم در موجی از سکون و غصه‌ها نداریم و آهی از حسرت بر لب می آوریم پس چه زیبا و با شکوه بود که با هم هستیم قدر لحظه‌های عمر را بدانیم و با حسرت و آرزوهای ناشایست از دست ندهیم به امید آن روز که هر کس به تقدیر خود قانع و قادر باشد، جهان زیباست به شرط عروسکان زیبا رویی که در آن نقش می آفرینند و جهان به افتخار وجود آنها خلق شده است.

«زندگی شکوه عشق است و عشق مرگ افاقای پوسیده نفرت، که آرام آرام سر به شانه‌ی خسته‌ی آدمی می گذارد و او را به تولد عشق و طلوع دل انگیز تازه‌ای دعوت می کند تولدی که پایان آن مرگ نخواهد بود. سینه‌ی آدمی قلب امید و آرزوهای است که هر سپیده دم با حس وجود کمرنگ آنها، باید زندگی را آغاز کنیم.»