

مجموعه مقالات هنر

بر اساس فهرست ایرج افشار

«سازمانی ایرانی»

جلد اول

با اهتمام:

مهندس عالی

راضیه تهرانی

www.ketab.ir

عنوان: مجموعه مقالات هنر براساس فهرست ایرج افشار

«معماری ایرانی»، جلد اول

تهیه و تدوین: محمد عبدلی، راضیه گرگنی

ناشر: مؤسسه انتشاراتی جمال هنر

نظارت فنی و امور چاپ: سعید قونسوری، محمد امیری

موضوع: تاریخ هنر، جلد: هدایت علی پور

تعداد صفحات: ۱۳۹۲

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۲۳۵۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۶۸۸۴-۹۵-۳

شابک دوره: ۹۷۸-۹۶۴-۶۸۸۴-۹۵-۳

سرشناسه: عبدلی، سینان، محمد، ۱۳۹۲

عنوان و نام پدیدآور: مجموعه مقالات هنر براساس فهرست ایرج افشار (معماری ایرانی) / به امیر محمد عبدلی، راضیه گرگنی.

مشخصات نشر: تهران: جمال هنر، ۱۳۹۲

مشخصات ظاهری: ۲ ج: مصور.

شابک: دوره-۹۷۸-۹۶۴-۶۸۸۴-۹۵-۳

ج: ۱-۹۷۸-۹۶۴-۶۸۸۴-۹۵-۳ / ج: ۲-۹۷۸-۹۶۴-۶۸۸۴-۹۵-۳

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: کتابنامه.

موضوع: معماری -- ایران -- تاریخ

موضوع: معماری ایرانی -- تاریخ

موضوع: معماری -- ایران -- مقاله‌ها و خطابه‌ها

شناسه افزوده: گرگنی، راضیه، ۱۳۶۰-

رده بندی کنگره: ۱۳۹۲ / ع ۲۳ / NA ۱۴۸۰

رده بندی دیویی: ۷۲۰/۹۵۵

شماره کتابشناسی ملی: ۳۳۱۲۹۶۴



موسسه انتشاراتی جمال هنر

تهران، خیابان امیرکبیر، پلاک ۴۸

خیابان منیری جاوید (از پل ششم شمالی)

بین خیابان روانپناه و

خیابان لبافی نژاد، پلاک ۴۸

تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۸۸۵۲۱، ۰۲۱-۶۶۴۸۸۴۷۱

۰۹۱۲۵۴۷۰۴۱۰، ۰۹۱۲۶۱۸۰۸۳۹

دورنگار و پیام گیر: ۶۶۴۶۲۵۱۴

قونسوری - امیری

www.jamalhonar.com

فهرست

۱۳	از زبان های ایران به جهان معماری «پادیاو» مهندس محمد کریم پیرنیا
۱۹	از زبان های ایران به جهان معماری «گنبد» مهندس محمد کریم پیرنیا
۲۷	آثار تاریخی جلفا لطف‌الله هنرفر
۳۷	(زندگی و آثار هلامند کرانمایان بنام ایران نوشته حسن نراقی
۴۵	نظری به آرامگاه شاه عباس کبیر در کاشان و دیدار تاریخی آن حسن نراقی
۵۹	تکیه دولت دکتر مهدی فروغ
۶۷	ایران در آیین جهان، ترجمه و تلفیص از کتاب «لوئی هوو» کیکاوس جهاننداری
۷۷	نگاهی به تاریخ باستان شناسی کاشان و بنای مشهور تاریخی مسجد سلیمان نصرت‌الله مشکوتی
۸۳	سیمرغ سفید دکتر مهدی فروغ
۸۹	گنجینه های هنر و معماری ایران در اطریش، ساقتمانای از آرشیوکت ایرانی، گورکیان دکتر احسان الله موید

کبوتر و کبوترخانه های اصفهان

۹۳ دکتر علاالدین آذری دمیرچی

تداوم در معماری ایرانی

۱۰۱ اکبر تجویدی

هشتمه سلیمانیه فیم در کاشان یا اثر جاودانی داریوش شاهنشاه هفتمین

۱۲۱ حسن باقی

کلید بنام

۱۳۳ دکتر علاالدین آذری دمیرچی

تاریخ بنای پل وردی

۱۳۹ دکتر لطف الله هنرفر

شباهت‌های تفت همشید مناشی اصفهان عصر صفوی

۱۴۵ دکتر عباس زمانی

کاف پذیرائی کوروش بزرگ در پاسارگاد

۱۶۳ علی سامی

گوشوار و گوشوار تزئینی در آثار تاریخی اسلامی ایران

۱۷۳ دکتر عباس زمانی

بیج تزئینی در آثار تاریخی اسلامی ایران

۱۸۹ دکتر عباس زمانی

تا به افسوس نشستند ایم. بافت یزد، تفتگاه کویر را در بایم

۲۱۱ دکتر پرویز ورجاوند

تاثیر معماری ایران در معمار باروک اطریشی «فیشرفن ارفاغ»

۲۲۳ احسان‌الله موید

گهر تابناک معماری صفویه در اصفهان

۲۲۹ دکتر لطف‌الله هنرفر

استمرار هنر و معماری و شهرسازی پیش از اسلام در دوران اسلامی

دکتر پرویز ورجاوند..... ۲۴۱

میدان نقش جهان اصفهان

لطف الله هنرفر..... ۲۵۷

مقرنس تالینی در آثار تاریخی اسلامی ایران (۱)

دکتر عباس زمانی..... ۳۰۱

مقرنس تالینی در آثار تاریخی اسلامی ایران (۲)

دکتر عباس زمانی..... ۳۲۹

ممام تاریخی باغ شاهین در کاشان

حسن نراقی..... ۳۴۹

اصفهان و چهارباغ

دکتر محسن صبا..... ۳۷۱

از شاهکارهای هنر تیموریان هرات: مراد بیابان مسجده دوره شاهرخ میرزا

مایل هروی..... ۳۸۳

مسجد جامع گناباد

دکتر عباس زمانی..... ۳۸۷

جلد دوم

مسجد علیشاه میلانی

محمد جواد مشکور..... ۴۱۱

آرایش سافتمان های ایرانی و عثمانی، تبادل شیوه های معماری در سده یازدهم.م. (ششم همزی) تا

چهاردهم.م. (نهم همزی)

نوشته کارل ریتز / ترجمه مسعود رجب‌نیا..... ۴۲۳

ربیع رشیدی

دکتر محمد جواد مشکور..... ۴۳۱

دو پل تاریخی مشهور اصفهان از دوره صفویه

۴۴۹..... لطف‌الله هنرفر

پیدایش مناره در اسلام

۴۵۹..... محمود فاضل

مسجد فادمه الفقرا

۴۶۹..... لطف هنرفر

مسجد شاه - مقبره امیر غیاث الدین ملک‌شاه

۴۷۵..... عبدالحمید مولوی

دو بنای تاریخی نطنز

۴۹۵..... ایرج افشار

بیماری بولوار

۴۹۷..... محمد کریم پیرنیا

نطنز

۵۰۵..... حسن نراقی

مسجد جامع عتیق اصفهان

۵۳۱..... نوشته آندره گدار، ترجمه جلال ستاری

سرروستانی در ربع مسکون یا باغ فین

۵۳۷.....

کاش‌های پنهان نصرت‌الله مشکوتی و غیررسمی در ایران

۵۵۱..... نوشته سورن ملکیان / ترجمه مصطفی رحیمی

شاهکارهای هنری ایران

۵۵۷..... دکتر عیسی بهنام

مرجان - گنبد قابوس

۵۶۱..... نصرت‌الله مشکوتی

زیبایی‌های ایران کهن - اصفهان قدیم

۵۷۳..... دکتر عیسی بهنام

قلعه جمه‌ور «دژید» جایگاه بابک فرم دین

۵۸۱..... کامبخش فرد.....

سه‌م معماری ایرانی در پیدایش معماری اسلامی در قرون اولیه هجری

۵۸۷..... اکبر تجویدی.....

۵۹۵..... هفت تپه.....

کاهگان و سیمای شهر ایرانی

۶۰۱..... مونس محمدرضا مقتدر.....

بنای تاریخی تلگرافخانه کاشان

۶۰۷..... حسن نجفی.....

مسجد کبیر غلزلو، اصفهان

۶۱۵..... دکتر عبدالحسین ریگی.....

بقعه شیخ مبرائیل

۶۱۹..... علی اکبر علانی.....

باغ شاه فین در کاشان

۶۲۵..... حسن نراقی.....

آرامگاه شیخ صفی‌الدین

۶۳۵..... علی اکبر علانی.....

گنبد سرف مرآغه

۶۴۵..... دکتر عیسی بهنام.....

معماری و تزئینات اسلامی

۶۵۱..... منوچهر شیبانی.....

پلد اثر باستانی از شاهکارهای تیموریان هرات

۶۵۷..... مایل هروی.....

پلد شاهکار هنری ایرانی بر دیوارهای یک کاخ اموی

۶۶۵..... اکبر تجویدی.....

قصر گوکدرف و تملیلات هنر ایرانی

۶۷۳..... دکتر عبدالکریم گلشنی

طاق کسری

۶۷۹..... دکتر عیسی بهنام

۶۸۷..... منابع

www.ketab.ir

مقدمه:

پژوهش در زمینه معماری ایران زمین به طور جدی از یک سده قبل آغاز شده است. در این مدت نسبتاً طولانی پژوهش‌های خوب و مفیدی در این زمینه انجام شده که مهمترین آنها مطالعات پژوهشگران غربی بوده، اما این مطالعات عاری از خطا نیست. بسیاری از مباحثی که قبلاً در این دانشمندان انجام شده با اشکالاتی فراوان همراه است. زیرا همیشه آغاز یک فعالیت برابر با اشتباه خطای انجام شده است.

پژوهش که اکنون با نام «معماری ایرانی» پیش روی شما است، از مطالعات مفیدی است که در دهه‌های گذشته انجام شده و از مهمترین بررسی‌های انجام شده در زمینه خود است. کتاب «معماری ایرانی» با محوریت پژوهش‌های در زمینه تاریخ معماری ایرانی، بناهای مهم تاریخی، شهرسازی ایران و ... به خوانندگان و دانش‌پژوهان ارائه می‌دهد. کتاب «معماری ایرانی» به دانش‌پژوهان، معماری‌دوستان، دانشجویان و مراکز علمی را به دست می‌دهد. علاوه بر آن برای عزیزانی که به دنبال تحصیلات تکمیلی هستند، منبعی مهم می‌باشد.

خوانندگان محترم می‌توانند نظرات و پیشنهادات خود را جهت رفع کاستی‌ها به نشانی اینترنتی Pers_Heritage@yahoo.com ارسال نمایند. برای اطلاع بیشتر از این کتاب دانش‌پژوهان بزرگوار سعادت و توفیق روزافزون آرزو مندیم.

در پایان از مجموعه کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران و مدیر کتابخانه سرکار خانم فهیم‌نیا و مدیر نشریات کتابخانه سرکار خانم فهیمیان و همچنین مؤسسه جمال هنر آقایان قونسوری و امیری بابت همکاری در چاپ این مجموعه چند جلدی تقدیر و تشکر می‌نمایم.

محمد عبدلی و راضیه گوکنی

مهرماه ۹۲