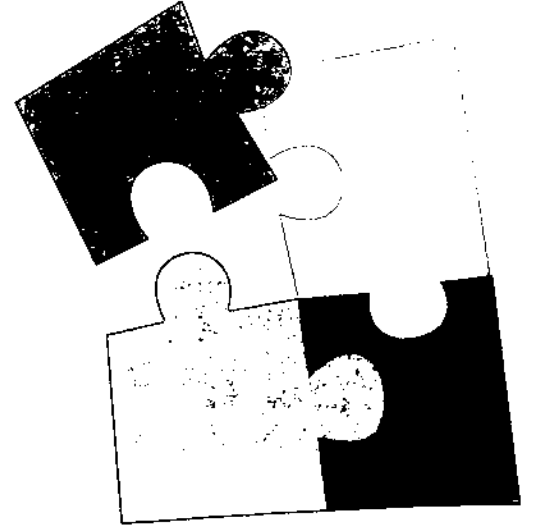




بستہ مدیریت کلاسی

با این بستہ همه با هم یاد می گیریم



عنوان و نام پدیدآور: بسته مدیریت کلاسی، کاربرد زبان و ادبیات فارسی ۳- سبحانی، احمد.
 مشخصات نشر: تهران: مرآت دانش، ۱۳۹۰.
 مشخصات ظاهری: ۵۶ ص: مصور، جدول، نمودار.
 شابک: 978-600-125-310-2
 وضعیت فهرست‌نویسی: فیا.
 موضوع: زبان و ادبیات فارسی - - آزمون‌ها و تمرین‌ها (متوسطه)
 موضوع: زبان و ادبیات فارسی - - راهنمای آموزشی (متوسطه)
 رده‌بندی کنگره: LB۲۰۶۰/۲۶/ک۱۱۸۶۴ ۱۳۹۰
 رده‌بندی دیویی: ۳۷۳/۳۳۸۰۷۶
 شماره‌ی کتابشناسی ملی: ۲۰۹۴۶۱۶

بسته مدیریت کلاسی / کاربرد زبان و ادبیات فارسی ۳

♦ دپارتمان علمی زبان و ادبیات فارسی (به ترتیب حروف الفبا):
 سپیده سالاروند، احمد سبحانی، محمدرضا سلیمانی،
 مهدی سلیمانی، نگار شبان، سعید گنج‌بخش زمانی

مؤلف: احمد سبحانی
 بازنگر علمی: فاطمه اصلانی
 ناشر: مرآت دانش
 گرافیک: فائزه شکوری، رضا مرادی، ساینا یکانی
 تایپ و صفحه‌آرایی: هانیه سلطانی، فاطمه عموتقی
 ناظر فنی چاپ: فاطمه حسن‌زاده
 لیتوگرافی: رایانه نگار
 چاپ و صحافی: ستاره سبز / فرانگر
 نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۰
 تیراژ: ۵۰۰۰
 قیمت: ۲۲۵۰۰ ریال

«پروژه بسته مدیریت کلاسی»
 کنترل زمان‌بندی پروژه: محمدرضا نیازی
 کنترل فنی تایپ و صفحه‌آرایی: رقیه احمدی
 کنترل محتوای پروژه: احمد اصغرزاده

دفتر مرکزی مرآت:

آدرس: تهران، خیابان کریم‌خان زند، ابتدای خردمند شمالی، ساختمان شماره ۸۰

تلفن: ۹ - ۸۸۱۳۵۲۰ (ده خط) / فاکس: ۸۸۱۳۵۱۹ / سرویس پیام کوتاه (SMS): ۳۰۰۰۴۰۲۰

صندوق پستی: ۳۷۶ - ۱۵۸۵۵ / پایگاه اینترنتی: <http://www.meraat.ir>

پایگاه اینترنتی بسته مدیریت کلاسی: <http://www.meraatpack.ir>

در کشور ما کتاب درسی ابزار اصلی آموزش به‌شمار می‌آید و معلمان و دانش‌آموزان در فرآیند یاددهی و یادگیری به این ماده‌ی آموزشی تکیه دارند. اگرچه این امر دارای مزایای بسیاری همچون پرهیز از پراکنده‌کاری است، اما کتاب درسی به تنهایی نمی‌تواند بار توجه به تفاوت‌های فردی و آموزش کامل به همه‌ی سطوح دانش‌آموزان را به دوش بکشد. هنگامی می‌توان به آینده‌ی نظام آموزشی امیدوار بود که با به‌کارگیری مدل‌ها یا الگوهای آموزشی حول محور کتاب درسی عناصر تأثیرگذار در فرآیند یاددهی و یادگیری را با بهینه‌ترین حالت در فرآیند آموزش دخیل کرد.

مرکز نوآوری‌های آموزشی مراتب در راستای تقویت تفکر سیستمی در مدارس کشور پس از سه سال بررسی تطبیقی محتوای سیستم‌های موفق آموزشی ایران با سایر کشورها، اقدام به تولید و توزیع بسته‌ی مدیریت کلاسی کرده است. بسته‌ی مدیریت کلاسی شامل چهار جزء «کتاب راهنمای تدریس»، «کاربرگ»، «کتاب کار» و «آزمون‌های هماهنگ» است که هریک ابزاری برای نیل به هدفی جزئی‌تر در مقصودی کلی برای رسیدن به اهداف آموزشی کتاب درسی است. به صورت مشخص، کتاب راهنمای تدریس، محتوای آموزشی را غنا می‌بخشد، کاربرگ فرایند یاددهی را تضمین می‌کند، کتاب کار یادگیری دانش‌آموز را تکمیل و تثبیت می‌نماید و در آخر آزمون‌های هماهنگ ارزشیابی اقدامات انجام شده را در قالب گزارشات مختلف ارائه می‌کند.

محصول پیش روی شما کاربرگ نام دارد که به صورت خلاصه این‌گونه تعریف می‌شود: کاربرگ ابزار بازخوردگیری از فرآیند یاددهی معلم در کلاس براساس طرح درس عملیاتی هفتگی است که برای آماده‌سازی آن مراحل زیر انجام شده است:

- تقسیم‌بندی کتاب درسی به صورت وزن‌دار (متناسب با ساعت تدریس هر قسمت) به هفته‌های آموزشی
- استخراج اهداف آموزشی هر هفته‌ی آموزشی و مشخص کردن انتظارهای یادگیری از دانش‌آموزان
- استفاده از انواع سؤال‌های چهارگزینه‌ای، تشریحی، کوتاه‌پاسخ، جورکردنی و ... متناسب با تأمین اهداف آموزشی برای اطمینان از یاددهی کف آموزشی^۱
- ارتباط سؤالات و بودجه‌بندی کاربرگ با اهداف آموزشی کتاب راهنمای تدریس و سؤالات کتاب کار
- در واقع از کاربرگ می‌توان به صورت‌های زیر در کلاس درس استفاده نمود:
- ابزار مدیریت ارائه‌ی محتوای آموزشی در کلاس
- ابزار مدیریت زمان در ارائه‌ی محتوای آموزشی در کلاس
- ابزار مشارکت دانش‌آموزان در فرآیند یاددهی - یادگیری
- ابزاری برای توجه به همه‌ی دانش‌آموزان یک کلاس
- ابزار بازخوردگیری از فرایند یاددهی در کلاس
- ابزار کنترل تحقق کف آموزش در کلاس

جهت دریافت اطلاعات بیشتر پیرامون مبانی علمی، نظری و حقوقی اجزای بسته‌ی مدیریت کلاسی مرات و همچنین ارتباط با پدیدآورندگان این بسته می‌توانید به سایت www.meraatpack.ir مراجعه نمایید.

^۱ به حداقلی از آموزش که در کلاس درس می‌بایست ارائه گردد و همه‌ی دانش‌آموزان کلاس آن را فراگیرند، کف آموزش می‌گویند.



۵	ما هم چنان در اول وصف تو مانده‌ایم	هفته ۱
۷	افلاک حریم بارگاہت - پیاموزیم - ادبیات حماسی - رزم رستم و اسفندیار - پیاموزیم	هفته ۲
۹	کمال‌الملک - آورده‌اند که - عناصر داستان - گاو - پیاموزیم	هفته ۳
۱۱	گلدسته‌ها و فلک - آورده‌اند که - درآمدی بر نقد و تحلیل آثار بزرگ ادبی - قاصی بست	هفته ۴
۱۳	بی‌بختی و هنر نویسندگی او - آورده‌اند که - وقت سحر	هفته ۵
۱۵	ادبیات پایداری - خون خورشید - بانگ خرس - پیاموزیم	هفته ۶
۱۷	تپه‌های برهانی - باغ نگاه - آورده‌اند که - روز وداع یاران	هفته ۷
۱۹	ادبیات جهان - ترانه‌ی من - سه پرشش - چشم به راه - پیاموزیم - آورده‌اند که	هفته ۸
۲۱	جمع‌بندی	هفته ۹
۲۳	انواع ادبی - امید دیدار - آفتاب وفا	هفته ۱۰
۲۵	پروانه‌ی بی‌پروا - سخن تازه - شراب روحانی - آورده‌اند که	هفته ۱۱
۲۷	فرهنگ و هنر - کی‌وتر طوقدار - از ماست که بر ماست	هفته ۱۲
۲۹	نوروز - زاغ و کبک - آورده‌اند که	هفته ۱۳
۳۱	ادبیات انقلاب اسلامی - هجرت - آفتاب پنهانی - قرآن مصور	هفته ۱۴
۳۳	نیاز روحانی - چند رباعی - پیاموزیم - آورده‌اند که	هفته ۱۵
۳۵	درآمدی بر حسب حال و زندگی‌نامه - بخوان - بوی جوی مولیان - آورده‌اند که - ملک سلیمان	هفته ۱۶
۳۷	ادبیات عرفانی - اقلیم عشق - پیاموزیم	هفته ۱۷
۳۹	موسی و شبان - شبنم عشق	هفته ۱۸
۴۱	جمع‌بندی	هفته ۱۹
۴۳	واحد‌های زبان	هفته ۲۰
۴۵	اجزای جمله و ساختمان فعل	هفته ۲۱
۴۷	گروه اسمی	هفته ۲۲
۴۹	ساختمان واژه	هفته ۲۳
۵۱	ویرایش - پیاموزیم - املا و ...	هفته ۲۴
۵۳	جمع‌بندی	هفته ۲۵