

سرشناسه	: رحیمی، محمد، ۱۳۵۷
عنوان و نام پدیدآور	: روند مطالعات مرمت ابنیه (ساختمان نمونه حمام کدخدا) / محمد رحیمی
مشخصات نشر	: ارومیه: ناشر نقش معمار، ۱۳۹۱.
مشخصات ظاهری	: ۱۴۸ ص.: مصور (رنگی): ۲۲×۲۹ س.م.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۰۷۴-۹-۴ قیمت: ۱۸۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست	: فیا
نویسی	
موضوع	: حمام کدخدا (تهران)
موضوع	: آثار تاریخی -- نگهداری و مرمت
موضوع	: ساختمان‌های تاریخی -- ایران -- تهران -- نگهداری و مرمت
رده بندی کنگره	: CC۱۳/ر ۹۱۳۹۱
رده بندی دیویی	: ۶۹/۳۶۳
شماره کتابشناسی ملی	: ۲۷۹۳۸۱۶
نوبت چاپ	: اول
تیراژ	: ۱۰۰۰ جلد

۱	مقدمه :
۲	موقعیت تهران
۳	اقلیم تهران
۵	تهران در دوره صفوی
۸	دوره افشار و زندی
۱۱	تهران از آغاز سلطنت ناصرالدین شاه تا پایان قاجار
۱۸	دوران پهلوی اول
۲۳	دوران پهلوی دوم
۲۵	محدوده تهران از دیرباز تا کنون
۲۹	مقدمه ای بر توسعه بازار تهران
۳۰	الگوی ساختار کالبدی
۳۱	عناصر کالبدی
۳۳	الگوی ساختار کالبدی
۳۴	بافت شهری
۴۶	شیب
۴۶	سیستم آبرسانی در بازار
۴۶	نظام محله بندی در بازار
۵۱	موقعیت بازار در مرکز تاریخی کلانشهر تهران

دسترسی ها و آمد و شد در بازار تهران

۵۲

نحوه دسترسی به بازار تهران

۵۲

فشاهای پر و خالی

۵۳

مصالح و نوع سازه

۵۵

نما

۵۶

معیارهای انتخاب مکان حمام

۶۳

معماری حمام ها

۶۴

نور

۷۳

تزیینات حمام

۷۴

مصالح

۷۴

سیستم گرمادهی حمام ها

۷۷

تهویه

۷۹

آبرسانی و تامین آب

۸۱

احداث حمام ها

۸۸

تاریخچه اثر

۸۸

نوع بهره بردای و خصوصیات بارز آن

۹۰

ساعات کار حمام

۹۱

قدمت بنا

۹۱

مالکیت

۹۲

۹۲	سیرکولاسیون
۹۲	معرفی فضاهای حمام کدخدا
۹۶	عارضه ها
۱۰۷	ارزشیابی
۱۱۰	طرح حفاظت
۱۱۳	مرمت
۱۱۶	محورهای و رئوس احیاء
۱۲۱	آلترناتیوها
۱۲۲	آسیب شناسی
۱۲۴	ضمائم

کشور ما ایران در زمینه ذخایر کالبدی کهن و ثروتهای فرهنگی - ملی نهفته در آنها، مقام والایی را به خود اختصاص می‌دهد. حفظ، نگهداری و زندگی بخشی به این پیشینه قومی و فنی، به عنوان ثروت ملی و میراثی گرانبها وظیفه ای خطیر، بر دوش افراد جامعه است.

امروزه، با گسترش دامنه ارتباطات و تهدیدهای فرهنگی در جهان، بیش از هر زمان، ضرورت پرداختن به مقوله شناخت معماری گذشته کشور، مرمت و احیاء و استفاده مجدد از آنها احساس می‌شود.

این امر از ابعاد مختلف قابل بررسی و تعمق است که مهمترین آنها برقراری پیوند با گذشته پرافتخار این مرز و بوم و اعاده هویت به نسل امروز است.

از بعد اقتصادی نیز قضیه قابل بررسی و تعمق است بهره وری از آثار تاریخی ویژه در مکانهای خاص در راستای اهداف اقتصادی به منظور ایجاد قطبهای جاذب گردشگری از سیاستهایی است که کشور در سالهای اخیر در پیش گرفته است.

حمام کدخدا تهران از جمله بناهایی است که در این راستا، در دستور میراث فرهنگی قرار گرفته است.

در این کتاب سعی در جهت شناخت بنا و عوارضی که باعث استهلاک و تخریب بخشهایی از آن شده است که در این راستا ابتدا به بررسی اقلیم تاریخ و جغرافیای شهر تهران و سپس به آسیب شناسی، میزان خسارت وارد آمده و راه حلهای ارائه شده جهت

احیاء مجموعه می‌پردازد و منظور صرفاً آموزشی برای معماران و دانشجویان دارد.

موقعیت تهران:

تهران در گوهپایه جنوب کوههای البرز مرکزی قرار گرفته و شمالی‌ترین فرونشست

ایران مرکزی به حساب می‌آید. تهران در موقعیت جغرافیایی ۲۳-۵۱ الی ۴-۵۱ طول شرقی و ۵۰-۲۵ الی ۲۵-۲۵ عرض شمالی واقع گردیده است. دشت تهران دشتی است با شیب تند از شمال به جنوب که بواسطه بلندیها و فرونشسته شرقی غربی به بخشهای گوناگونی از شمال به جنوب می‌توان تقسیم کرد.

پستی و بلندی پهنه شهرداری تفاوت ارتفاعی حدود ۴۸۷۸ متر از بلندی تله دماوند با ارتفاع ۵۶۷۸ متر تا نقاط پست دشت کویر با ارتفاع کمتر از ۸۰۰ متر از سطح دریا می‌باشد. میزان ارتفاع در شمال شهر ۱۷۰۰ متر از سطح دریا و در جنوب شهر ۹۰۰ متر می‌باشد. فاصله کویر تا دامنه کوههای البرز حدود ۷ کیلومتر است که در آن بیش از ۵۴۰ متر تفاوت ارتفاع وجود دارد. فواصل نقاط مختلف شهر از ارتفاعات به ترتیب عبارتند از شمیران ۱۰ کیلومتر، تهران ۲۰ کیلومتر، ری ۳۰ کیلومتر، فضاپویه ۴۰ کیلومتر، ورامین ۶۰ کیلومتر، کویر ۷۰ کیلومتر می‌باشد. بطور کلی شهر تهران در میان دشتی محصور میان کوههای سلسله جبال البرز و آنتی البرز قرار گرفته و عملاً از نظر توسعه شکل و موقعیت تابع این استقرار است سرتاسر شمال تهران از نظر توسعه به کوههای شمال و از سمت شرق و جنوب شرقی نیز به ادامه این سلسله آنتی البرز دارد. جنوب و شرق تهران به کویر و غرب آن به دشت قزوین باز می‌شود.

شهر تهران را پاسخگو می‌باشد. این دو رودخانه دیواره جنوبی ارتفاعات البرز مرکزی را به سه قسمت تقسیم می‌کند که عبارتند از کوه‌های لواسانات، شمیرانات و کمار. بخاطر استقرار تهران در کوهپایه‌های جنوبی البرز از لحاظ آب‌های سطحی، رودخانه‌های کوچکتر وضع نسبتاً خوبی دارد. مهمترین رودخانه‌های جاری در شهر عبارتند از رودخانه کن، رودخانه فرحزاد، رودخانه درکه، رودخانه دربند و رودخانه دارآباد که در مجموع دبی این رودخانه در سال بطور متوسط ۱۱۲ میلیون متر مکعب تخمین زده میشوند.

تعداد متعددی چشمه و قنات در شهر تهران وجود دارد. مهمترین چشمه بزرگ واقع در تهران چشمه علی در شهر ری می‌باشد تعداد قنات در تهران بسیار زیاد می‌باشند که فعلاً برخی خشک گردیده و برخی هنوز دایر می‌باشند. محدوده قدیم شهر تهران تعداد ۲۶ رشته قنات داشته که در محدوده جنوب خیابان شهید بهشتی تا خیابان شوش واقع می‌گردیده است. تمرکز این قنات تقریباً در شمال شرقی و شمال غربی و غرب می‌باشند.

اقلیم تهران

با توجه به تقسیمات کلی آب و هوایی ایران استان و شهر تهران در منطقه گرم و خشک (نیمه کویری) و سرد کوهستانی واقع گردیده است. عوارض طبیعی زمین ایجاد میکروکلیماتیک خاصی نموده که عوامل طبیعی مثل باد و باران داری اثرات متفاوتی در قسمتهای مختلف شهر هستند.

شهر تهران به ۵ حوزه آب و هوایی تقسیم شده. این تقسیمات بر مبنای ایستگاههای هواشناسی نصب شده در نقاط مختلف تهران می‌باشند. این حوزه ها عبارتند از حوزه