

قصه
پرهیاهو

یک نفر پشت در است

نویسنده: نور من هانتز

مترجم: مهر داد تهرانیان راد

تصویرگر: مریم طباطبایی



انتشارات حوا
بهار ۱۳۸۹



سرشناسه	هانتز، نورمن، ۱۸۹۹- م. Hunter, Norman
عنوان و نام پدیدآور	: یک نفر پشت در است / نویسنده نورمن هانتز: مترجم مهرداد بهرامیان راد؛ تصویرگر مر طباطبایی.
مشخصات نشر	: تهران: انتشارات حوا، ۱۳۸۸.
مشخصات ظاهری	: ۲۰ ص.: مصور (رنگی): (۱۴/۵ × ۱۸ ص.م.
فروست	: قفسه پر هیاوه؛ ۱۱.
شابک	: ۶۷ ۳-۵۱۳۱-۶۰۰-۹۷۸
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیا:
یادداشت	: این کتاب ترجمه بخشی از کتاب The frantic phantom, and other incredible stories
یادداشت	: عنوان به انگلیسی: Someone at the door
یادداشت	: گروه سنی: ب.ج.
موضوع	: داستان‌های تخیلی
موضوع	: داستان‌های طنزآمیز انگلیسی
شناسه افزوده	: نهرانیان راد، مهرداد، ۱۳۲۸ - مترجم
شناسه افزوده	: طباطبایی، مریم، تصویرگر
رده‌بندی دیویدی	: ۱۲۸۸ ی ۳۶۸، ۱۲۳۰
شماره کتابشناسی ملی	: ۹۵۸۶۸۷

○ یک نفر پشت در است

- ناشر: انتشارات حوا
- چاپ اول ناشر: بهار ۱۳۸۹
- شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه
- شابک: ۳-۵۱۳۱-۶۰۰-۹۷۸
- قیمت: ۱۴۰۰ تومان
- قیمت دوره دوازده جلدی: ۱۴۵۰۰ تومان
- شورای انتشارات: مصطفی رحمانی‌نویست، محمد جانی‌علی‌آبادی، محمدحسن محسنی
- پریسا کاشفی خوانساری، محمدرضا محسنی، سید علی کاشفی خوانساری
- نشانی: تهران، خیابان شریعتی، بویروی حسینیه لوشاد، کوچه هدیه، پلاک ۲، طبقه ۲
- تلفن: ۲۲۳۷۸۰۰۲ صندوق پستی: ۱۶۵۲۵/۱۲۷
- لیترگرافی: پرتوگراف
- چاپ: فردوس
- صحافی: پیک‌بیرتر
- توزیع تلفنی: ۶-۱۵-۲۶۴۰۰۰
- www.havvapub.com
- Email:havvapub@yahoo.com
- تلفات و اطلاعات رسانه‌ای: شهرداد ماهنامه راهنمای مادران و پدران ۲۳۹۰۶۳۵۱
- کتاب‌فروشی: ۷۶۲۷۲۰۲۴

مجموعه قصر پر هیاوه - ۱۱

- نویسنده: نورمن هانتز
- مترجم: مهرداد بهرامیان راد
- تصویرگر: مریم طباطبایی
- مدیر هنری و طراح گرافیک: ندا عظیمی
- تصحیح: نادیا مهرآیین
- امور تولید: هدی دهشیری
- امور چاپ: سعید محسنی

نشر و پخش خود را در باره این کتاب و سایر کتاب‌های حوا با
پیاک به شماره ۰۹۵۹۹۲۰۰۵۵ برای تارسل کنید



نورمن هانتز، طنز نویس کودک و نوجوان اهل کشور انگلستان است. نوجوانان کتابخوان ایرانی او را با مجموعه داستان‌های مربوط به پروفیسور برانشتام می‌شناسند. نورمن هانتز دربارهٔ خودش می‌نویسد:

«من توسط پروفیسور برانشتام اختراع نشدم. بلکه از مادر متولد شدم. در لندن در سال ۱۸۹۹؛ پس از فرار از مدرسه و گذراندن یک دوره گلاویز شدن با ماشین‌های تایپ، سرانجام به حرفهٔ تبلیغات پرداختم. متن‌های تبلیغاتی را چنان فریبنده می‌نوشتم که کالاها به طور گسترده‌ای توسط مردمی که به آن کالاها نیاز نداشتند، خریداری می‌شدند.»

نورمن هانتز مدت ۲۰ سال را در شهر ژوهانسبورگ در کشور آفریقای جنوبی زندگی کرد. سپس به انگلستان بازگشت و در کلیه‌ای در ساحل رودخانهٔ تیمز (Thames) شروع به نوشتن مجموعه کتاب‌های «ماجرای پروفیسور برانشتام» کرد تا آن‌که در سال ۱۹۹۵ در گذشت.

داستان‌های کتاب قصر پریهاو در یک کشور پادشاهی مرموز و سرگرم‌کننده به نام اینکریدیبلانیا، در خانواده‌ای سلطنتی می‌گذرد. کشوری که در آن از امکانات امروزی از قبیل روزنامه، قطار و اتوبوس گرفته تا جادوگر و اژدها یافت می‌شود. ملکه خود رخت‌ها را می‌شوید، پادشاه ارکستر سمفونیک به راه می‌اندازد، در حالی‌که بر علیه آن‌ها توطئه هم می‌شود. طنز شیرین نویسنده داستانی خواندنی پدید آورده که در لایه‌های پنهان خود به نقد قدرت و استبداد می‌پردازد.