

آوازی دف

منگل از کتاب های پیشین دف نوازی به ترتیب:

- خود آموز دف

- فنون دف نوازی ۱

فنون دف نوازی ۲

به همراه فیلم آموزشی (DVD)

تألیف: بهزاد مردانی

سرشناسه	:	مردانی، بهزاد، ۱۳۵۵ -
عنوان و نام پدیدآور	:	آوای دف: متشکل از کتابهای پیشین.../تالیف بهزاد مردانی.
مشخصات نشر	:	تهران : شبنم دانش، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	:	۱۷۲ص: پارتیسیون+ یک لوح فشرده.
شابم	:	979-0-802620-26-1
وضعیت فهرست نویسی	:	فیپا
موضوع	:	دفنوازی
موضوع	:	دفنوازی -- آموزش
موضوع	:	دف -- پارتیسیون
رده بندی کنگره	:	۱۳۹۲ م۳۷/د۷ MT۷۲۵
رده بندی دیویی	:	۷۸۹/۶۷
شماره کتابشناسی ملی	:	۳۳۲۸۴۷۳



انتشارات شبنم دانش

نام کتاب : آوای دف

تالیف : بهزاد مردانی

عکس : باقر مبصر

نت نگاری و صفحه آرایی : هومان علیایی

طرح جلد : نای و نی

ناظر فنی چاپ : بهزاد مردانی

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۳

شمارگان : ۱۵۰۰ نسخه

قیمت کتاب به همراه دو حلقه فیلم آموزشی (DVD) : ۱۵۰۰۰ تومان

شابم : ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۲۰-۲۶-۱

مرکز پخش : تهران ، کتاب موسیقی آذر ۴۴۶۹۱۲۸۴

آدرس : خیابان سمیه ، بعد از خیابان رامسر ، ساختمان ۸۴ ، پلاک ۱۶۲ تلفن: ۸۸۳۸۸۷۷ شماره: ۸۸۳۳۳۲۲

پست الکترونیک: danesh.print@yahoo.com

بنام آنکه هستی از اوست

پس از تالیف و انتشار کتاب های دف نوازی (خودآموز دف، فنون دف نوازی ۱ و فنون دف نوازی ۲) باتوجه به تعدد کتاب در این زمینه و پراکندگی و آموزش کتاب های ذکر شده توسط اینجانب و ارتباط با عزیزان علاقمند و تعدادی از مدرسان محترم که کتب اینجانب را جهت تدریس به هنرجویان برگزیده اند به این باور رسیدم که هر سه کتاب را در یک مجموعه بگنجانم تا هنرجویان در یک روال مشخص و تعریف شده بتوانند به کمک مدرس مربوط خود فن نواختن ساز شعف انگیز دف را بیاموزند. کتاب حاضر که متشکل از چند بخش مستقل می باشد به همان ترتیب سه کتاب قبلی با ویرایش جدید تنظیم گردیده، امیدوارم برای دوستداران هنر دف نوازی قابل درک و فهم بیشتر باشد در این مجموعه می توان با حفظ اصالت به کمک فیلم آموزشی (DVD) با هنرجو ارتباط برقرار کرد و روشی ایجاد کرد تا پاسخگوی عصری باشد که در آن فن آوری و ارتباط سهم بسزائی را ایفا می کند تا هنرجو به ساده ترین روش ممکن با این ساز آشنا شود و اصرار نواختن این فن را بیاموزد. از این رو شروع به ویرایش مجدد کردیم تا حدالمقدور نواقص و کاستیهای کتاب های قبلی را برطرف نمائیم تا طرحی نو و آسان و شاداب برای همیشه خلق نماییم تا هنرجو بدون هیچ دغدغه ای و با اذیت تمام به نواختن این ساز شعف انگیز روی آورد و نهایتا تجربه ای بس دل انگیز است و این تجربه زمانی به بار می نشاند که با قدرت و صلابت حس نوازنده هرچه تمام تر گرداگرد هم آیند تا از این پوست و چوبی خشک بارقه ای را به وجود آورند که رقص و وجد عمیقی را در کنه کائنات ایجاد نماید. در ویرایش مجموعه آوای دف موارد زیر مورد توجه قرار گرفته است:

۱. پرهیز از تکرار
۲. کوتاه کردن و به حداقل رساندن زمان فراگیری
۳. آشنایی با مقام های دف نوازی
۴. انتقال حس خود آموز بودن این اثر به علاقه مندان خارج از کشور به همراه فیلم آموزشی (DVD)
۵. تمرینات مقام ها به صورت کاملا ساده
۶. اجرای مقام ها در قالب قطعات و تکنوازی ساده
۷. اجرای تکنوازی دف به صورت تکنیکی تر و پیشرفته تر
۸. اجرای مقام ها در قالب قطعات و تکنوازی پیشرفته تر

و اما سخن پایان

هنرجویانی که زیر نظر معلم این کتاب را فرا می گیرند کاملا پیرو دستورات مدرس محترم مربوطه باشند و فیلم این مجموعه را یک کمک آموزشی تلقی نمایند.

در پناه حق موفق باشید