

جریان سیال

ذهن

به مثابه شیوه‌ای
جهت خلق آثار هنری

سیده فاطمه حجازی

۱۳۹۵

سرشناسه	حجازي، سیدهفاطمه، ۱۳۶۷ -
عنوان و نام پدیدآور	جریان سیال ذهن به مثابه‌ی شیوه‌ای جهت خلق آثار هنری / سیدهفاطمه حجازی.
مشخصات نشر	تهران: نشر تعالی، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	۷۲ ص: ۲۱×۱۴؛ م.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۷۵۴۷-۸۷-۸
وضعیت فهرست نویسی	۱۰۰۰۰۰ ریل
پادداشت	فیفا
موضوع	کتابنامه: ص: [۷۲] - ۷۲.
موضوع	داستان‌های جریان سیال ذهن -- تاریخ و نقد
موضوع	Stream of consciousness fiction -- History and criticism
موضوع	داستان‌های جریان سیال ذهن فارسی -- تاریخ و نقد
موضوع	Stream of consciousness fiction, Persian -- History and criticism
رده بندی کنگره	۱۳۹۵ ج ۳ / ۵۲ PN۳۳۷۷/۵
رده بندی دیویی	۸۰۸/۲۸۲
شماره کتابشناسی ملی	۴۴۸۰۸۳۰

نشر تعالی

Taalib Publishing

● جریان سیال ذهن به مثابه‌ی شیوه‌ای جهت خلق آثار هنری

● مولف: سیده فاطمه حجازی

● طرح جلد: سیده فاطمه حجازی

● صفحه‌آرایی: جعفر خدای

● ناشر: تعالی

● نوبت چاپ: اول- ۱۳۹۵

● شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

● قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

● شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۴۷-۸۷-۸

● نشانی دفتر انتشارات: تهران، میدان انقلاب، ابتدای جمالزاده جنوبی،

● کوچه شهید رشتچی، پلاک ۱۵، واحد ۵

● تلفن: ۰۹۱۲۲۰۲۷۴۲۵ - ۶۶۹۱۲۰۴۴ - ۶۶۹۱۲۰۴۵

● نشانی پست الکترونیک: taalibook@yahoo.com

● نشانی اینترنتی: www.taalibook.com

پیش‌گفتار

در متن حاضر، روشی‌های شیوه‌ی جریان سیال ذهن مورد بررسی قرار می‌گیرد تا بررسی و حس‌های مطرح‌شده‌ی این سبک، بر تأثیرگذاری هر کدام از عناصر مذکور در خلق و همچنین در استنباط آثار هنری تأکید گردد. در واقع، اگر چه ما از این روند شیوه‌ی جریان سیال ذهن یاد می‌کنیم که در ادبیات و سینما قابل بحث و دارای چارچوب معینی است، اما در واقع، بسترهای ذهنی شکل‌دهنده‌ی این شیوه به مثابه‌ی روش و روندی ست که هنرمند با پشت سر گذاشتن آن‌ها، موفق به خلق و ایده‌پردازی یک اثر هنری می‌گردد. در آثار مدرن نیز، درک مخاطب از آثار هنری بسیار از اهمیت است و حین استنباط آن، امکان آفرینش‌گری مجدد تخمین زده می‌شود که نباید از اهمیت این سبک در این روند غافل شد.

باشد که این کتاب راهگشای هنرمندان مدرن گردد.

فهرست

ادبیات جریان سیال ذهن	۲۵
نگاهی کوتاه بر ادبیات دایره سیال ذهن	
جریان‌ها و مکاتب شعر گذر در پیدایش شیوه جریان سیال ذهن	
رمانتیکسم	
واقع گرایی	
نمادگرایی	
مدرنیسم	
سورئالیسم	
اکسپرسیونیسم	
اکسپرسیونیسم	
زمینه‌های روان‌شناختی تأثیر گذار در پیدایش جریان سیال ذهن	
نویسندگان پیشگام تأثیر گذار در پیدایش جریان سیال ذهن	
گوستاو فلوبر	
هنری جیمز	
ادوارد دوزاردن	
لارنس استرن	
آغازگران رسمی شیوه جریان سیال ذهن	
ویژگی‌های جریان سیال ذهن در ادبیات داستانی	
شیوه‌های روایت	
تک‌گویی درونی	

تک‌گویی درونی مستقیم و غیرمستقیم

دیدگاه دانای کل

حدیث نفس

فوران و حشّبار

ان

ایه

سفر گونگی

ترخنده‌ان نزد کردن زبان‌های داستان و ذهن به یکدیگر

تداعی آزاد

بازی‌های ریانی

شیوه‌های نگارش و شانه‌سازی

زمان

زمان بیرونی و زمان درونی

کواکب عاطفی

تجلی

اشاره به آینده

طرح

خواننده و داستان‌های جریان سیال ذهن

داستان‌های جریان سیال ذهن به‌مثابه زندگی‌نامه

پیدایش داستان‌های جریان سیال ذهن در ایران

جریان سیال ذهن به‌مثابه شیوه‌ای جهت خلق آثار هنری