

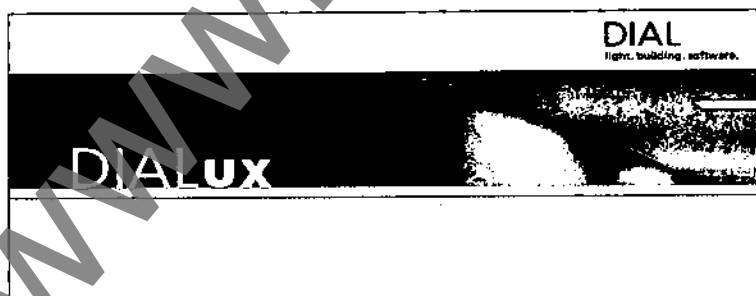
«بسم الله الرحمن الرحيم»

مرجع کامل DIALux 4.7

نرم افزار استاندارد برای محاسبه طراحی های روشنایی

ترجمه و تألیف: مهندس یوسف حسین پور

مهندس مهیار مهدی زاده مقدم



سرمداسه :	نماینده، نویسنده، ۱۳۶۷ -
عنوان و نام پدیدآور :	مرجع کامل DIALUX 4.7 : نرم افزار استاندارد برای محاسبه طراحی های روشنایی
ترجمه و تألیف :	یوسف حسینی، سیدمehیار مهدی زاده مقدم
مسئله نام نشر :	تهران : قدیس، ۱۳۹۰
مصحح نام طاهری :	ص: ۲۳۹، مصور (رنگی)
شابک :	۱۲۰۰۰۰ ریال 978-964-8424-48-5
عنوان دیگر :	نرم افزار استاندارد برای محاسبه طراحی های روشنایی
موضوع :	روشنایی بوی - - نرم افزار
موضوع :	روشنایی بوی - - داده برداری
سلسله امروده :	مهدی زاده مقدم، سید مهیار، ۱۳۶۷ -
رده سدی کنگره :	TH۷۷۰۳TH/۲۵۵ ۱۳۹۰
رده سدی دیویی :	۶۲۱/۲۲
شماره کتابشناسی ملی :	۲۵۷۲۲۵۲



شماره پروانه نشر: ۱۰۰۶

انتشارات قدیس

نام کتاب: مرجع کامل DIALUX 4,7 نام افزار استاندارد برای محاسبه طراحی های روشنایی
ترجمه /تألیف: مهرداد یوسف حسینی، سیدمehیار مهدی زاده مقدم

طراح جلد: مسعود جو بیار

ناشر: قدیس

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۱

تایپ و صفحه آرایی: حسینی، ۶۶۴۶۳۴۹۰

ناظر فنی چاپ: مرتضی کرباسی

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۴۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۴۲۴-۴۸-۵

حق چاپ محفوظ و منحصرأ مخصوص ناشر است.

مراکز پخش:

(۱) نشر قدیس: تهران - میدان فردوسی - خیابان فردوسی شمالی - خیابان شهید تقوی - کوچه انوشیروانی پلاک ۴ طبقه ۴ واحد ۱۳ تلفن ۶۶۷۱۶۰۹۸ - ۶۶۷۱۵۲۵۵ - ۰۹۱۲۲۱۶۸۳۴۴ - ۰۹۱۲۲۸۵۲۹۰۲ - ۰۹۱۲۲۷۰۴۸۳۷

(۲) پخش نسیم: تهران - خیابان انقلاب - بین خیابان ۱۲ فروردین و اردیبهشت ساختمان ۳۱۰ - طبقه سوم - واحد ۱۱۱ تلفن: ۶۶۴۶۳۴۹۱ - ۶۶۹۷۵۹۸۴ - ۵ و ۶۶۹۵۵۸۴۴

فهرست

فصل اول: آشنایی با محیط برنامه

۱۵	تنظیمات جدید dialux4. 7. 5
۱۶	تنظیمات در کارایی های قبلی
۱۶	نصب برنامه DIALux 4. 7. 5
۱۸	منوی Online
۱۹	درباره پلاگین ها
۱۹	به روز رسانی برخط کاتالوگ های چراغ ها
۲۷	کار با ویزاردهای DIALux
۲۵	رابط کاربری DIALux
۳۶	پنجره CAD
۳۹	پنجره مدیریت پروژه
۴۰	انتخاب چراغ
۴۱	پایگاه داده کاربر User database
۴۲	وارد کردن فایل های چراغ ها در DIALux
۴۳	پلاگین های گروه Lamp Plugins
۴۴	شاخه وسایل Furniture Tree
۴۵	شاخه رنگ ها (Texture Tree) Colours Tree
۴۷	شاخه خروجی Output Tree
۴۸	پنجره راهنما Guide Window
۵۰	پنجره بازرسی Inspector Window
۵۲	حالت ویرایش برنامه Edit Mode
۵۷	بهینه سازی تنظیمات شخصی
۶۰	تکنولوژی Direct3D

فصل دوم: ایجاد یک پروژه جدید

۶۹	ایجاد یک پروژه جدید
۷۲	اطلاعات پروژه در کادر محاوره‌ای Open
۷۲	ویرایش اطلاعات
۷۵	تعریف ضریب حفظ و مراقبت
۷۸	روش توسعه یافته برای تعیین ضریب حفظ و مراقبت
۸۶	اصلاح و تغییر خصوصیات دیوارها بصورت انفرادی
۸۸	اصلاح یک اتاق همراه با عناصر آن
۹۲	اشکال‌گنبدی و نیمه‌گنبدی
۹۳	وارد کردن اشیاء از طریق پنجره خصوصیات (باررسی)
۹۳	وارد کردن وسائل در DIALux
۹۳	ایجاد وسایل
۹۶	وارد کردن فایل‌های وسایل و مدل‌های بعدی
۹۷	احجام بیرون آمده
۹۸	اشیای شیشه‌ای
۹۹	تفریق نمودن اشیاء از یکدیگر
۱۰۱	انتخاب سطوح انفرادی
۱۰۴	وارد نمودن بافت‌ها
۱۰۷	کادر محاوره‌ای Material برای سطوح
۱۰۸	اثر آینه‌ای
۱۱۰	کپی گرفتن از یک اتاق موجود

فصل سوم: چراغ

۱۱۳	وارد کردن چراغ‌ها
۱۱۴	چراغ‌های انفرادی
۱۲۰	وارد کردن چیدمان مستطیل شکل چراغ‌ها

۱۲۴.....	وارد کردن چیدمان خطی چراغ‌ها.....
۱۲۵.....	ترازبندی گروه‌ها.....
۱۲۶.....	تورافکن‌های پروژکتوری.....
۱۲۸.....	نقاط روشنایی.....
۱۳۰.....	اصلاح موقعیت یک چراغ.....
۱۳۳.....	چیدمانهای آزاد چراغ‌ها.....
۱۳۵.....	محاسبه ابعاد هندسی چراغ‌ها.....
۱۳۹.....	وارد کردن چراغ‌ها برای پروژه‌های روشنایی مسطح عمودی.....

فصل چهارم: نور و روشنایی

۱۴۵.....	نور رنگی.....
۱۴۶.....	طیف‌های گروه/ رنگ‌های نور.....
۱۵۱.....	فیلترهای رنگ.....
۱۵۲.....	عمل همزمان توزیع طیفی منبع نور و فیلتر رنگ.....
۱۵۴.....	ایجاد یک پروژه شامل صحنه‌های نوری و گروه‌های کنترل.....
۱۶۳.....	اصلاح صحنه‌های نوری و گروه‌های کنترل.....
۱۶۶.....	روشنایی اضطراری.....
۱۷۱.....	روشنایی محیط‌های باز.....
۱۷۴.....	روشنایی نواحی کاری پر خطر.....
۱۷۴.....	برگه اطلاعاتی روشنایی اضطراری Emergency Lighting Data Sheet.....
۱۷۵.....	محاسبه نور آفتاب در DIALux.....
۱۷۶.....	محاسبه نور آفتاب.....
۱۷۹.....	موانع نوری Obstruction.....
۱۸۱.....	تنظیمات پنجره محاسبه.....

فصل پنجم: کار در محیط سه بعدی

۱۸۵.....	کار در نمای سه بعدی.....
----------	--------------------------

۱۸۶.....	ارزیابی ارقام نتایج محاسبات در نمای سه بعدی
۱۸۹.....	ارائه‌هایی در رنگ‌های مختلف
۱۹۰.....	کار در نماهای مختلف
۱۹۳.....	ویرایش اشیای وارد شده
۱۹۶.....	مقیاس‌گذاری یا چرخاندن اشیاء
۱۹۸.....	ترکیب و ذخیره نمودن اشیاء
۲۰۰.....	ویرایش سطوح اشیاء
۲۰۲.....	اندازه‌گیری فاصله
۲۰۳.....	کار با تابع گریدهای پرش (Snap grid)
۲۰۴.....	خطوطا کمکی خودکار
۲۱۰.....	کپی کردن در امتداد یک خط کمکی
۲۱۲.....	گرید (grid) راهنما
۲۱۳.....	کپی کردن با کلیدهای میانبر
۲۱۶.....	لایه‌های محاسباتی
۲۱۹.....	فضاهای کاری
۲۲۱.....	اعمال ویرایش
۲۲۲.....	مقیاس‌گذاری
۲۲۳.....	یک‌ی کردن گریدهای محاسباتی
۲۲۸.....	سرپرک محاسبه Calculation
۲۲۹.....	تنظیمات نمایش
۲۳۲.....	خطوط ایزولاین
۲۳۴.....	محاسبات با روش UGR
۲۳۵.....	تنظیم سمت دید ناظر UGR و سطح UGR
فصل ششم: فضای خارجی باد و دود خیلان	
۲۳۹.....	صحنه‌های خارجی
۲۴۱.....	روشنایی با نورافکن‌های پروژکتوری

۲۴۲.....	طراحی روشنایی مطابق با استانداردهای 2-En 8995 / prEn 12464 Part 2
۲۴۴.....	نور مزاحم / نقطه محاسباتی شدت نورانیت
۲۴۸.....	ویزارد پلان سریع روشنایی خیابان
۲۵۶.....	ویزارد شرایط روشنایی
۲۷۱.....	روشنایی یک خیابان
۲۷۷.....	محاسبه نورانیت (روشنی) مطابق با استاندارد DIN 5044

فصل هفتم: اماکن ورزشی

۲۸۱.....	وارد کردن یک مجتمع ورزشی
۲۸۳.....	ویرایش یک مجتمع ورزشی
۲۸۴.....	موقعیت‌های پایه
۲۸۵.....	دوربین‌های تلویزیونی

فصل هشتم: خروجی

۲۹۰.....	تنظیمات عمومی خروجی
۲۹۱.....	گرفتن خروجی
۲۹۳.....	محدود کردن نتایج خروجی
۲۹۵.....	خروجی جدید
۲۹۶.....	برگه اطلاعاتی چراغ‌ها
۲۹۷.....	ارایه داده‌های فتومتریکی چراغ‌ها در قالب یک جدول
۲۹۸.....	ارایه صحنه‌های خارجی در قالب جدول
۳۰۰.....	ذخیره خروجی‌ها در قالب فایل PDF

فصل نهم: وارد و صادر کردن فایل‌های DXF/DWG، مصرف انرژی ساختمان، شبیهات POVRAY

۳۰۱.....	ذخیره نمودن گرافیک‌ها، جدول‌ها، متن‌ها، و تصاویر خروجی
۳۰۵.....	وارد و ذخیره کردن فایل‌های DWG و DXF
۳۰۶.....	ویرایش یک اطاق براساس نمای افقی یک ترسیم DWG/DXF

۳۰۸	کار با پس زمینه‌های DWG/DXF در نمای سه بعدی
۳۱۱	رابط کاربر STF
۳۱۲	مصرف انرژی ساختمان‌ها
۳۱۴	ساختار یک پروژه انرژیایی انرژی
۳۲۲	کار روی پارامترها
۳۲۵	محاسبات و نتایج
۳۲۹	ساختن یک فیلم در برنامه دیالوگس
۳۳۶	گزینه‌های raytracing برای سطوح
۳۳۹	منابع

بسم خدا

مقدمه

کتاب پیش رو آموزش کامل و جامع از نرم افزار دیاگوکس است. این نرم افزار در دنیا به عنوان نرم افزار استاندارد طراحی نور محیط شناخته می شود و مکمل نرم افزارهای طراحی ساختمان است. توسط این نرم افزار شما قادر خواهید بود در کمترین زمان ممکن به نورپردازی محیط پرداخته و تمام المان های نوری از قبیل لامپ ها، پروژکتورها و دیگر المان ها را محاسبه و به بررسی آنها به صورت کاملاً دقیق بپردازید. همچنین خروجی نرم افزارهای دیگری چون اتوکد که در زمینه ی طراحی ساختمان از آنها استفاده می شود نیز قابل انتقال به این برنامه بوده و محاسبات روشنایی روی آنها صورت می گیرد که این ویژگی کار را برای طراحان بسیار ساده ساخته است. نسخه ی پیش رو نسخه ی 4.7 این نرم افزار می باشد. در پایان لازم به ذکر است که نظرات و پیشنهادات شما دانش پژوهان عزیز همواره قدرتمندترین ابزار تکمیل این کتاب است.

در پایان از زحمات مهندسان گرامی، علی ذوالفقاری، سهراب درویش و محمد میرزایی کمال تشکر و سپاسگزاری را داریم.

شاد و پیروز باشید
زمستان ۱۳۹۰