

بن بست

شرحی بر زندگی، آثار و مرگ صادق هدایت

دکتر مهدی رهبری

ناشر: علوم سیاسی دانشگاه مازندران

رهبری، مهدی، ۱۳۵۳، بن‌بست (شرحی بر زندگی، آثار و مرگ صادق هدایت)، تهران، کویر، ۱۳۹۶.

ISBN: 978-964-214-152-4

فیبا. کتابنامه. ۹۱۲ ص.

هدایت، صادق، ۱۲۸۱-۱۳۳۰ -- نقد و تفسیر. کتابشناسی. سرگذشتنامه. داستان‌های کوتاه فارسی - قرن ۱۴ -- تاریخ و نقد. داستان‌نویسان ایرانی -- قرن ۱۴ -- نقد و تفسیر.

۸ فا ۳/۶۲

PIR ۸۳۰۸/۹ ب ۹

شماره کتابشناسی ملی: ۴۷۰۴۱۳۳

www.ketab.ir



انتشارات کویر

بن بست

(شرحی بر زندگی، آثار و مرگ صادق هدایت)

دکتر مهدی رهبری

دانشیار علوم سیاسی دانشگاه مازندران

• طراح جلد: سعید زاشکانی • امور فنی و صفحه‌آرایی: انتشارات کویر، نسرين قدرتی
• لیتوگرافی و چاپ: غزال • صحافی: صحافی علی • شمارگان: ۵۰۰ • چاپ اول: ۱۳۹۶
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۱۴-۱۵۲-۴ • ISBN: 978-964-214-152-4 • قیمت: ۷۰۰۰۰ تومان

Email: kavirbook@gmail.com

• نشانی: تهران، کریم خان زند، ابتدای قائم مقام فراهانی، کوی یکم، شماره ۲۰، ساختمان کویر
• کد پستی: ۱۵۸۵۹۱۴۹۱۳ • تلفن: ۸۸۳۰۱۹۹۲ و ۸۸۳۴۲۶۹۸ • نمابر: ۸۸۳۴۲۶۹۷

• تمامی حقوق این اثر محفوظ است. تکثیر یا تولید مجدد آن کلاً و جزاً،

به هر صورت (چاپ، فتوکپی، صوت، تصویر و انتشار الکترونیکی)

بدون اجازه مکتوب ناشر ممنوع است.

فهرست

۱۵	آغاز: رومنگری تا رمانتیسزم
۲۵	فصل نخست: مقدمه، طرفانی
۸۱	فصل دوم: اعتراض (نیمت ها)
۸۳	اعتراض
۱۲۰	رباعیات خیام
۱۲۴	انسان و حیوان
۱۳۳	زبان حال يك الاغ به وقت مرگ
۱۳۵	جادوگری در ایران
۱۴۴	مرگ
۱۴۸	فوائد گیاه خواری
۱۵۹	پروین دختر ساسان
۱۶۴	افسانه‌ی آفرینش
۱۶۶	مادلن
۱۶۸	زنده به گور

۱۸۱	اسیر فرانسوی
۱۸۴	حاجی مراد
۱۸۸	آتش پرست
۱۹۱	داودگوزپشت
۱۹۳	آجی خانم
۱۹۶	رده خورها
۱۹۸	آب زنی
۲۰۱	سایه‌ی معول
۲۰۴	کورو برادرش
۲۰۷	کلاغ پیر
۲۰۹	تمشک تیغ‌دار
۲۱۲	مرداب حبشه
۲۱۴	محلل
۲۲۱	مشاور مخصوص
۲۲۷	حکایت با نتیجه
۲۲۸	شب‌های ورامین
۲۳۷	اوسانه
۲۴۰	اصفهان نصف جهان
۲۴۶	سه قطره خون
۲۵۹	گرداب

۲۶۶	 داش آکل
۲۷۹	 آینه‌ی شکسته
۲۸۴	 طلب آموزش
۲۸۶	 لاله
۲۹۱	 صورتک‌ها
۲۹۷	 چاقو
۳۰۶	 مری که نفش را کشت
۳۱۱	 گجسته‌د
۳۲۴	 چطور ژاندارك ... نیری وولتان شده؟
۳۲۷	 س.گ.ل.ل.
۳۴۶	 زنی که مردش را گم کرد
۳۵۷	 عروسك پشت پرده
۳۶۶	 آفرینگان
۳۷۱	 آخرین لبخند
۳۸۲	 پدران آدم
۳۸۹	 نیرنگستان
۳۹۴	 مازیار
۴۰۲	 علویه خانم
۴۰۴	 شرط بندی
۴۱۲	 ترانه‌های خیام

۴۲۸	 البعثة الاسلامية في البلاد الافرنجية
۴۳۱	 مستطاب وَغُوغ ساهاب
۴۴۱	 بوف کور
۴۵۸	 هوسباز
۴۷۳	 امپنه
۴۸۱	 نامنامه‌ی اردشیر پاپکان
۴۸۴	 ماتیکال، گجست ابالیش
۴۸۷	 ترانه‌های عابیه
۴۸۹	 مَثَل‌های فارسی
۴۹۱	 آقاموشه
۴۹۳	 شنگول و منگول
۴۹۶	 لچک کوچولوی قرمز
۴۹۹	 چایکوکوسکی
۵۰۱	 در پیرامون لغت فرس اسدی
۵۰۳	 شیوه‌ی نوین در تحقیق ادبی
۵۰۵	 داستان ناز
۵۱۲	 شیوه‌های نوین در شعر فارسی
۵۱۴	 سنگ صبور
۵۱۹	 شهرستان‌های ایران
۵۲۱	 اشک نمساح

۵۳۱		معلم اخلاق
۵۳۴		سعدی زمان
۵۳۶		در راه جاه
۵۳۸		سگ ولگرد
۵۴۲		دُن ژوان کرج
۵۵۰		بن بخت
۵۶۴		کاتب
۵۶۹		تخت ابوند سر
۵۸۵		تجلی
۵۹۵		تاریکخانه
۶۰۳		میهن پرست
۶۰۸		آخرین تیر تفنگ من
۶۱۰		مسخ
۶۱۴		گزارش گمان شکن
۶۱۶		یادگار جاماسب
۶۲۶		گورستان زنان خیانتکار
۶۲۹		جلو قانون
۶۳۳		ولنگاری
۶۳۵		فضیله مرغ روح
۶۳۸		فضیله زیر بنه

- ۶۴۲ قضیه‌ی فرهنگ فرهنگستان
- ۶۴۵ قضیه‌ی دست بر قضا
- ۶۵۰ قضیه‌ی خر دَجَال
- ۶۵۹ قضیه‌ی نمک‌ترکی
- ۶۸۰ ترجمه‌ی بازررس
- ۶۸۲ چگونه شاعر و نویسنده نشدم؟
- ۶۹۲ اوراشیرا
- ۶۹۴ زَنْدِ وَهْمَنِ یَسَنَ
- ۶۹۹ حاجی آقا
- ۷۱۱ فلکلُر یا فرهنگ توده
- ۷۱۳ طرح کلی برای کاوش فلکلُر يك هفته
- ۷۱۶ شغال و عرب
- ۷۲۴ آمدن شاه بهرام ورجاوند
- ۷۲۶ چند نکته درباره‌ی ویس و رامین
- ۷۲۹ خط پهلوی و الفبای صوتی
- ۷۳۱ دیوار
- ۷۳۳ گراکوس شکارچی
- ۷۴۲ قصه‌ی کدو
- ۷۴۶ هنر ساسانی در غرفه‌ی مدال‌ها

۷۴۷	مقدمه‌ای بر کتاب «کارخانه‌ی مطلق‌سازی»
۷۵۰	بلبل سرگشته
۷۵۴	فردا
۷۷۲	مسلك علی بابا
۷۷۵	درباره‌ی ایران و زبان فارسی
۷۸۱	آیه: «وَبِالْحَبْلِ عَلِمَ الْحَقُّ»
۷۸۶	پیام کنکا
۸۳۱	فصل سوم: «فرجام» و «تبت»
۸۹۱	منابع
۸۹۹	نمایه