

به نام خدا

بررسی تطبیقی روایت‌شناسی در دو اثر

رجب محفوظ و رضا قاسمی

با بهره‌گیری از نظریات تزوتان تودوروف و ژرار ژنت

مریم میرزایی بسطامی

(دانش‌آموخته کارشناسی ارشد دانشگاه محقق اردبیلی)

انتشارات گیوا

سرشناسه :	میرزایی بسطامی، مریم، ۱۳۶۰ -
عنوان و نام پدیدآور :	بررسی تطبیقی روایت شناسی در دو اثر نجیب محفوظ و رضا قاسمی با بهره‌گیری از نظریات تزوتان تودوروف و ژرار ژنت / مولف مریم میرزایی بسطامی.
مشخصات نشر :	تهران: گیوا، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری :	۱۰۸ ص.
شابک :	978-600-451-428-6
وضعیت فهرست نویسی :	فیپا
یادداشت :	کتابنامه.
موضوع :	محفوظ، نجیب، ۱۹۱۲ - ۲۰۰۶م. -- نقد و تفسیر
رده بندی کنگره :	۸۴۱۳۹۷ ی ۷ح / PJA۴۸۹۴
رده بندی دیویی :	۷۳۶/۸۹۲
شماره کتابخانه ملی :	۵۱۸۲۷۵۱

آدرس: میدان انقلاب، آسایشی بارگر جنوبی، نبش کوچه مهدی‌زاده،
پلاک ۱، طبقه ۴، واحد ۹، نش. ۰۶۶۹۲۳۰۰۲۱، ۰۶۶۱۲۳۸۸۰-۰۲۱



عنوان کتاب :	بررسی تطبیقی روایت شناسی در دو اثر نجیب محفوظ و رضا قاسمی با بهره‌گیری از نظریات تزوتان تودوروف و ژرار ژنت
مولف :	مریم میرزایی بسطامی
ناشر :	انتشارات گیوا
ناظر فنی :	سیده محبوبه حسینی
صفحه‌آرا :	آدینه کبرایی
طراح جلد :	یکتا شیرکوند
سال و نوبت چاپ :	بهار ۱۳۹۷ / اول
شمارگان :	۱۰۰۰
شابک :	۹۷۸-۶۰۰-۴۵۱-۴۲۸-۶
قیمت :	۱۰۰,۰۰۰ ریال
تارنما :	www.givabook.com

حق چاپ محفوظ است و هرگونه کپی برداری پیگرد قانونی دارد.

فهرست مطالب

فصل اول: مقدمه و کلیات

۱۱	 مقدمه
۱۲	 بیانی ساده از کتاب
۱۶	 میزان اهمیت کتاب

فصل دوم: ادبیات تطبیقی

۱۹	 ادبیات تطبیقی
۲۱	 تاریخچه ادبیات تطبیقی
۲۱	 مضامین، مایه‌های، غالب، و تیپ‌ها
۲۲	 رمان
۲۴	 انواع رمان بر حسب موضوع و مقاصد هنری
۲۵	 انواع رمان از نظر پلاّت (PLOT)
۲۶	 شخصیت یا قهرمان (CHARACTER)
۳۰	 زمینه (SETTING)
۳۰	 فضا و جو (ATMOSPHERE)
۳۱	 روایت‌شناسی
۳۲	 راوی و روایت و روایت‌گری
۳۵	 ویژگی‌های روایت
۳۶	 دستور زبان روایت
۳۶	 مؤلفه‌های داستانی و رویکرد روایت‌شناختی
۳۸	 مؤلفه‌ی مکان
۴۱	 روان‌شناختی و روایت
۴۵	 مدرنیسم و پست مدرنیسم
۴۷	 تفاوت داستان مدرن با داستان پست مدرن
۴۸	 رضا قاسمی
۴۹	 نجیب محفوظ

فصل سوم: بررسی تطبیقی رمان‌ها

۵۳	 مقدمه
۵۳	 بررسی تطبیقی روایت‌شناسی در دو رمان
۶۲	 بررسی تأثیر توالی رویدادها و تحلیل شخصیت
۷۴	 زمینه‌ی داستانی

۷۵	دیدگاه زمانی.....
۸۱	دیدگاه مکانی.....
۸۵	مضامین و درونمایه‌های مشترک.....

فصل چهارم: نتیجه گیری

۱۰۱	نتیجه گیری.....
۱۰۳	منابع و مأخذ.....

www.ketab.ir