

صدای شکستن گلمسات

ناهید مادرشاهی (رهایی)



انتشارات سولار

سرشناسه: مادرشاهی، ناهید، ۱۳۳۹ -
عنوان و نام پدیدآور: صدای شکستن کلمات ناهیدمادرشاهی (رهایی).
مشخصات نشر: تهران: سولار، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری: ۱۲۴ ص.
فروست: انتشارات سولار؛ شماره نشر: ۵۰؛ هایکن ایرانی؛ ۱.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۷۱۸-۲۹-۲
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
موضوع: شعر فارسی - قرن ۱۴
رده بندی کنگره: ۱۳۹۴ ص ۲ ۳۶۵ الف/۸۶۳۱ PIR
رده بندی دیویی: ۸۱۶۲
شماره کتابشناسی ملی: ۴۰۰۴۸۶۲



انتشارات سولار

انتشارات سولار

شماره نشر ۵۰، هایکوی ایرانی ۱

صدای شکستن کلمات

ناهید مادرشاهی (رهایی)

مدیر اجرایی: فاطمه اقبالی

مدیر فنی چاپ: فرهنگ حسن زاده

مدیر هنری: پژمان گلپور

چاپ اول: ۱۳۹۵ شمارگان: ۵۰۰ نسخه

شابک: ۷۷۱۸-۶۰۰-۹۷۸-۲۹-۲

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

نقل و چاپ شعر: سولار به اجازه رسمی از مولف و ناشر است.

آدرس: ایرانشهر جنوبی، پلاک ۳۱، طبقه ۳، واحد یک. تلفن: ۰۹۱۲۷۲۰۳۷۵۶ - ۸۸۳۴۲۰۶۱۷۵۹۲۳۰۹

soolarpub@gmail.com

سخن ناشر

مجموعه ی «هایکوهای ایرانی» بر پایه ی جایگاه کوتاه نویسی در شعر ایران است، که خود ریشه در گات ها دارد، بعدها در خسروانیات ظهور کرده است. فهلوبات نمود دیگری در کوتاه نویسی در ادبیات ایران بود که گاه با گفتار عامیانه درآمیخته و گاه به بیان تمثیل، گاه به کلام و گاه به فلسفه عجین شده است؛ بعدها دوبیتی و رباعی تظاهر شکلی کامل تر در این حوزه بود، اما پس از درآمیختگی بر مکتب ها و گسترش شعر جهانی، اشتراک فرمی و شکلی در اکثر زبان ها رخ نمود. «هایکو» یکی از این گونه های ادبی بود و امروزه دیگر به یک فرم وطنی بدل شده است. «نشر سولار» تلاش دارد در این حیطه، در جهت شناخت و تبیین این گونه ادبی نام هایی بردارد. از این رو، «صدای شکستن کلمات» بحثی است که کتاب از این مجموعه است که در حضور شماست.

مقدمه

زمان عقربه ای دارد که مرتب در حال گردش است و گذر...
گذر از بودن ها به نبودن ها - دیدن ها به ندیدن ها - شادی ها
به غم ها - داشتن ها به نداشتن ها - شتاب ها به کاهلی ها -
و زندگ ها به نیستی ها - کوچک بودن ها به بزرگ شدن
ما و... و باطری حرکت این عقربه، در دست هاست، در قلب
دل، ایمان است، و نیرو محرکه اش امید است و خواستن،
ناله است و پیوستن. و هرگاه لحظه ای این انرژی قطع
گردد، بی درک آن عقربه از کار می افتد و باز می ایستد!!!
اگرچه برای لحظه ای، دقیق یا ساعاتی، زمان می گذرد
اما حرکتی در عقربه مشاهده نمی شود. بیاییم نیروی
محرکه ی این عقربه ساعت بانییم.