

به نام خدا

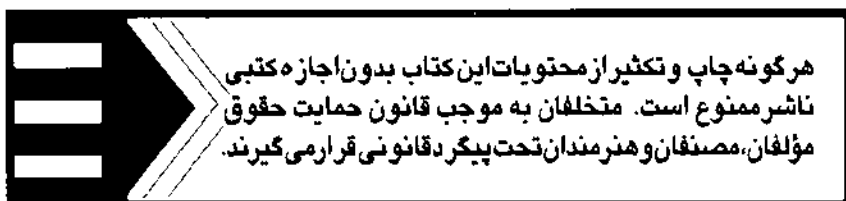


مؤسسه فرهنگی هنری
دیارگران تهران

طراحی صفحات وب

مؤلف

مهندس رضا لالی



هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه کتبی
ناشر ممنوع است. متخلفان به موجب قانون حمایت حقوق
مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

طراحی صفحات وب

مؤلف: مهندس رضا لاکى

ناشر: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

حروفچینی و صفحه آرایی: مجتمع فنی تهران

طرح روی جلد: مجتمع فنی تهران

چاپ: پرستو

نوبت چاپ: اول

تاریخ نشر: اردیبهشت ماه ۱۳۸۹

تیراژ: ۳۰۰۰ نسخه

قیمت: ۲۹۵۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۴-۰۰۷-۲

ISBN: 978-600-124-007-2

سرشناسه: لاکى، رضا، ۱۳۵۵-

عنوان و نام پدیدآور: طراحی صفحات وب/ مؤلف رضا لاکى.

مشخصات نشر: تهران: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران، ۱۳۸۸.

مشخصات ظاهری: ۲۴۴ ص: مصور.

شابک: 978-600-124-007-2

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: وب -- سایتها -- طراحی

رده بندی کنگره: TK۵۱۰۵/۸۸۸

رده بندی دیویی: ۰۰۴/۶۷۸

شماره کتابشناسی ملی: ۱۹۴۵۵۱۵

نشانی دفتر مرکزی: تهران، سعادت آباد، میدان کاج، خ سرو شرقی، روبه روی خ علامه، پلاک ۴۹

تلفن: ۲۲۰۹۸۴۴۶-۷ صندوق پستی: ۱۴۳۳۵/۹۴۳ وب سایت: dibagaran.mft.info

نشانی واحد فروش: تهران، شهران، بالاتر از میدان دوم، نبش کوچه شهید عسکری، پلاک ۱۵۷

تلفن: ۴۴۳۰۴۳۰۱-۵ نمابر: ۴۴۳۰۸۸۸۸ کد پستی: ۱۴۷۸۷۱۵۶۹۱

پست الکترونیکی: bookmarket@mftmail.com فروش اینترنتی: www.mftshop.com

فهرست مطالب

۸..... مقدمه ناشر

۹..... مقدمه مؤلف

پیشگفتار

۱۱..... طراح وب کیست؟

۱۱..... جایگاه اجتماعی و شغلی طراح وب

۱۲..... آینده و زمینه‌های توسعه در خصوص وب

کارگاه اول: آموزش طراحی وب (مقدماتی)

فصل اول: آشنایی با اصطلاحات

۱۵..... اصطلاحات عمومی

۱۷..... اصطلاحات تخصصی

فصل دوم: آشنایی با تکنولوژی‌های روز طراحی وب

۲۵..... تکنولوژی‌های مبتنی بر Windows

۲۵..... تکنولوژی‌های مبتنی بر Linux / Unix

۲۶..... تکنولوژی‌های غیروابسته به سیستم عامل

فصل سوم: آشنایی با نرم‌افزارها

۲۷..... Adobe Photoshop

۲۸..... Microsoft FrontPage

۲۹..... Macromedia Flash

فصل چهارم: آشنایی با مفاهیم اولیه XHTML

۳۱..... XHTML چیست؟

۳۱..... قوانین نوشتاری XHTML

۳۲..... سند XHTML چیست و چگونه اجرا می‌شود؟

۳۲..... اجزای اصلی سند XHTML

فصل پنجم: فهرست دستورات XHTML

۳۷	سرتیترها (Headlines).....
۳۸	پاراگراف.....
۴۰	فونت.....
۴۱	فرمت‌دهی.....
۴۲	تصویر.....
۴۵	دستور
۴۵	دستور <HR>.....
۴۶	جداول یا Table ها.....
۵۵	پیوند href.....

فصل ششم: ایجاد یک سایت XHTML

۵۹	مقدمه.....
۵۹	تعریف صورت مسئله.....
۶۰	مراحل کار.....

فصل هفتم: آشنایی با مفاهیم پیشرفته XHTML

۷۹	قرار دادن تصویر به جای Header سایت.....
۸۷	استفاده از Style و CSS در صفحات.....
۹۹	استفاده از فایل Flash در صفحات.....
۱۰۴	استفاده از JavaScript در صفحات.....
۱۰۷	استانداردهای طراحی سایت.....
۱۰۷	ساخت صفحات فارسی در وب.....
۱۰۹	آنلاین کردن وبسایت.....

فصل هشتم: نکات تکمیلی برای طراحان وب

۱۱۱	چگونگی قرار دادن Counter (شمارشگر).....
۱۱۴	معرفی سایت در موتورهای جستجوگر.....
۱۱۴	معرفی چند سایت آموزشی و کاربردی.....

فصل اول: آشنایی با ساختارهای مختلف طراحی وب

معرفی انواع ساختارها.....	۱۱۹
---------------------------	-----

فصل دوم: آشنایی با جدول برای ایجاد ساختارهای نمایشی

ایجاد یک سایت با ساختار وسط چین ثابت با جدول.....	۱۲۳
ایجاد یک سایت با ساختار متغیر (شناور) با جدول.....	۱۳۴
استفاده از چند جدول در کنار یکدیگر.....	۱۳۵

فصل سوم: آشنایی با تگ <Div> و کاربردهای آن

مقدمه.....	۱۳۷
مزایا و مشکلات استفاده از تگ <Div>.....	۱۳۷
استفاده از تگ <Div>.....	۱۳۷
ایجاد یک ساختار متغیر (شناور) با استفاده از تگ <Div>.....	۱۳۸
کاربردهای دیگر تگ <Div>: ساخت یک منو بدون استفاده از JavaScript.....	۱۴۱

فصل چهارم: استفاده از گرافیک در وب و تکنیک‌های برش

مقدمه.....	۱۴۵
مزایا و معایب استفاده از فرمت گرافیکی در وب.....	۱۴۵
تفاوت‌های طراحی و گرافیک در چاپ و وب.....	۱۴۶
انواع تکنیک‌های برش و انجام یک نمونه اجرایی برای هر یک از آنها.....	۱۴۷
اجرای تکنیک برش به روش دستی و ساخت یک Template.....	۱۵۱

فصل پنجم: استفاده از فریم‌ها در وب

معرفی فریم در Web.....	۱۶۵
معرفی تگ <IFrame>.....	۱۶۸

فصل ششم: نکات تکمیلی برای طراحان وب

خصوصیات یک سایت استاندارد.....	۱۷۱
تنظیمات صفحات فارسی برای طراحان وب.....	۱۷۱
معرفی سایت‌های کاربردی برای نمونه‌های آماده تحت وب.....	۱۷۳

فصل اول: نیازمندی‌های ایجاد یک وبسایت پویا

آشنایی با IIS	۱۷۷
نصب IIS	۱۷۷
استفاده از IIS	۱۷۹
تنظیمات IIS	۱۸۰
مرورری بر چگونگی مشاهده صفحات از طریق Web Server	۱۸۴
درک مفهوم Server – Side	۱۸۵

فصل دوم: ابزارهای تولید وبسایت پویا

آشنایی با زبان‌های برنامه‌نویسی (نمونه ASP)	۱۸۷
تفاوت در زبان برنامه‌نویسی تحت وب با زبان برنامه‌نویسی تحت ویندوز	۱۹۱
معرفی برخی از دستورات و فرمت‌های نوشتاری زبان ASP	۱۹۲
آشنایی با مفاهیم بانک اطلاعاتی	۱۹۶
آشنایی با طرح و ساختار یک سایت دینامیک یا پویا	۱۹۸

فصل سوم: ایجاد بانک اطلاعاتی

آشنایی با پایگاه داده Access	۲۰۱
تولید یک بانک اطلاعاتی با Access	۲۰۱

فصل چهارم: آشنایی با مفهوم فرم و امکانات آن

معرفی فرم (Form)	۲۰۹
روش‌های ارسال و دریافت اطلاعات از فرم	۲۰۹
معرفی ابزارهای موجود برای استفاده در فرم	۲۱۰
تنظیمات فرم	۲۱۷
نمایش اطلاعات یک فرم Submit شده	۲۱۹

فصل پنجم: ایجاد یک صفحه پویای اخبار

ایجاد یک بانک اطلاعاتی	۲۲۱
ایجاد صفحات پویا	۲۲۲
طراحی فرمت نمایشی	۲۲۷

آشنایی با دستورات SQL	۲۲۸
-----------------------------	-----

فصل ششم: ایجاد یک صفحه مدیریتی برای جدول اخبار

نحوه ایجاد یک صفحه مدیریتی برای جدول اخبار	۲۳۱
ساخت صفحه Delete.asp	۲۳۴
ساخت صفحه ویرایش خبر	۲۳۶

فصل هفتم: امنیت در وب

مقدمه	۲۳۹
امنیت در برنامه‌نویسی	۲۳۹
امنیت در Host	۲۴۰
امنیت در بانک‌های اطلاعاتی	۲۴۰

فصل هشتم: نکات تکمیلی برای طراحان وب

آنلاین کردن سایت دینامیک	۲۴۳
قرار دادن Password برای فایل Access	۲۴۳

خط مشی کیفیت انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرضه کتاب الکترونیکی است که بتواند

خواری به روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بیکران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگ این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی دانشگاهی، علوم پایه و به ویژه علوم کامپیوتر و انفورماتیک گام‌هایی هر چند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم. گستردگی علوم و توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی‌ترین و راحت‌ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع‌رسانی، بیش از پیش روشن می‌نماید. در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری جمعی از اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران، محققان و نیز پرسنل ورزیده و ماهر در زمینه امور نشر درصدد هستند تا با تلاش‌های مستمر خود برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پربار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقه‌مندان قرار دهند.

کتابی که در دست دارید با همت "جناب آقای مهندس رضا لآلی" و تلاش جمعی از همکاران انتشارات میسر گشته که شایسته است از یکایک این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

ویراستار: هما تیموری

ویرایش و صفحه‌آرایی کامپیوتری: مهسا کوراوی و زهرا کوراوی

طراح جلد: بیتا اشرفی مقدم

ناظران چاپ: حیدر شفیعی، کریم براغ

در خاتمه ضمن سپاسگزاری از شما دانش‌پژوه گرامی درخواست می‌نماید با مراجعه به آدرس dibagaran.mft.info (ارتباط با مشتری) فرم نظرسنجی را برای کتابی که در دست دارید تکمیل و ارسال نموده، انتشارات دیباگران تهران را که جلب رضایت و وفاداری مشتریان را هدف خود می‌داند، یاری فرمایید.

امیدواریم همواره بهتر از گذشته خدمات و محصولات خود را تقدیم حضورتان نماییم.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

publishing@mftmail.com

به نام خدایی که معلم انسان است

در کتاب حاضر که حاصل مجموعه تجربیات اینجانب در یک دهه حضور در بازار کار و فعالیت در شرکت‌های مختلف طراحی وب و طراحی بالغ بر ۵۰۰ وبسایت مختلف روی شبکه اینترنت است، سعی شده با کلامی ساده و به دور از پیچیدگی‌های آکادمیک به خوانندگان کمک شود تا به شناخت نسبی در مورد این حرفه رسیده و در رشته مورد علاقه خود، کار را ادامه دهند.

این کتاب برخلاف موارد مشابه، براساس سیلابس سی‌دی چندرسانه‌ای تدوین شده و جزء اولین کتاب‌های تدوین شده براساس این ساختار آموزشی است و به خواننده کمک می‌کند از دو روش مطالعه و چندرسانه‌ای برای یادگیری بهره‌مند گردد.

خوانندگان گرامی می‌توانند سؤالات، نظرات و پیشنهادات خود را از طریق آدرس Rezalaali@gmail.com ارسال نمایند. در نهایت امیدوارم این کتاب برای شما سودمند واقع شود.

در اینجا جا دارد از همکاران خوب واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران که صمیمانه در تألیف این کتاب مرا یاری دادند، تشکر نمایم.

رضا لالی