

لاریجان در عشق و خون

اثر جواد فاضل

با بازنگری فاطمه قاسمی

فاضل، جواد، ۱۲۹۳ - ۱۳۴۰

لاریجان در عشق و خون / جواد فاضل؛ بازنگری فاطمه قاسمی. - تهران: بنیان فردا، ۱۳۸۴.
۱۳۵ ص: ۱۲/۵ X ۲۱/۵ س. م.

ISBN 964-95685-9-X

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.

۱. داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴. الف. عنوان

PIR ۸۱۵۷/ ۱۲ ل ۱۲۹ ف ۶۲/ ۸۱۶۳

۱۳۸۲

۱۳۸۴

محل نگهداری:

کتابخانه ملی ایران

۱۱۰۵۸-۸۴م



انتشارات بنیان فردا

لاریجان در عشق و خون

اثر جواد فاضل



بازنگری فاطمه قاسمی

ویراستار سید قاسم حسینی نیاک

حروف نگاری شهرام فرجی

لینوگرافی صدف

چاپخانه گلرنگ پکتا

صحافی پیوند

چاپ اول ۱۳۸۴

شمارگان ۲۰۰۰ جلد

شماره استاندارد بین‌المللی کتاب (شابک) X - ۹ - 964 - 95685 - ۹۶۴

International Standard Book Number (ISBN) 964 - 95685 - 9 - X



حق چاپ محفوظ است



خیابان ظهورالاسلام، مجتمع تجاری ظهورالاسلام، طبقه اول پلاک ۱۰۷ تلفن ۳۳۹۲۳۳۱۵

مراکز پخش

آمل، خیابان شرقی شهرداری، پاساژ تفتی، مرکز کتاب دانشگاهی ملاصدرا، تلفن: ۲۲۲۱۶۹۸

تهران، خیابان انقلاب، خیابان فروردین، ساختمان ناشران، طبقه زیرین، انتشارات گزیده، تلفن: ۶۶۹۵۵۴۵۸



به نام خدا

پیشگفتار

چاپ کتاب لاریجان در عشق و خون آن هم بعد از چندین سال که از زمان آن می‌گذرد هدفی بالاتر و فراتر از همه هدف‌هایی که یک گردآورنده و نگارنده دنبال می‌کند دارد.

هدف شناساندن دامنه‌های زیبای رشته کوه البرز و قله سر به فلک کشیده دماوند و مردم بسیار خوب و دوست داشتنی و مهمان‌نواز این خطه سبز و زیبای مازندران و البرز می‌باشد. همچنین به یادآوری خاطرات رشادت و دلیری زنان و مردان این مرز و بوم می‌پردازد که در حفظ و نگهداری از حریم آبا و اجدادی خود با کمترین امکانات در مقابل یورش قوم مهاجم ایستادند و از هیچ کمکی به اهالی این منطقه دریغ نکردند.

من به عنوان یک محقق و گردآورنده بسیار کوچک و ناچیز بر آنم که بتوانم این ارزش‌ها و رشادت‌ها و آثار فرهنگی از سرگذشت مردم لاریجان را محفوظ نگه‌دارم تا در فراسوی زمان به دست فراموشی سپرده نشوند.

زحمات مرحوم جواد فاضل که در سال ۱۳۳۴ این سرگذشت را جمع‌آوری کردند، برای معرفی این منطقه به بختیاری‌هایی که از لحاظ مکانی و

فرهنگی با ما فاصله بسیار داشتند را ارج نهاده و علو درجات را برای او که در سال ۱۳۳۸ دارفانی را وداع گفته از خداوند خواستاریم.

لازم به ذکر است با تمامی کوشش‌های به عمل آمده این مجموعه خالی از عیب و نقص نمی‌باشد. لذا از کلیه خوانندگان که این کتاب را مورد مطالعه قرار می‌دهند تقاضا می‌نمایم که با تذکرات مفید این جانب را مرهون عنایت و لطف خویش قرار دهند و هر چند اندک هم از سرگذشت و تاریخ لاریجان سرسبز و زیبا در خاطره‌هایشان مانده برای من ارسال نموده تا بتوانم این مجموعه را کامل‌تر کرده و خدمتی هر چند کوچک برای هم‌ولایتی‌های گرمی و عزیز که همه آن‌ها چه عوام و چه تحصیل‌کرده برای ما ارزش و احترام خاص خود را دارند، کرده باشم.

هدف اصلی من از چاپ این مجموعه جمع‌آوری فولکلورهای این منطقه و جمع‌آوری فرهیختگان و چهره‌های ماندگار این محدوده را در بر می‌گیرد. هدفی که برای ما بسیار ارزشمند می‌باشد و چون فولکلور شامل تمامی فرهنگ توده عوام می‌باشد و تاکنون هم تحقیقات جامعی درباره این موضوع در ایران صورت نگرفته است و هنوز هم متکی به روش دقیق علمی نمی‌باشد و روستاهای محدوده‌ی لاریجان نیز از این مقوله جدا نمی‌باشند و من تا به حال هیچ کتاب معتبر و رسمی در این زمینه مشاهده نکرده‌ام قصد دارم که فرهنگ و آداب و سنن قدیم و حال مردم لاریجان را جمع‌آوری کرده و اعتقاد دارم اگر اقدام فوری و جدی در این راه انجام نگیرد، قسمت عمده‌ی فرهنگ و سنت لاریجانی‌ها که در حال از بین رفتن می‌باشند به دست فراموشی سپرده می‌شود. به این دلیل از کلیه‌ی خوانندگان این کتاب (لاریجانی‌ها) اعم از عوام و افراد تحصیلکرده تقاضا دارم که هرگونه اطلاعات در مورد آداب و رسوم اعم از نوع

خوراک یا پوشاک و وسایل مورد استفاده در منازل قدیم، وسایل حمل و نقل، نوع زندگی روستایی، نوع تفریح آنها، زبان و لهجه و حتی اعتقادات، خرافات، عقاید مذهبی، دینی و خیلی چیزهای دیگر که در گذشته لاریجان رنگ و بوی خاصی داشته‌اند و اکنون بی‌رنگ شده را جمع‌آوری کرده و کمک بسیار بزرگی به فرهنگ این منطقه نموده چون کاوش فولکلور یک منطقه و حتی یک روستا آن قدر فراخ و گسترده است که تا اامسال، ۴ سال وقت مرا صرف کرده است و اگر به تنهایی بخواهم ادامه بدهم، مطمئنم که عمر من کفاف نخواهد داد تا همه‌ی آنها را جمع‌آوری کنم و چون گردآوری آن کار تفریحی نمی‌باشد و نباید آن را سرسری گرفت و برای این کار صبر و آگاهی کامل و فکر دقیق و اطلاعات علمی و کمک افراد مسن بسیار لازم و ضروری می‌باشد. لذا به همکاری شما لاریجانی‌های عزیز و گرامی نیازمندم تا بتوانم این مجموعه را که کاری بس بزرگ و دشوار و ارزشمند می‌باشد به رشته تحریر درآورم.

به دنبال تحقیقات فولکلور یک منطقه در موقع لزوم طرح، نقشه، نقاشی و یا عکس و حتی نت‌های ترانه‌های محلی باید در دنباله اسناد باشد. پس مسرانه منتظر همکاری شما عزیزان می‌باشم و پیشاپیش صمیمانه از همکاری شما برای جمع‌آوری ارزش‌ها و آثار ملی و فرهنگی مردم این منطقه تشکر کرده و از خداوند آرزوی موفقیت شما را خواستارم.

علاقه‌مندان در صورت تمایل به همکاری می‌توانند با شماره همراه ۰۹۱۲۱۵۰۲۸۵۵ و یا با پست الکترونیکی زیر تماس حاصل فرمایند.

ghasemi_f 2005@hotmail.com

فاطمه قاسمی

تایستان ۱۳۸۴