

بسمه تعالی

نمودهای زبانی

(آوایی، نحوی و معنایی)

در آموزش زبان

تالیف : افسانه صادقی

بهار نود و چهار

انتشارات انوار قرآن و عترت

سرشناسه : نمودهای زبانی (آوایی ، نحوی و معنایی) در آموزش زبان
عنوان و پدیدآور : نمودهای زبانی (آوایی ، نحوی و معنایی) در آموزش زبان
افسانه صادقی

مشخصات نشر : تهران : انتشارات انوار قرآن و عترت ۱۳۹۴

مشخصات ظاهری : ۴۸ صفحه - رقعی

شابک : ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۶۶۷۴ - ۰۹ - ۴

وضعیت فهرست نویسی : فیا

یادداشت : زبان شناسی

موضوع : فارسی - نمود

رده بندی کنگره : P ۱۲۱ / ص ۲ ن ۸ ۱۳۹۴

رده بندی دیویی : ۴۱۰

شماره کتابشناسی ملی : ۳۹۰۲۵۴۶

پدیدآور : افسانه صادقی

نوبت چاپ : اول - ۱۳۹۴

شمارگان : ۵۰۰ نسخه

بها : ۵۰۰۰۰ ریال

فهرست

ردیف	عنوان	صفحه
۱ -	پیشگفتار	۶
۲ -	چکیده	۹
۳ -	مقدمه	۱۰
۴ -	زبان و نشانه ها	۱۲
۵ -	آحاد و ابعاد زبان	۱۴
۶ -	نمود آوایی	۱۶
۷ -	واج ها	۱۶
۸ -	تکواژها	۱۸
۹ -	هجاء	۲۲
۱۰ -	ساختمان واژه در زبان فارسی	۲۴
۱۱ -	ساختمان ترکیب در زبان فارسی	۲۶
۱۲ -	نحو	۳۱
۱۳ -	گونه های زبان	۳۷
۱۴ -	معنا شناسی	۳۸
۱۵ -	ویژگی های معنایی	۴۰
۱۶ -	نتیجه	۴۵
۱۷ -	منابع و مآخذ	۴۷

پیشگفتار

آموزش زبان دوم در بین مردم همه کشورها طرفداران زیادی دارد. از دیر باز زبان انگلیسی در بیشتر کشورها در قالب زبان دوم تدریس می شود. در ایران این زبان چندین دهه است که در مدارس و دانشگاه ها آموزش داده می شود و از وقتی که با به عصر فناوری اطلاعات گذاشته شده است آموزش زبان انگلیسی گستردگی خاصی پیدا کرده است تا آن جا که خانواده ها لازم دانسته اند آموزش زبان انگلیسی را خارج از مدرسه نیز ادامه دهند و فرزندان خود را به آموزشگاه های زبان بپرانند.

روز به روز به تعداد آموزشگاه ها افزوده می شود و متد های مختلفی در قالب کتاب های آموزش زبان انگلیسی و یا در سیستم های مختلف دیجیتالی و رایانه ای در بازار عرضه می شوند و زبان های دیگری نظیر زبان فرانسه و زبان آلمانی و ... در کنار آموزش زبان انگلیسی طرفدارانی دارند که برخی به فراگیری آن ها رغبت نشان می دهند.

در مقایسه با آموزش علوم مختلف، بیشترین زمان، مکان و نیروی انسانی در راه آموزش زبان انگلیسی صرف می شود ولی در نتیجه گیری، موفقیت در آموزش

زبان انگلیسی کمتر از بقیه است.

دلایل مختلفی برای این کاستی وجود دارد که بایستی قدم های علمی برای رفع آن برداشت.

یکی از راه های علمی برای طرح مسئله مربوط به زبان ورود به حیطه زبانشناسی است. اگر بخواهیم از دیدگاه زبانشناسی به آموزش زبان دوم نگاه کنیم در یک حوزه بزرگ علمی قرار می گیریم که نیاز به مراحل زیادی داریم. برای اینکه بتوانیم وارد بحثی بشویم و از آن برای بهبود و پیشرفت بهره ببریم.

در این کتاب یک موضوعی را که اکثر فرزندگان عرصه آموزش زبان بیان داشته اند را مطرح می کنیم تا در اولین قدم رهنمود آنان را توصیف کنیم که راه را برای آموزش زبان هموار کرده باشیم و در قدم های بعدی به ابعاد دیگر آن پردازیم. با تاسی از اساتید آموزش زبان می بینیم که:

زبانی که شخص با آن تکلم می کند زبان مبدا است و زبان دوم که آن فرد به فراگیری آن می پردازد زبان مقصد است. (براون اچ داگلاس. ۱۹۴۱ ص ۱۱۳) در آموزش زبان دوم اگر در زبان مبدا تسلطی نداشته باشیم در زبان مقصد مشکلات فراوانی خواهیم داشت. (دان ولن تolf ۱۹۹۸ ص ۱۵۲)

شکل گیری زبان دوم در داشتن دانش علمی در زبان مبدا نهفته است (واتسون

جی ۲۰۰۴ ص ۲۳۱

با توجه به ایده هایی که از اساتید ذکر شد و مطالعات و تجربه هایی که در تدریس زبان انگلیسی داشتم به این نتیجه رسیدم که اطلاعات خود را که از اساتید بزرگ آموزش زبان بطور مستقیم در کلاس های درس دریافت کرده ام یا غیر مستقیم از تالیف کتاب های آنان دریافت کرده ام با تجربیاتم گره بزنم و از این راه کمکی در آموزش داشته باشم.

در اولین قدم "نمودهای زبانی" را در زبان فارسی آورده ام که شناخت علمی به زبان مبدا در آموزش زبان را نشان دهم تا در آموزش زبان مقصد (زبان های مختلف خارجی بویژه زبان انگلیسی) فراگیران زبان با یک دیدگاه زبانشناختی وارد عرصه آموزش زبان دوم بشوند.

در آینده قدم های دیگری از اصول یادگیری و آموزش زبان را در راستای پیشرفت علمی می خواهم بردارم تا یافته های خود در کلاس های درس را در اختیار علاقمندان آموزش زبان قرار دهم.

نمودهای زبانی (آوایی ، نحوی و معنایی) در آموزش

زبان فارسی

چکیده

ارتباط اعمال گفتاری است که برای رسیدن به مقاصدی خاص به نحوی نظامند مورد استفاده قرار می گیرد و ابزار برقراری آن تکلم است. تکلم در قالب جمله با قواعد ساختاری ، ارتباط را برقرار می سازد که در اصل سه نوع قاعده در ساخت آنها دخالت دارد : ساخت آوایی ، ساخت نحوی و ساخت معنایی

وقتی جمله ای را در زبان بکار می بریم در واقع بین آوا و معنی رابطه برقرار می کنیم که از این سه ، آوا در حوزه ی ساخت آوایی و معنی در حوزه ی ساخت معنایی و دستور زبان در حوزه ی ساخت نحوی قرار می گیرد. تمام روش های آموزش زبان بنابر ماهیتی که دارند در این سه حوزه تلاش می کنند . *

کلید واژه

ارتباط - ساخت آوایی - ساخت نحوی - ساخت معنایی - آموزش زبان